

اخلاق ملکیت اور ثروت علیہ وغیرہ میں نظر کرتا ہوں، تو خود کو اُن کا کترین مستقیض و تمیز پاتا ہوں اور اپنی سعادت اُن کی خدمت میں دیکھتا ہوں *

فقیر نے یہ ماجرا حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نہایت خوشنود ہوئے۔ اور آبدیدہ ہو کر فرمایا۔ تم نے ان دونوں برادرِ محبت سیرک اُنسا را ایشا اُن کا و ذود و داد دیکھا۔ اس کے بعد آپ نے اُن کے حق میں نے دعا کے غیر کی اللہ تعالیٰ قبول فرمائے *

اب اس کے بعد میں آپ کے چند عرائض لکھتا ہوں جو آپ نے حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں قبل از سفرِ اجمیر ارسال کئے *

ب

احقر محمد سعید خدمت میں عرض کرتا ہے کہ اس ظاہری مفارقت کے غم و اندوہ کا کیا عرض کروں، کبھی اس قدر وحشت غلبہ کرتی ہے کہ بخرِ بسلامت و مرض شدید ہوتی ہے۔ پریشانی احوال کا کیا عرض کروں۔ باوجود تعلقاتِ متفرقہ کے دل یہ چاہتا ہے کہ دیوانوں کی طرح سب کو چھوڑ کر عزتِ اقتیار کروں کہ بجر لب گور ہونے کے مجھے کوئی نہ دیکھے *

کل میٹھا ہوا حافظ سے قرآن مجید سن رنا تھا ایسا معلوم ہوا جس طرح ظرف کو خالی کرتے ہیں اور پھر بھرتے ہیں۔ بندہ کو بھرنے شروع کیا۔ اور اُس کی کیفیت سمجھ نہیں سکتا کہ کس طرح عرض کروں۔ دریافت ہوا کہ تخلیہ اول تخلیہ تو ہم وجود سے ہے کہ خود کو عدم مطلق و شتر محض تھا۔ وجود وغیر محض جانتا تھا۔ یہ تو ہم زائل ہو کر عدم اپنی ہمت کے ساتھ معدوم ہوا۔ اور پُر کرنا یہ ہے کہ بجائے عدم کے حقیقتِ شخصیت ہی ثابت رکھی۔ لیکن نظر خوب میں اپنی حقیقت سامنے ہے اور ثبوت مجدد بھی مد نظر ہے۔ پس گویا شے خالی کو پُر کیا۔ اور اُس کی گواہی ظاہر ہے۔ اس سٹیج کو میں نے دیکھا کہ اُس میں ایک آئینہ دکھلاتا ہے کہ میرے مُسپر کچھ ہلکے ہلکے داغ ہیں۔ جو لوگوں کی نظروں میں نہیں آتے کہ آئینہ کمال صفا نہیں ہے۔ اول ہرہ کا کچھ حصہ اس صفا آئینہ میں ظاہر ہوا۔ اور پھر تمام داغ نظر آئے۔ اس وقت معلوم ہوا کہ مرآة شے سفار شے ہوتا ہے اور پہلے چونکہ مرآة عدم وجود کے در بیان مخلوط تھا۔ آئینہ بھی اسی کے مثل تھا۔ اور جب صفا عدم صرف کی

طرف کھینچا۔ آئینہ احکام عدم سے خالی نظر جس روز یہ عقدہ حل ہوا جو میں نے مکھا تھا کہ خوب نظر حقیقت میں ہونا۔ ثبوت بدل عدم کا نہیں ہو سکتا، ظاہر ہوا کہ نہایت اطلاق آنا، بقا یا عدم تک کیونکہ آنا آنا کے ساتھ ملتبس ہے۔ جب عدم اصل سے لمبجاتا ہے آنا منقطع ہو جاتا ہے۔ اس حقیقت بے اطلاق ان ثبوت سے متبدل ہو جاتی ہے۔ اور انقطاع علم حضور می ظاہر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ وجود ہمیشہ حاضر ہے، توجہ جناب اُمیدوار ہوں کہ تفصیل ان حقائق سے بہرہ ور ہو جاؤں۔ انتہی +

ایک روز آپ نے اس فقیر سے بیان کیا کہ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ میں شب کو دروازہ اندر سے بند کر کے صحن خاز میں سوراٹا تھا کہ کوئی نصف یا نصف سے کچھ زائدرات گذری ہوگی کہ کسی نے زور سے دروازہ کھٹکٹایا۔ میں حیران ہوا کہ اس وقت کون آیا ہوگا۔ ہر چند میں نے آواز دی لیکن کوئی جواب نہیں دیا۔ میں نے چاہا کہ دروازہ کھول دوں تو اس نے دروازہ اپنی طرف کھینچا اور میں نے اپنی طرف اس انتہا میں خواجہ صاحب نے آواز دی کہ محمد سعید حاضر رہو۔ آپ کی آواز نہیختے ہی وہ ناپید ہو گیا +

صبح کو میں نے آپ کی خدمت میں اس کا ذکر کیا۔ فرمایا۔ آج شب کو جن نے چاہا کہ گھر میں آکر تم سے مزاحم ہو۔ جب مجھے اس کی اطلاع ہوئی تو آواز دیکر میں نے اُسے بھگا دیا +

اسی تقریب میں ایک فقہ دوست بیان کیا کہ ایک دفعہ میں گھر میں جا کر سوراٹا ابھی کچھ ٹینڈ آئی تھی کہ ایک جن نے چاہا کہ مجھ پر تصرف کرے۔ میں نے کلمہ لا حول ولا قوۃ الا باللہ پڑھا۔ تو پڑھتے ہی میں نے دیکھا کہ فرشتوں نے نازل ہو کر اُسے پارہ پارہ کر دیا۔ اور اُس کے متعلقین کو اُس جگہ سے جلا وطن کر دیا +

ناقل بیان کرتا ہے کہ اسی روز اس گھر سے ایک آسیب زدہ شخص لایا گیا۔ جسے اسی شب کو آسیب پہنچا تھا +

ب

رسالہ مبداء و معاد میں حضرت خواجہ صاحب نے تحریر فرمایا ہے کہ ایک روز جنوں کے احوال اس درویش پر سنکشف ہونے۔ دیکھا کہ جن کو چوں میں آدمیوں کے

رنگ میں ادھر ادھر پھر ہے ہیں۔ ہر ایک جن کے سر پر ایک ایک فرشتہ موکل ہے اور اپنے موکل کے خوف سے ادھر ادھر دائیں بائیں نظر نہیں ڈال سکتے۔ اور قید یوں کی طرح پھراے جا رہے ہیں۔ اور اصلاً مخالفت نہیں رکھتے۔ اس وقت مجھے ایسا معلوم ہوا کہ ہر ایک موکل کے ماتھے میں ایک ایک گرز ہے کہ جن ذرا بھی مخالفت کرے تو ایک ہی ضرب میں اس کا کام تمام ہو جائے۔

حضرت خواجہ محمد معصوم سلمہ اللہ تعالیٰ

حضرت خواجہ صاحب کے تیسرے فرزند ہیں۔ ولادت شریف آپ کی گیارہ ماہ شوال الکریم سن ۱۰۰۰ ہجری کو ہوئی۔

حضرت خواجہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ قدم سینت لزوم یعنی ولادت محمد معصوم ہمارے لئے نہایت مبارک واقع ہوئی ہے کہ ان کے تولد کے چند ماہ بعد ہم حضرت خواجہ صاحب (یعنی حضرت خواجہ باقی باللہ علیہ الرحمۃ) کی شرف ملازمت سے سرفراز ہوئے۔ اور دیکھا جو کچھ دیکھا۔

آپ کی مع و تعریف و علو استعداد کے متعلق آپ نے فرمایا ہے کہ وہ محمدی مشربوں میں سے ہیں۔

اذا ایک مکتوب میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ فرزند محمد معصوم کا کیا حال لکھوں کہ وہ خود بالذات اس دولت ولایت کے قابل ہے۔

تیرا آپ نے فرمایا کہ یہ اس کی علو استعداد کا اقتضا تھا کہ تین سالہ عمر ہی سے اس نے حقیقت تجلی ذاتی اور توحید میں لب کشائی کی اور کہنے لگا کہ میں آسمان ہوں میں زمین ہوں اور میں فلاں ہوں اور فلا ہوں۔

چوں زلیخا کہ سپنداں تابوہ

نام جسد چیز بوسف کردہ بود

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ اس راہ میں پیرو جوان عورتیں بچے سب برابر ہیں۔ انوار فیوض الہی سب کو علی التساوی پہنچ سکتے ہیں ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم۔

خواجہ صاحب ہمیشہ آپ کے زمانہ طفولیت میں آپ کی بلند استعداد و آوار
رشد مشاہدہ کر کے نظر عنایت و توجہ شامل حال رکھتے تھے اور بطور کمالات خفیدہ کے
منتظر رہتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ چونکہ علم سہل احوال ہے، اس لئے بہ دن تحصیل
علم چارہ نہیں۔ اس لئے آپ تحصیل علوم معقول و منقول کی تحریص و ترغیب دلایا
کرتے تھے۔

چنانچہ آپ کی توجہ سے ان نور دیدہ ولایت نے بھی اپنے برادران بزرگ
کی طرح ۱۶ برس کی عمر میں تحصیل علوم سے فراغت حاصل کی۔
تحصیل علوم کے درمیان تحصیل حال میں بھی سرگرم تھے۔ جب تحصیل علوم سے
فراغ ہوئے تو ہمدن اس طرف توجہ ہو گئے۔ اور بنیات اپنے والد ماجد کے
احوال و اسرار خاصہ سے نصیب کامل پایا۔ بلکہ آپ کے مخلص امید رکھتے ہیں کہ آپ
بحسب اشارہ حضرت محمد و صاحب مرتبہ قطبیت کو پہنچینگے۔

چنانچہ ایک روز آپ نے حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں عرض کیا
کہ میں ایک نور دیکھتا ہوں جس سے تمام عالم متور ہے اور وہ نور ذات عالم میں سے
سرایت کئے ہوئے ہے۔ جس طرح آفتاب اگر غروب ہو جائے تو تمام عالم ظلمانی ہو جاتا
ہے۔ آپ نے فرمایا کہ تم قطب وقت ہو گے میری اس بات کو یاد رکھنا۔ الحمد
للہ کثیراً کثیراً

راقم الحروف نے ایک روز حضرت کو فرماتے سنا کہ عمدہ معصوم کا اقتباس
یونانی و حافظ و تسلیم میں صاحب شرح و قافیہ کی طرح معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ انہوں
نے عنوان کتاب میں بیان کیا ہے کہ:-

”قافیہ سبقتاً سبقتاً میرے بعد مجد نے تالیف کی۔ اسی طرح میں بھی اُسے
سبقتاً سبقتاً یاد کرتا جاتا تھا چنانچہ جب یہ تالیف پوری ہوئی۔ یہ تمام میرے ذہن
میں محفوظ تھی“

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ آپ کی مدحت و علو حال کے لئے یہ باتیں
کافی ہیں۔

ایک اور مکتوب میں خواجہ صاحب نے آپ کے اور خواجہ محمد سعید سلمہما اللہ کے حق

میں چند کلمات تحریر فرماتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔ "طبیعت ہمیشہ تمہارے حال کی طرف متوجہ اور تمہارے کمال کی خواہاں رہتی ہے۔ پرسوں نماز صبح کے بعد میں خاموش مہیا تھا ایسا معلوم ہوا۔ جو خلعت کہ میں لکھتا تھا مجھ سے جدا ہوئی اور اس کی بجائے دوسری خلعت مجھے عطا ہوئی۔ اس کے بعد مجھے خیال گذرنا کہ یہ خلعت کسی کو دینگے یا نہیں۔ اگر دینگے تو آرزو یہ ہے کہ وہ فرزند ارجمند محمد معصوم کو عطا کریں۔ ایک لمحہ کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ خلعت فرزند ارجمند کو مرحمت ہوئی۔ اور وہ خلعت زاید عطا کیوینیت سے تھی۔ جو تربیت و تکمیل سے تعلق رکھتی تھی اور یہ خلعت جدیدہ مستحق خلعت ہو تو اُمیدوار ہوں از کمال کرم فرمادی اعزّے محمد سعید کو عطا فرمائیں"۔

راقم الحروف تبصرع تمام بارگاہ الہی میں اس کی مقبولیت کی دعا کرتا ہے اور آپ کو اس دولت کا مستحق سمجھتا ہے۔ اگر استدعا ہے تو داد عطا اُس ذات پاک کی ہے

نیادردم از حسانہ چیزئے نخت
تو دادی ہمہ چیز من چیزتست

اس کے بعد حضرت خواجہ صاحب نے دونوں مخدوم زادوں کو اعلیٰ شکر اللہ عزوجل کی طرف رہنمائی کرتے ہوئے فرمایا قال اللہ تبارک و تعالیٰ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ دَاوَّدَ سُلَیْمٰنًا وَ قَلِیْلًا مِّنْ عِبَادِہِ الشُّکْرُ مَعْلُوْمٌ ہے کہ شکر عبادت محض سے ہے جو کچھ اللہ تعالیٰ نے جوارح و قوے ظاہریہ و باطنیہ عطا فرمائے ہیں اس اعلیٰ شکر کے لئے عطا فرمائے ہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ یہ سب کچھ عطا نہ فرماتا تو شکر اللہ عزوجل کس طرح ادا ہو سکتا واللہ سبحانہ هو الموفق انتہی

پھر ایک مدت قلیل کے بعد فرمایا کہ خلعت ثانیہ موعودہ بھی فرزند محمد سعید کو عطا کی۔ واللہ سبحانہ علی ذلک اور یہ خلعت ثانیہ عبارت ہے مقام قلت ہو۔ اس کے علاوہ بھی کیا کتابت اور کیا مکالمات وغیرہ میں حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ نے ان فرزند ان ذوالبرکات کے کمالات و افروہ کی طرف بہت کئے قبول پر ارشادات کئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان دوسرے چشموں کے آب زلال سے اس راہ کے پیاسوں کو سیراب کرتا رہے۔

حق سبحانہ و تعالیٰ کی عنایات وافر سے جو آپ پر شامل حال ہیں ایک یہ ہے کہ آپ نے باوجود مشاغل علمی و افاضہ طالبانِ حق اور باوجود التزام اور ادو و وظائف کے تھوڑی سی مدت میں قرآن مجید بھی حفظ کر لیا۔ آپ اسرار و معارف میں اپنے پر بزرگوار سے کچھ طور سے اطلاع و واقفیت رکھتے ہیں۔

بہت سے اسرار و معارف آپ نے اپنے پر بزرگوار سے خلوتوں میں استماع کئے ہیں اور بہت سے وہ ہیں جو آپ کے کتب و غیرہ میں مرقوم ہیں۔ آپ نے ان معارف و اسرار خاصہ کو اپنی ایک بیاض میں بھی جمع کیا ہے۔ چونکہ آپ تاقم الحروف پر عنایت رکھتے ہیں اور محرم راز سمجھتے ہیں۔ اس لئے آپ نے بعض خاص اسرار و معارف سے تاقم الحروف کو بھی اطلاع بخشی ہے اور اجازت دی ہے کہ میں انہیں آپ کے حالات میں درج کروں۔ بعض اسرار و معارف تو حال سے تعلق رکھتے ہیں اور بیان میں نہیں آسکتے اور بعض بیان کئے جاسکتے ہیں انہیں تبرکات چمکانہ میں عرض کرتا ہوں۔

ب

آپ بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ حدیث شریف میں جو وارد ہوا ہے الْقَبْرُ رَفِصَةٌ مِّنْ رِّيَاضِ الْجَنَّةِ کہ قبر ایک باغ ہے جنت کے باغوں میں سے، سو قبر کا روضہ جنت ہونا یہ ہے کہ قبر کے اور جنت کے درمیان جو حجب و مسافت ہے مرفوع ہو جاتا ہے اور دونوں کے درمیان کوئی حجاب مانع نہیں رہتا۔ گویا وہ بقعہ تھا بقا کے نسبت پیدا کرتا ہے۔ انفاہم۔ یہی معنی ہیں قول آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مَا بَيْنَ قَبْرِيْ وَمِنْ بَرِيْ رَوْضَةٌ مِّنْ رِّيَاضِ الْجَنَّةِ کے کہ میری قبر اور میرے منبر کے درمیان ایک باغ ہے جنت کے باغوں میں سے یہ قسم روضہ کی خاص خواص کے ساتھ مخصوص ہے اور دوسروں پر بھی بوجہ نورانیت ایمانیہ اگر جنت کا پر تو اس بقعہ پر پڑے، ہو سکتا ہے۔

ب

یہ حیات جو اس عالم سے تعلق رکھتی ہے، اور چیزیں چاہتی ہے۔ جس حرکت اور جو حیات کہ عالم برزخ سے تعلق رکھتی ہے جس محض بدون اس کے کہ اس میں حرکت

حق سبحانہ و تعالیٰ نے جو حکیم مطلق ہے ہر عمل کے مناسب زندگی عطا فرمائی ہے۔ اور عالم برزخ میں جس ضروری ہے تاکہ تادم و تلمذہ تصور ہو اور حرکت کی کوئی ضرورت نہیں

ب

علم کہ عبارت انکشاف سے ہے، دو قسم ہے۔ ایک یہ کہ انکشاف باحاطہ اور دو قسم دوم یہ کہ محض انکشاف ہو۔ جو علم کہ ممکن سے تعلق رکھتا ہے، قسم اول میں داخل ہے۔ اور جو علم کہ ذات واجب سے تعلق رکھتا ہے داخل قسم ثانی ہے، انکشاف محض ہے۔ اور اس علم کو ادراک بیط کتے ہیں۔ نشان عدم احاطہ یہ ہے کہ کیفیت درک میں نہیں آتی۔ اور رویت اخروی بھی اسی قسم دوم کے مماثل ہے۔ کیونکہ انکشاف محض ہے۔ بدون اس کے کہ کوئی کیفیت معلوم ہو۔ اور کیفیت معلوم ہی کیونکر ہو سکتی ہے کیونکہ ذات حق تعالیٰ میں کیفیت نہیں +

ب

مقام رضائیں کہ فوق تمام مثبت ہے دو اعتبار ہیں۔ ایک اعتبار رضاے حق سبحانہ و تعالیٰ از عبد۔ اور ایک اعتبار رضاے عبد ہے از حق سبحانہ۔ اعتبار ثانی فوق اعتبار اول ہے، کیونکہ اول رضاے حق ہے اور پھر رضاے عبد۔ صیبا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ +

ہ

ایک روز آپ نے آئیہ کریمہ رَأَى كَمَا فَسْتَنْسَخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ تِلَاوَتِ كِ اور فرمایا کہ علمائے کرام استنساخ سے استنساخ ملک مراد لیتے ہیں اور اسناد استنساخ کو مجازی کہتے ہیں۔ لیکن ایک روز میں اس آیت کی تلاوت کر رہا تھا کہ میرے دل پر گزرا کہ حق تعالیٰ نے استنساخ کی نسبت اپنی طرف کی ہے تو کیا یہ اسناد حقیقی بھی ہو سکتا ہے۔ تو بعد توجہ شہود ہوا کہ اس مرتبہ میں استنساخ و رائے استنساخ ملک بھی ثابت ہے۔ محدود مزادہ فرماتے ہیں۔ میں نے عرض کیا تو یہ استنساخ جو درائے استنساخ ثابت ہے، عام ہے یا مخصوص بعض اشخاص ہے۔ فرمایا مخصوص من خصوصان ہے کہ حق تعالیٰ اور ان کے درمیان بعض ایسے امور گزرنے ہیں کہ حق تعالیٰ نے یہ بیان کر رکھا کہ تین کو بھی ان پر اطلاع ہو۔ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ

العظیمہ +

اسی طرح آیہ کریمہ اللہ یَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حَيِّينَ مَوْتَهَا مِیں توفی کو اپنی طرف
اسناد کیا باوجودیکہ قبض ارواح ملک الموت کرتا ہے۔ جیسا کہ اس آیت شریف میں
وَارِدٌ هُوَ اِسْمٌ قُلُّ يَتَوَفَّى كَمَا مَلَكَ الْمَوْتِ الَّذِي دُوَّكَلُّ بِكَلِّ الْاَيَّة۔ اس آیت شریف میں
بھی محتمل ہے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ بعض خاصان خاص ارواح بلا توسط ملک الموت قبض کرتا ہے
اور بعض دیگر کا توسط ملک، کہا درونی الاخبار +

آپ نے بعض اسفار میں جن میں آپ حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے
ہمراہ نہ تھے، عرض لکھے ہیں جو آپ کے احوال علیہ پر دلالت رکھتے ہیں۔ انرا بجملة
دو عرضیں اس جگہ نقل کرتا ہوں +

عرضہ اولیٰ

بندہ اکثر بن محمد معصوم عرض خدمت کرتا ہے کہ جناب کے شفقت نامہ
پے در پے کئی ایک نپٹے۔ بندہ کے معاملہ کو حسیض پستی سے نکال کر ترقی پر پہنچایا۔ بعد
وصول مکتوب مشتمل بر معارف نور صرف ذاتی بعنایت حق سبحانہ و تعالیٰ فنا و بقا اس
نسبت کی میسر ہوئی اور ایک مدت تک اس میں مستغرق رہا۔ اگرچہ بروقت تخریر یعنی
وہ حالت مستور معلوم ہوتی ہے، معلوم نہیں وجہ اس کی کیا ہے۔ جناب کی توجہات
اور حق سبحانہ و تعالیٰ کی عنایت کا کیا ذکر کروں، کشاں کشاں لیجاتے ہیں۔ ہر چند
کہ میں نہیں جانتا کہ کہاں لیجاتے ہیں اور کہاں پہنچاتے ہیں۔ اس اثنا میں بہت سو
حالات عطا کرتے ہیں کہ ذوقی ہیں نہ بیانی **س**

من نہ بافتیار خود میروم از قفسا سے او

آں دو کمان عنبر میں سے کشم کشاں کشاں

حق سبحانہ و تعالیٰ جو توجہ جناب تینہ کامل عطا فرمائے دبت زد ذنی علماً عمیباً مد کے
باوجود و رودان احوال کے بعض اوقات قبض اس درجہ غلبہ کرتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے
کہ میں حرارت نہیں رکھتا۔ پھر چند روز کے بعد نئے معاملات خاصہ تازہ ہو جاتے ہیں
اور کیفیات محفوظہ جلوہ گر ہوتی ہیں۔ وجہ اس کی بھی معلوم نہیں کیا ہوگی۔ اس قبض جانتا ہوں

مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ اس معاملہ سے اپنی مناسبت کو ازراہ انابت راہ اجتناب سے زیادہ جانتا ہوں اور اجتناب کو طفل جانتا ہوں بلکہ حسرت کرتا ہوں اور خود کو اس سے تسلی دیتا ہوں کہ بندہ کو خواہست (ارادہ) سے کیا کام، جو کچھ حق سبحانہ و تعالیٰ عنایت فرمائے اُس پر راضی رہنا چاہئے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ تو جہ جناب شہتہ مجبوتیت ذاتیہ سے عطا فرمائے۔ العبودیتہ +

عرضہ ثنائیہ

کترین بندہ میں معصوم خدمت عالی میں عرض کرتا ہے کہ سرفراز نامہ عالی جس میں جناب نے اس عاصی مجبور کو انواع عنایات سے سرفراز فرمایا ہے، صادر ہوا ہے ۵
من کہ باشم کہ براں خاطر عا طر گذرم
لطفہا میکنی اے خاک درت تاج سرم
حق سبحانہ و تعالیٰ کے اسماءت کیا عرض کروں۔ اور کون سے جوارح سے اُس کے احسانات کا شکر بجالاؤں۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو خاک کرے بلکہ اپنا نام و نشان نہ رہنے دے تب بھی وہ اُس کا حق شکر نہیں بجالا سکتا۔ کیونکہ جو عبادت کہ اُس کی طرف منسوب ہوگی۔ وہ عیب نقصان سے بھری ہوگی +

خود جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے اللہ لا یحییٰ شئاً علیک انت کما انخبت علی نفسک اے پروردگار میں تیری شناہ تمام و کمال نہیں سکتا جیسے کہ تو نے خود اپنی شناہ کی ہے، تو پھر اور کسی کا ذکر کیا +

انجمنی خواجہ محمد شہدائے شہدائے معرفت جدیدہ آگرہ سے ارسال فرمائے ہیں اُن کا درجہ علو نہ اس قدر ہے کہ ہر ایک بے سرائجام اُن کے معارف کو تباہا سمجھ سکے اور یہ جو ذکر فرمایا ہے کہ تمام افراد عالم لظلال اسما و صفات ذات واجب تعالیٰ ہیں پس یہ سب اعراض ہونگے اور جو ہر ان کے درمیان ایک بھی نہ ہوگا کہ اُن سب کا قیام اُس پر مترتب ہو پس اُن کی ذات کو بجز حرمان کے اور کوئی نصیب نہیں اور اُن کا نصیب جو کچھ غیر از صفات نہیں ہے مگر ایک ذات عارف ربخ +

ایک روز نماز تراویح میں میں اس امر کے مراقبہ و مطالعہ میں پڑ گیا کہ جوارح عرض

کہ اُس شخص کی ذات تھے، انہوں نے اصل کی طرف غور کیا۔ اور اُس کا کوئی نام و نشان نہ رہا اور تمام اصل میں مضمحل و محو ہو گئے۔ ہر چند کہ عروج کرتا ہوں اور ہوس اس بات کی ہے کہ ذات مجزوء سے بہرہ نصیب ہو، لیکن میسر نہیں ہوتا۔ اور جو کچھ میسر ہوتا ہے اصول میں جا ملتا ہے اور اصولِ اصول میں اے ماشاء اللہ۔ چنانچہ مشہور ہوا کہ جہاں کہیں کہ جاؤں اور جہاں تک پہنچوں، درجات و اعتبارات میں پہنچوں گے جو اصلِ اصول ہیں۔ اور ان اصول اور اصلِ اصول سے ذات مجزوء تک پہنچنا محال ہے۔ کیونکہ اصول تمامہا منقطع ہو جاتے ہیں اور ذات حق سبحانہ و تعالیٰ و راء و راء ہے اور اطلاقِ اصل اُس کی ذات پاک میں ساقط ہے۔ آخرا مرُ معاملہ یاس کو پہنچا اور بے یقین یقین معلوم ہوا۔ جب تک کہ تو سیفات اور اعتبارات میں اُس وقت سعی ہمیں تک ہوگی کہ اپنے آپ کو اصول میں مضمحل و متلاشی کرے اُس کے بعد اصل سے گذرنے کے کوئی معنی نہیں ہے

ام دیگر۔ چاہئے کہ حضرت ذاتِ جلِ سلطانہ سے بہرہ نصیب ہو۔ اُس وقت دل پر خیال گذرا کہ حضرت مطہر محی الدین ابن عربی قدس سرہ فرماتے ہیں وَمَا بَعْدَ هَذَا إِلَّا الْعَدْوُ الْفُحْضُ یعنی فنا و انحلال در اصول کے نہیں ہے مگر عدم محض کیونکہ اصول کو ذات حق سبحانہ و تعالیٰ میں کوئی راہ نہیں اور وہ سب منقطع ہو جاتے ہیں اور ذات حق سبحانہ و راء و راء سے جب تک اسے ذات عطا نہ فرمائیں ذات تک پہنچنا محال ہے۔ اور یہ جو جناب نے تحریر فرمایا ہے کہ یہ قسم بزرگ ایکے مانہ میں متعدّد نہیں ہوتی۔ علاوہ یاس کے کہ مذکور ہوئی۔ اس قدر غم و رنج ہوا کہ کیا عرض کروں۔ ایام یاس میں کبھی دل پر گذرتا تھا کہ تابعِ کامل کو جمع کسالت متبوع سے نصیب ہوتا ہے۔ پس عدم تعدّد کس اعتبار سے ہوگا۔ آیا فزق اصالت و تبعیۃ کا ہوگا۔ لیکن اس قسم سے دل کے اضطراب کو تسکین نہیں ہوتی عجب نہیں بلکہ آہ کر میری حقیقت اِذَا اسْتِنَيْتَ اَسْرَ الْوَسْلِ وَ ظَلَمْتُوْا اَبْصَحْتُمْ قَدْ كُنْتُمْ بَوَاجِئًا هُمْ نَصْرُنَا فَجَنَحِي مَنْ اَنْشَاءَ مَحْرُومِيْ نَسَبًا اور تسکین ہو جانے ہے

خواجہ محمد ہاشم کے آخری مکتوب میں جو کچھ جناب نے تحریر فرمایا تھا۔ اس سے مجھے اطلاع دی۔ ہر چند کہ اُس کے بعد کئی ایک مکتوب گذر چکے۔ لیکن مصلحت میں نے جناب کو اس سے اطلاع دی اور اس سے کنارہ کشی کر رہا تھا۔ لیکن اب جناب کی توجہ شریف سے اُمیدوار ہوں کہ یہ سب بھی حل ہو جائے جب سمجھتے وقت اس سے اطلاع پائی تو

انشاء اللہ تعالیٰ جناب کی توجہ سے اُمید ہے کہ اُس سے بہرہ ور ہوگا۔ العبودیۃ
انتہی ۴

انہیں ایام میں آپ نے اپنے اس مخلص کے نام بھی ایک نام ارسال فرمایا ہے
اس میں آپ نے فقیر کو محرم راز جانکر بعض امور کی طرف اشارات کئے ہیں تیز کا نقل کرتا
ہوں کہ اُس سے آپ کا علو حال اور انکسار نظر ظاہر ہوتا ہے ۴

ب

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد
واله اجمعين اُمید وار ہوں کہ آل برادر گرامی دوقال سے چٹکارا پا کر مدلول حقیقی تک پہنچو
ہو گئے اور جزئی سے کلی تک اور دماغ سے مافوق تک ملحق ہو گئے ہونگے اور قوسین سے
اُڑنے تک پہنچے ہونگے مخلوط سے خالص کو قید کر لیا ہوگا۔ اور بقصدنا سے حدیث شریف
الْمَرْءُ مَوْصَلٌ بِأَخِيَّتِهِ بِطَوْنٍ مَرَكَزٍ نَقْطَةُ نَذْوَرٍ مِیْنِ كِیَا هُوَ كَا۔ علم سے نادانی کی طرف اور گفت
سے خاموشی کی طرف آگئے ہونگے۔ مسائل لفظی کو پس پشت ڈال کر نگراں اثبات ہوئے
ہو گئے۔ بلکہ وہاں سے مجبول کیفیت سے بہرہ حاصل کیا ہوگا۔ گونہی اجملہ ہی ہے۔ اور
نیلیں سے صیب کی طرف متوجہ ہونے ہو گئے علیہا الصلوٰۃ والسلام ع

باکریاں کار نڈ شو انیت

آپ کی علو فطرت اور شوریدگی سے یہ امور بعید نہیں بلکہ قریب ہیں۔ بلکہ کہہ سکتا ہوں کہ آپ
کو حاصل ہیں۔ میں مجھ جیسے ناقابل پست بہت جس نے اپنی تمام قابلیت کو زلات و
سحاصی میں کیا ہو اُسے کیونکر زریا ہو سکتا ہے کہ طالب ارجمند کا خیال تک کرے سیر
اس بیان کو آپ تکلف یا انکسار نفس پر محمول نہ کریں کہ امر واقسی ہے۔ میں اس قدر
ضرور ہے کہ باوجود اس ناقابل اور عصیاں کے ستر و نشاء اُس کی نسا و میں دو بیت کیا ہے
اور ستودع کو اُس کی حقیقت سے پوری اطلاع نہیں دی ہے۔ اس لئے ہر وقت
اپنے نشاء کا والد و شہیدار ہتا ہے اور عاشقی در میان میں لکھتا ہے۔ اُمید اطراف
واہب العطا یا سے یہ ہے کہ ان امور کو کما یبغی ظہور میں لا کر ستر سے علانیت میں اور
قوت سے فعل میں لے و مَا ذَلِكْ عَلَيَّ اللهُ بِعِزِّ بِيْنِي ۴

لے پروردگار! اس مجبوس زندان دنیا کو جس سے خلاصی بخش اور اس مرغ خیال

کو اس نفس سے رہا کر دے کہ بے مزاجت اغیار اس نشا میں مستہلک بلکہ نشاے نشا ہو جائے اِنَّهُ قَرِيْبٌ شَهِِيْدٌ انتہی مکتوبہ العالی +

معنی: ہے کہ حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے ان تین مخدوم زادوں کے سواے جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے اور فرزند بھی تھے۔ ایک شیخ محمد فرخ دوم شیخ محمد عیسیٰ رحمان اللہ ان دونوں فرزندوں نے آپ کے زمانہ ہی میں اپنے برادر بزرگ خواجہ محمد صادق مرحوم کی رفاقت میں سفر آخرت اختیار کیا۔ ان دونوں نور دیدوں کے احوال ارجمند خود حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے بیان مبارک سے مخدوم زادہ بزرگ کے حالات میں مذکور ہو چکے ہیں +

آپ کا نام محمد عیسیٰ رکھنے کی وجہ یہ تھی کہ جس وقت آپ شکم مادر میں تھے تو حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام ظاہر ہوئے اور فرمایا تمہارے گھر میں فرزند تولد ہوگا اس کا نام ہا سے نام پر رکھنا +

ایک اور فرزند آپ کے محمد اشرف تھے جو حالت شیر خواری ہی میں مت ہوئے ایک فرزند آپ کے شاہ محمد تھے ہیں اطال اللہ عمرہ ابھی صغیر استن ہیں۔ آپ کا لقب شاہ اس لئے پڑ گیا کہ طفولیت میں شاہ اسکندر قادری رحمۃ اللہ علیہ کی نظر عنایت سے گزے ہیں۔ چنانچہ شاہ اسکندر قادری رحمۃ اللہ علیہ کے حالات میں بھی اس کی طرف اشارہ گزر چکا ہے +

شاہ اسکندر قادری زمانہ طفولیت میں آپ پر عنایات و توجہات خاص رکھتے تھے۔ اور اپنے ابا و اجداد کے القاب کے مطابق آپ کو شاہ کلمہ پکارتے تھے + اور مخدوم زادہ محمد عیسیٰ کے نام کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ آپ کے قریب بانیہ ولد خواجہ صاحب قدس سرہ کو السلام ہوا کہ تمہارے گھر سے ہوگا۔ اور اس سے تمہارا نام زندہ ہوگا جب آپ تولد ہوئے تو اس کے مطابق آپ نے ان کا محمد عیسیٰ نام رکھا +

آپ بھی استعداد عالی رکھتے ہیں۔ بیٹن تربیت حضرت خواجہ صاحب اپنے آٹھ نو سالہ عمر میں قرآن مجید حفظ کر لیا۔ اسی طفولیت کے زمانہ میں تحصیل علم سے بھی آپ کو کامل محبت و رغبت تھی۔ جتنے کہ اس طفولیت کے زمانہ میں استاد کے ساتھ آپ کی نسبت رابطہ بھی مشاہدہ کی گئی۔ حالانکہ کسی طفل سے ایسا مشاہدہ نہیں کیا گیا اور نہ سنا گیا

ایک دفعہ حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ نے سفرِ اجیب سے مراجعت کی اور بعض خادم دو تین منزل آپ کے استقبال کے لئے گئے۔ تو آپ کو بھی اپنے ہمراہ لیتے گئے۔ جب آپ کو معلوم ہوا کہ حضرت خواجہ صاحب کسی سبب سے تین چار روز کے بعد سرسند جائیں گے۔ تو آپ نے خواجہ صاحب سے رخصت ہونے کی اجازت لی۔ آپ نے فرمایا، بابا اتنی جلدی کا کیا سبب ہے شاید تم مجھے یاد نہیں کیا کرتے۔ عرض کیا ان چند روز میں میرے سبق میں ہرج ہو گا اور میرا فلاں شریک مجھ سے آگے بڑھ جائیگا نیز مجھے اپنے استاد بھی یاد آتے ہیں۔ خواجہ صاحب آپ کی کیفیت کو سن کر بہت خوش ہوئے۔ اور فرمایا کیوں نہیں یہ طبقہ علما اور فاضلان حفاظ و صحاح سے ہے۔ یہ فرما کر خواجہ صاحب نے آپ کو رخصت کر دیا۔ اور اجیر شریف میں جب کہ آپ کو معلوم ہوا کہ آپ کا زمانہ انتقال ہے۔ ایک روز فرمایا کہ میں چاہتا ہوں کہ تمہاری بیٹی بھی اپنے بھائیوں کی طرح اس نسبت سے بہرہ ور ہو۔ لیکن کیا کروں کہ وہ ابھی طفل ہے اور سیرا زمانہ انتقال قریب ہے۔ اور کمال شفقت کے باعث آپ کی آنکھوں میں آنسو بھرا آپ کے انتقال کے بعد قرآن مجید تو آپ یاد ہی کر چکے تھے۔ بتدریج اپنے برادران بزرگوار تحصیل علوم معقول و منقول بھی آپ نے انجام کو پہنچائی۔ اور باسنت و استحضار تمام درس و تدریس اور نشر علوم میں مشغول ہو گئے۔ اور طریقہ انقطاع و تبتل۔ آزادی۔ بے تعینتی ضبط اوقات حفظ و وضع۔ اتباع سنت اور رعایت اس طریقہ علیہ میں بھی خط کامل رکھتے تھے۔ آثارِ شجاعت و درایت اور نسبت معنویہ آپ کی پیشانی سے ظاہر ہو رہا ہے +

آپ کا خلیہ۔ قد و قامت۔ آپ کی رفتار اور چشم و ابرو سب آپ کے والد ماجد سے مشابہت تمام رکھتے ہیں +

آپ کی قبولیت کے لئے کیا یہ وجوہات کم ہیں کہ آپ حضرت خواجہ باقی شاہ صاحب قدس سرہ کے نواسے ہیں۔ اور خواجہ بزرگ خواجہ عبید اللہ سلمہ اللہ کی دختر آپ کے نکاح میں ہیں۔ بانسبت سنوی کے ظاہری نسبت میں بھی آپ امتیاز رکھتے ہیں۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۵ سال کی ہے۔ آپ مطول پڑھتے ہیں۔ امتیاز ہے کہ علومِ ہری اور احوالِ باطنی میں آپ بھی اپنے برادران بزرگوار کی طرح کامل ہو گئے +

اور لڑائیں حضرت خواجہ صاحب کی تین تھیں۔ ایک نے آیامِ رضاعت ہی میں انتقال کیا۔ اور دوسری دختر نے پندرہ سال کی عمر کو پہنچ کر آپ کے زمانہ حیات ہی میں انتقال کیا۔ آپ صاحب احوال و کثوف تھیں اور حضرت خواجہ صاحب آپ پر عنایات و توجہات تمام رکھتے تھے۔ اور آپ کی تیسری دختر بھی حیات میں اور صالحات سے ہیں۔ و السلام مع الکرام +

فصل ۱۱

آپ کے خلفا و دیگر صاحبوں کے حالات



خواجہ میر محمد نعمان سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ کے والد ماجد خدمت سید شمس الدین یحییٰ المعروف بہ میر بزرگ ہیں تقویٰ لہارت۔ نسبت اور حضور و صفائیں مشابہت سے تھے اور بعض علو مقام اور مثل جفر و تکبیر وغیرہ میں یکساں عصر تھے۔ مولد و سکن آپ کا بلوہ کشمیر ہے جو بلاد ہندوستان سے ہے۔ اور ان کے والد امیر جلال الدین تھے۔ اور جد امجد سید حمید الدین علمائے پرہیزگار و شایر و بزرگار سے تھے +

آپ کو لوگ میو بلبل کہتے تھے اس لئے جب آپ تلاوت قرآن مجید کرتے تھے تو آپ کے اثر تلاوت سے بلبلیں آپ کے گرد جمع ہو جاتی تھیں + نسبت راوت امیر بزرگ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک درویش موزہ دوز سے حاصل کی تھی۔ جو سلسلہ عشق میں صاحب حالات و کرامات اور درویشانِ شریفہ حال سے تھے۔ سمرقند کی ایک خانقاہ میں رہتے تھے اور جہت کفایت موزے بیٹے تھے اور بازار میں لاکر فروخت کیا کرتے تھے +

امیر بزرگ، انہیں پیر شوشنیر کی ایک حکایت بیان کرتے ہیں کہ ایک روز آپ کو سمرقند کی جامع مسجد میں جہا آیا اور منبر کی اس جانب سے اس جانب جا کر

اور باوجود کبرسنی کے آپ کو مطلق کوئی ضرب نہیں پہنچی۔ حالانکہ منبر قریباً دو قدم بلند اور اس کی نصف مقدار چڑھا تھا۔

آپ کے علاوہ امیر بزرگ شیخ قاسم کرمنی قدس سرہ کی خدمت میں بھی پہنچے ہیں۔ اور ان کے نام سے آپ نے ایک رسالہ بھی تالیف کیا ہے۔ غالباً آپ نے اُس رسالہ میں اپنے شیخ کا نام اب زرع سے لکھا تھا۔ جب شیخ نے ملاحظہ کیا۔ فرمایا۔ تم نے فقرا کا اکرام و احترام کیا، اللہ تعالیٰ تمہیں معزز و مکرم کرے۔

حضرت تیر بزرگ، کسی وجہ سے اپنے وطن سے ہجر فرما چکے تھے۔ بعد ازاں پھر اپنے وطن مراجعت کر آئے۔ جب آپ جانبِ وطنِ نخصت ہوئے، تو شاہزادہ محبت العسا و الفقرا حمید حکیم میرزا نے ایک نامہ کہاں نیاز مندی آپ کی خدمت میں بھیجا کہ آپ کو کابل طلب کیا۔ جب آپ کابل پہنچے تو نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ آپ کی ملاقات کی جب سلطان موصوف نے امتثال کیا اور اتفاقِ زمانہ سے ان دیا کا حاکم ہندو سے مقرر ہوا۔ تو آپ نے حق تعالیٰ سے دعا کی کہ وہ آپ کو اب اپنی بارگاہ میں بلا لے۔ چنانچہ آپ کی دعا مقبول ہوئی اور ۱۲۹۲ھ ہجری میں آپ نے انتقال کیا۔

حضرت مرشدی تیر نعمان فرمایا کرتے تھے کہ میرا اعتقاد اپنے والد ماجد کے ساتھ یہ تھا کہ میں آپ کو عرفا و اولیا سے نہیں جانتا تھا۔

ایک سوز ایک دردِ شیش صاحبِ دل نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے ایک نمبر تمہارے والد ماجد کو خواب میں دیکھا۔ فرمایا، تیر نعمان سے کہو کہ تم ہمارے ساتھ اس قدر نشست اعتقاد کی کیوں رکھتے ہو۔

مرشدی تیر نعمان کی ولادت شریف ۱۲۸۶ھ ہجری کو خاص ہجر میں ہوئی آپ کی ولادت سے پہلے آپ کے والد ماجد نے حضرت امام ابوحنیفہ نعمان بن ثابت رضی اللہ عنہ کو خواب میں دیکھا۔ فرمایا تمہارے گھر میں ایک سعادتمند سپر تولد ہوگا، اُس کا نام ہمارے نام پر رکھنا۔

آپ فرماتے ہیں کہ طفولیت کے زمانہ میں غور و فکر میں مجھے حیرت لاحق ہوئی کرتی تھی۔ جب میں فقرا کی خدمت میں آیا اور مراقبہ وغیرہ سے اطلاع ہوئی تو معلوم ہوا

کہ وہ فکر اور حیرتیں بھی اس راہ کے شعبے ہیں +

آپ ابتدائے ایام شباب میں بلخ پہنچے اور معرفت آگاہ امیر عبداللہ بلخی عشقی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ باشارہ آپ کی انابت کے جب ہندوستان آئے تو آپ پر اس راہ کا شوق غالب تھا۔ بعض درویشوں سے آپ نے تعلیم اذکار حاصل کی۔ اور ہوتے ہوتے آپ کے طالع ہمایوں نے خواجہ فانی بختی باقی حضرت خواجہ باقی باللہ کی خدمت میں پہنچایا +

آپ نے الطاف بسیار آپ کے شامل حال کئے اور ذکر و مراقبہ طریقہ نقشبندیہ سے شرف کیا +

اس کے بعد آپ مع اپنے بہت سے تلامذہ اور فرزندوں کے آپ کی خدمت میں فقر و فاقہ کے ساتھ بسر کرنے لگے +

حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے بعض مخلص اُمرانے آپ سے التماس کیا کہ چونکہ بعض فقراء خانقاہ کو فقر و فاقہ کی تکلیف بہت کھینچتی ہے۔ اس لئے اگر حکم ہو تو ہر ایک کا وظیفہ مقرر کر کے ہم سعادت دارین حاصل کریں۔ حضرت خواجہ صاحب نے چند افراد کے لئے یہ سائے تجویز کی +

اسی وقت آپ سے کسی نے مرشدی محمد نعمان کا بھی آپ سے ذکر کیا اور بیان کیا کہ کثرت اہل و عیال کے باعث آپ کو بہت تکلیف رہتی ہے +

خواجہ صاحب نے آپ کے لئے اجازت نہیں دی اور فرمایا یہ ہمارے جزو بدن ہیں یعنی ہم اپنے جزو بدن کو ان امور کے نزدیک نہیں ہونے دینگے +

مرشدی میر نعمان فرماتے ہیں کہ اُن دنوں میں مجھ پر کچھ فقر و فاقہ گذرتا تھا آپ کے اس فرمان کے استماع اور آپ کی اس خاص عنایت سے مجھے رقت ہوئی اور خود رفتہ ہو گیا اور امیدی بند ہو گئیں +

سید فیروزی کے نیچے بہت سے مکانات ہیں جن میں قرون ستے آدمیوں نے سکونت چھوڑ دی تھی اور آبائیل وغیرہ پرندوں کی بیٹھ کی بدبو کی وجہ سے وہاں رہنا بھی مشکل تھا۔ حکم حضرت خواجہ صاحب مع متعلقین کے میں ہاں رہا +

اس سکونت کے اثر سے آپ کی ہمیشہ جو صاحب محلات و مہذبات

تھیں بیمار ہو گئیں ۞

حضرت خواجہ صاحب کی والدہ ماجدہ اُن کی عیادت کو آئیں تو مکان کی بدبو کے باعث بیچہ نہ سکیں۔ جب واپس گئیں تو خواجہ صاحب سے حال بیان کیا۔ اور فرمایا لے خواجہ من واسے نور ویدہ من! یہ لوگ مزید ہونے کے لئے آئے ہیں مرنے کے لئے نہیں آئے۔ آپ نے کہا اے والدہ ماجدہ یہ لوگ دعوت کے لئے نہیں آئے ہیں کران امور سے گراں خاطر و ملول ہوں ۞

بیز آپ بیان فرماتے ہیں کہ چند روز بعض حالات سُکریہ خلافِ شریعہ مجھ پر غالب ہو کر چند مہینے کے کوشش کی کہ دفع ہو جائیں لیکن دفع نہیں ہوئے۔ ناچار قصد کیا کہ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں بیان کروں۔ جب میں مسجد میں پہنچا نماز جماعت طیار تھی میں ایک صف کے کنارے کھڑا ہو گیا۔ اور حضرت خواجہ صاحب اس صف کو دوسرے کنارے پر کھڑے ہوئے تھے۔ جونہی میری نظر آپ پر اور آپ کی نظر مجھ پر پڑی، یہ سُکریہ مجھ سے مسلُوب ہو گئے ۞

بیز آپ فرمایا کرتے تھے کہ مرض موت حضرت خواجہ صاحب میں ایک شب مجھے نہ متنگاری و شب بیداری کا موقع ملا۔ اس شب آپ نے مجھ پر نظر ڈالی اس نظر فیض اثر کا اثر مجھ پر طاری ہو گیا کہ جو کام مجھ سے وقوع میں آتا، میں سوچ میں پڑ جاتا کہ آیا یہ کام سنائے الہی کے موافق ہے یا نہیں۔ چنانچہ ہر ہر قدم پر میں کتا کہ مطابق مرضی حق ہے یا غیر مرضی حق۔ جب واپس ہوتا اسی اندیشہ و فکر میں گم ہو جاتا۔ معلوم ہوا کہ وقت آپ کی رضا تسلیم کا تھا اور اُس دریا سے بیکران کا چھنڈ اس شہ لب کو پہنچا ۞

بیز آپ بیان کرتے تھے کہ جب حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ نے اپنے زمانہ زندگی ہی میں حضرت خواجہ صاحب (یعنی حضرت مجدد الف ثانی) کو اجازت ارشاد عطا فرمائی اور تمام مرید آپ کے حوالہ کر دئے تو فرداً فرداً سب کو بلا کر آپ نے رخصت کیا اور سب کی تربیت آپ کے سپرد کر دی۔ چنانچہ آپ اپنے مریدوں سے فرمایا کرتے تھے کہ اُن کی موجودگی میں تم میری تنظیم نہ کیا کرو۔ بلکہ میری طرف توجہ بھی نہ کیا کرو ۞

اس ضمن میں آپ نے اس فقیر محمد نعمان کو بھی بلایا اور فرمایا کہ اُن کی خدمت کو سعادت جان کران کے ملازم خدمت رہو۔ چونکہ بوجہ ہم میری اور بقضائے نفوس نفس میں

رعوت تکمیل تھی۔ عرض کیا کہ قبل تو توجہ من درگاہ جناب ہے۔ ہر چند کہ خواہ صاحب
بھی ہیں۔ آپ نے غصہ ہو کر فرمایا کہ کیا شیخ احمد وہ آفتاب ہیں کہ ہم جیسے نہرو
ستارے اُن کے ضمن میں گم ہیں۔ کُل اولیاءے شہدین سے فالِ فال اُن جیسے گزے
ہونگے۔

اس کے بعد میں نے آپ کے ساتھ اعتقاد درست کیا اور بنیاد تمام آپ کی
خدمت میں پہنچا اور عجز و انکسار کر کے عنایت و توجہ کا اتنا س کیا۔ فرمایا۔ آپ میری مرید
سے ہیں۔ لیکن ابھی خواجہ صاحب کی خدمت ہی میں رہیں۔ چنانچہ حضرت خواجہ صاحب کے
بعد جب ہمارے خواجہ صاحب دہلی تشریف لے گئے۔ تو سیدی مرشدی تیر محمد نے
آپ کی خدمت میں ایک عریضہ مثل شکستہ دلی اغربت دے نصیبی بے استعداوی
ارسال کر کے فرمایا کہ خواجہ صاحب کے انتقال کے بعد اب میرے لئے بجز جناب کے
کوئی چارہ و وسیلہ نہیں کہ میں اولاد سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نسبت رکھتا ہوں
بصدقہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر رحم فرمائیں۔

آپ اس مکتوب کے مطالعہ سے نہایت آبدیدہ ہوئے اور فرمایا میں میدلی
مت کروا خواجہ ما رضی اللہ عنہ حاضر ہیں انشاء اللہ خوب گذریگی۔
نیز حضرت خواجہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ اصحاب حضرت خواجہ صاحب تیر
میں سے میں صاحب کو ہمارے ساتھ نسبت دیکر حاصل ہے۔

باجہ حضرت خواجہ صاحب سیدی مرشدی تیر نعمان کو ساک ارادت میں داخل
کر کے سرسند لائے۔ چنانچہ حضرت خواجہ صاحب کے در دولت پر کئی برسیں گذریں
اور دیکھا جو کچھ کہ دیکھا۔ یہاں تک کہ حضرت خواجہ صاحب کو ایک وقت صنعت لاحق ہوا
اور بایں خیال کہ شاید مرض آخر مرض ہو۔ اور غلبات صنعت کی وجہ سے امانت خواجگان
رضی اللہ عنہم اہل امانت کو سپرد کرنے کا موقع ملے۔ اس لئے آپ نے ارادہ کیا کہ آپ
اپنے خاص اصحاب کو اس نسبت شریفہ کا التفا کریں۔ تو آپ نے دیکھا کہ اس بار کا تحمل
بجز محمد و مژاد و بزرگ خواجہ محمد صادق اور مرشد تیر نعمان صلی اللہ علیہ وسلم کے اور کوئی نہیں کر سکتا
چنانچہ بہن احوال مناسبہ حسب استدادان دونوں عزیزوں کے آپ نے افاضہ فرمائی۔
اس کے بعد آپ کو صحت کامل نصیب ہوئی۔ تو آپ نے فرمایا کہ ان نسبتوں کے

تعلق ہونے کا سر یہ تھا کہ بعض دیگر احوال عظیمہ بھی محمد میں ولایت کئے گئے ہیں اور ان کا
درد و ان نسبتوں کے اظہار موقوف تھا +

پھر چند عرصہ کے بعد ہدایت و ارشاد طلبہ کے لئے مرثی میر محمد نعمان کو آپ نے
برہمان پور خاص کیا اور یہ اجازت نامہ تحریر فرمایا :-

هُوَ اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ مُحَمَّدٌ رَّبُّهُ وَنُصِّبَ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ
الْكَرَامَ وَبَعْدَ فَرَاتِ الْأَخِ الصَّالِحِ الثَّلَاثِ طَرِيقَهُ أَهْلُ اللهِ الْعَارِفَاتِ بِاللهِ السَّيِّدَاتِ
أَنْكَامِلِ مُحَمَّدِ نِعْمَانَ وَفَقَّهُ اللهُ سُجَّانَهُ وَإِنَّا نَا لِمُرْضَاتِهِ لَمَّا دَخَلَ بِتَوْسِطِ
هَذَا الْفَقِيرِ فِي سِلْكِ إِرَادَةِ الْمَشَايِخِ التَّقْشِبَنْدِيَّةِ وَسِلْكِ طَرِيقَتِهِمُ الْعَالِيَّةِ
قَدَّسَ اللهُ تَعَالَى إِسْوَارَهُمْ وَظَهَرَمِنْهُ الْإِنْتِفَاعُ لِلطَّلَبَةِ أَحْزَنَتْهُ بِتَعْلِيلِهِ
طَرِيقَتَهُ هُوَ كَلَاءُ الْآكَابِ بِرِدْطَلَابِ وَشَرْطُ الْإِجَادَةِ الْإِسْتِقَامَةُ عَلَى الشَّرِيعَةِ
وَالْتِبَاتُ عَلَى الطَّرِيقَةِ وَالْحَقِيقَةِ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى وَالْزَمْرُ مَاتَبَتِ
الْمُصْطَفَىٰ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامَاتُ +

آپ دو دفعہ برہمان پور گئے ہیں۔ لیکن چونکہ اس وقت شیخ محمد فضل
و شیخ عیسیٰ جیسے صاحب حال و قال شہر میں موجود تھے اس لئے آپ کے طریقہ
ترویج نہیں پائی۔ اور خواجہ صاحب قدس سترہ کی خدمت میں مراجعت کرانے۔ اور
حقیقت حال عرض کی +

خواجہ صاحب نے تیسری دفعہ پھر آپ کو روانہ کیا اور فرمایا کہ اب کی دفعہ ایسا
نہ ہوگا +

چنانچہ اب کی دفعہ جب آپ شہر برہمان پور پہنچے تو آپ کی مجلسیں اس قدر گرم
کہ بیان نہیں ہو سکتا جو لوگ دور سے بھی آپ کی مجلس دیکھ لیتے تو یکجا یک ان کے
دلوں میں جذبہ و حالت پیدا ہو جاتی اور غلبہ سکر کے باعث کپڑے چاک کرنے لگتے
اور مرغ بسمل کی طرح خاک پر لوٹنے لگتے۔ یہاں تک مشاہدہ کیا گیا ہے کہ کبھی کبھی تیس
تیس چالیس چالیس تن زمین پر پڑے ہونے ہوتے۔ اور مولانا قاسم تبریزی کا یہ مصرع
ان کے حسب حال ہوتا ہے

در میان شہر دور بہر گوشہ غوغای دوست

یہ حالت دیکھ کر بعض مشائخ وقت کے مرید بھی آپ کے حلقہ استفاضہ میں داخل ہوئے۔ بہت سے مفیدین صلاح کو پہنچے۔ اور بہت سے ہوشیاروں نے بادۂ خودی و خیر نوش جان کیا +

اسی اثنا میں خواجہ صاحب کا ایک غنایت نامہ آپ کے نام پہنچا۔ آپ نے تحریر فرمایا تھا کہ ایک روز نماز صبح کے بعد دوستوں کے حلقہ میں بیٹھا ہوا تھا کہ آپ کی طرف توجہ پیدا ہوئی اور نغمات و کدورات محسوسہ کے دفن کرنے میں کوشش کرنے لگا۔ یہاں تک کہ تنہا راہلال کمال بدر کمال ہو گیا۔ اور کچھ آفتاب ہدایت میں ودیعت رکھا تھا اُس میں منعکس ہو گیا۔ حتیٰ کہ جانب کمال میں کوئی توقع و انتظار باقی نہیں رہا الا ان یتسع الظرف بعد ذلك و یاخذ بقدر وسعته شینا فشیئا عرصہ طویل تک اس کی صورت مشابہ نظر میں محفوظ رکھی۔ یہاں تک کہ اُس پر یقین حاصل ہوا۔ الحمد للہ سبحانہ والمنة علیہ ذلك +

اس وقت کا حاصل ہونا اُس خواب کی تعبیر ہے جو آپ نے دیکھا تھا اور اُس کے حصول کے لئے مبلغہ کے ساتھ آپ سوال کرتے تھے للہ سبحانہ والمنة۔ آپ کا فرض تمام ادا ہوا۔ اور وعدہ ایفا کیا گیا۔ اُسید ہے کہ تکمیل باندا زہ اس کمال کے حاصل ہوگی اور دشت و بیابان آں دیار آپ کے وجود شریف سے منور ہو گئے۔ اتنے + ہر فوی و ضعیف پر آپ کے دستور صحبت کی سرایت کا کیا حال لکھوں۔ آپ کے عنقریب اور آپ کے الطاف و اعطاف کا جو اس ناپیر کے شامل حال ہیں کیا عرض کروں +

ابتداءً تسلیم میں اس ناپیر نے تجھ پر توجہ انابت آپ ہی کی خدمت میں آپ ہی سے تعلیم ذکر سلسلہ طریقت اخذ کی۔ آپ ہی کے یں صحبت کا اثر ہے کہ فقیر نے سپاہیانہ وضع و قطع سے شیوہ اہل خانقاہ اختیار کیا +

آپ کے ہی توسط سے حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا اور بقدر اپنی قابلیت و استعداد آپ کی توجہات و عنایات سے مستفیض ہوا۔ جزاء اللہ عنہا خیر الجزاء وسلمہ اللہ علیہ سر ڈس الاحباب +

اب اُسید و اس امر کا ہوں کہ بحسب اقتداء صادقوں نے دیکھا۔ ان

بزرگان دین اور حق سبحانہ و تعالیٰ اور اُس کے حبیب صلّے اللہ علیہ وسلم کے نزدیک قبولیت نصیب ہو، وہ واقعاً یہ ہے :-

آپ نے بیان کیا کہ میں شجاع مسجد برمان پور میں مع غلغلاے مبارک رضی اللہ تعالیٰ عنہم آنحضرت صلّے اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ جو اسی آنحضرت صلّے اللہ علیہ وسلم کی نظر مبارک مجھ پر پڑی، حضرت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا کہ جو شخص مقبول شیعہ احمد ہے ہمارا اور حق سبحانہ و تعالیٰ کا مقبول ہے۔ اور جو شخص مردود و مشیخہ احمد ہے وہ مردود و ماتحق سبحانہ و تعالیٰ ہے +

مرشدی برنسان فرماتے ہیں کہ جو اسی میں نے آنحضرت صلّے اللہ علیہ وسلم کا یہ کلام مبارک سنا، تو میں اس کا نہایت شکر بجالایا کہ میں مقبولین حضرت خواجہ صاحب سے ہوں۔ اور مقبول حق سبحانہ و مقبول آنحضرت صلّے اللہ علیہ وسلم ہوں۔ آپ نے میرے مافی الضمیر سے مطلع ہو کر فرمایا کہ تمہارے رد و قبول کا معاملہ بھی ایسا ہی ہے + ایک روز آپ نے جنم اس کے کہ آزار و آلام سائیکین ان کی کشاکش حال کے موجب میں بیان فرمایا کہ ایک روز میں برمان پور کی جامع مسجد کے چوتھے پر سے جو قد آدم اونچا تھا گر پڑا اور میرا ماتھہ ٹکستہ ہو گیا۔ لیکن یہ وہ معاملہ تھا کہ جس کی میں آرزو کی تھی۔ اس لئے میں نہایت مسرور ہوا اور اُس کے شکر یہ میں نے حلو پاکاپایا اور اعتقاد یہ تھا جو شخص یہ حلو اکھا بیگا بہشت میں داخل ہوگا +

ایک روز آپ نے حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے فضائل و مناقب بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جن دنوں میں آپ کی خدمت شریف میں رہتا تھا، ایک روز حلقہ مراقبہ میں دیکھا کہ تمام کائنات گویا ایک خیمہ ہے اور تمام مخلوق اس خیمہ کے بیچے ہے اور تمام منتصدیان مہمات اور کارخانہ ظہور بھی اسی کے بیچے ہیں۔ اور اس کے درمیان ایک روزن ہے۔ اس روزن میں سے آپ نگاہ کرتے جاتے ہیں۔ اور جو لوگ اس خیمہ کے بیچے ہیں وہ بھی اس روزن کی طرف اشارہ کرنے جاتے ہیں اور یہ لوگ آپ کا اشارہ سمجھ کر اُس کے مطابق عمل کرنے جاتے ہیں +

اس کے بعد آپ نے بیان فرمایا کہ کئی ایک کو فقیر بھی جانتا ہے کہ آپ کی برکت صحبت سے قلبیت کے درجے کو پہنچے ہیں +

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ ایک روز میں سیدی مرشدی کی خدمت میں حاضر
 تھا آپ اپنے ایک مرید کے گھر نماز گئے ہوئے تھے۔ آپ نے میزبان کو تاکید الکید کی
 کہ کھانا کمال احتیاط اور حلال سے طیار کرائیں۔ میزبان نے ایسا ہی کیا۔ تھوڑی دیر کے
 بعد شور ہونے لگا کہ جو بکری ذبح کی تھی اُس پر اس کثرت سے کپڑے آن پڑے کہ تھوڑی
 ہی دیر میں اُنہوں نے اس قدر گوشت کھا لیا کہ ہڈیں نظر آنے لگیں اور عجب تریہ کہ ذبیحہ
 بھی نزدیک تھے اُن میں سے کسی کی طرف بھی وہ راغب نہیں ہوئے۔ آپ نے فرمایا
 کہ یہ ذبیحہ وجہ حلال سے نہیں تھا۔ اس کی تحقیق کیجائے۔ چنانچہ جب تفتیش کی گئی۔ تو
 معلوم ہوا کہ صاحب نماز کے ایک دوست نے جو کسی عمدہ پر تھا یہ بکری رعایا سے لیکر
 اپنے اس دوست کے گھر بھیج دی تھی۔ اور اُس نے کثرت ہمانوں کی وجہ سے یہ
 بکری ذبح کی تھی +

اگرچہ آپ نے تحصیل علوم مظاہری کم ہی کی تھی۔ تاہم حقائق اس طائفہ علیہ او
 بالخصوص حضرت خواجہ صاحب کے اسرار و معارف کے ادراک بصیرت تمام رکھتے +
 حضرت خواجہ صاحب نے بھی اکثر مکتوبات میں آپ کا ذکر کیا ہے اور آپ
 کے بہت سے سوالوں کے ان مکتوبات میں جواب دئے ہیں۔ چنانچہ اُن مکتوبات میں
 سے کئی ایک کو دو ازودہ برکات کے ضمن میں نقل کرتا ہوں +

ب

کثرت طلب اور اُن کی ترقیات کے واسطے میں جو آپ نے تحریر فرمایا،
 اس میں حکم **الْتَرُوا الْاِحْوَانَ كُمْ فِي الدِّينِ** بہت سی اُتید و اُریں ہیں۔ اور آ یہ کریمہ
سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِاَخِيكَ بھی اس کی موید ہے۔ لیکن چاہئے کہ یہ نظر اپنے احوال
 و اعمال رہیں اور اپنی حرکت و سکون ملحوظ۔ مبادا کہ ترقیات و کثرت مریدین پیروں کے
 توقفات کا باعث ہو جائے۔ اور مترشدوں کی حرارت مرشدوں کے کارخانہ میں
 برودت پیدا کرے۔ اس سے ترساں و لرزاں رہنا مریدوں کے احوال و مقامات
 سے مبادات و مفاخرت کی جائے۔ مبادا کہ راہ عجب و غرور کشادہ ہو جائے بلکہ
 چاہئے کہ حکم **الحبباء شعبة من الايمان** مریدوں کی ترقیات باعث شرمندگی و مہجرت
 ہونا چاہئے۔ اور حرارت طلب لبان موجب غیرت و عبرت۔ اپنے اعمال و نیات کو

ہمیشہ قصور و کوتاہی پر مشوب کرنا چاہئے اور ہر وقت لسان حال سے کلمہ ہل مزمن بلیا
ورد کرنا چاہئے +

ب

اے برادر مکر آپ کو لکھا گیا ہے کہ مارا اس طریق کا دو اصولوں پر ہے۔
ایک استقامت شریعت پر کہ ادنیٰ ترک ادب پر راضی نہیں ہونا چاہئے۔ دوم
رسوخ و ثبات بر محبت و اخلاص شیخ طریقت، بعد یکہ اُس پر اعراض کرنے کی مجال
و طاقت نہ رہے بلکہ اُس کے جمیع حرکات و سکنات محبوب و پسند نظر آئیں اگر بعینت
حق سبحانہ و تعالیٰ ان دونوں اصولوں پر استقامت حاصل ہے تو سعادت دنیا و دین
حاصل ہونے میں کوئی شبہ نہیں +

ب

ایک دفعہ آپ نے دریافت کیا تھا کہ جو اسماء مبادی تعینات انبیا علیہم الصلوٰۃ
و السلام ہیں۔ وہی اسماء اولیاء کرام کے بھی مبادی تعینات ہیں۔ اور اگر ہیں تو پھر
فرق کیا ہے؟

آپ نے تحریر فرمایا کہ اے عزیز مبادی تعینات انبیا علیہم الصلوٰۃ و السلام
کلیات اسماء ہیں۔ اور مبادی تعینات اولیاء جزئیات اسماء ہیں۔ جو ان کلیات کے
تحت میں مندرج ہیں۔ اور جزئیات اسماء سے وہی اسماء ہیں جو بقیدے از قیود مانوہ
ہیں۔ جیسے ارادہ مطلق و ارادہ مقید بر شے۔ چونکہ اولیاء کرام کی ترقی بواسطہ تعینات
انبیا علیہم الصلوٰۃ و السلام واقع ہوتی ہے۔ اس لئے بایں قید وہ ان سے ملحق ہیں۔
اس فرق کو میں نے بعض مکتوبات میں تفصیل بیان کیا ہے۔ آپ اُس میں ملاحظہ کریں +

ب

عمل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، دو نوع پر تھا۔ ایک برسبیل عبادت دوم
بر طریق عرف و عبادت۔ جو عمل کہ برسبیل عبادت تھا۔ اُس کے خلاف عمل کو ہم بدعت
سیئہ جانتے ہیں۔ اور اُس سے منع کرنے میں مبالغہ بسیار کرتے ہیں۔ کیونکہ دین میں
نئی بات پیدا کرنی ممنوع و مردود ہے۔ اور جو عمل کہ جنی بعرف و عبادت تھا اُس کے
خلاف کو بدعت سیئہ نہیں جانتے۔ اور اس سے منع کرنے میں مبالغہ بسیار نہیں کرتے

کیونکہ اُس کو دین سے (زیادہ) تعلق نہیں۔ بلکہ اُس کا عدم وجود عرف و عادت پر مبنی ہے۔ زمین و ملت پر۔ چنانچہ بعض بلاد کا عرف بعض بلاد کے خلاف عرف ہوتا ہے۔ اور اسی طرح ایک ہی شہر میں بجا حافظ تفاوت ازمنہ تفاوت عرف واقع ہوتا ہے مع ذلک۔ عرف و عادت میں بھی رعایت سنت نبویہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام مشتمل نتائج و منتج سعادات دنیوی و اخروی ہے +

ب

ایک نفع آپ نے حصول و وصول کا فرق دریافت کیا تھا۔ آپ نے تحریر فرمایا کہ "اے برادر حصول باوجود بعد کے بھی تصور ہو سکتا ہے اگرچہ وصول منتظر رہتا ہے۔ مثلاً غنقا کا بصورت مخصوصہ ذہن میں تصور کریں تو کہہ سکتے ہیں کہ ہماری قوت مدد کے میں اُس کا تصور حاصل ہوا۔ لیکن وصول متحقق نہیں ہے۔ کیونکہ غنقا عبارت ہے ظہور شے سے اور وصول غنقا کو نہیں چاہتا فا فتوقا +

ب

اس نعمتِ عظمت کا شکر کس زبان سے ادا کروں کہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے ہم فقرا کو تصحیح عقائد کے موافق سلک اہل سنت و الجماعت شکر اللہ تعالیٰ سعیم کے بعد سلوک طریقہ علیہ نقشبندیہ سے شرف اور مریدان و مستبان اس خاندان بزرگ سے کیا۔ فقیر کے نزدیک اس طریقہ میں ایک قدم رکھنا دوسرے طریقوں میں سائت قدم رکھنے کے برابر ہے۔ جو راہ کمالات نبوت بطریق تبعیت و وراثت کشادہ ہوئی ہے۔ اس طریق عالی شان سے مخصوص ہے۔ اس طریقہ کے مُنتہی ان کمالات کو بطریق تبعیت نصیب کامل پاتے ہیں اور بتدریج متوسلہ اس طریقہ کے منتہان اس طریقہ سے محبت تمام رکھتے ہیں اور امید ہے کہ یہ محبت بحکم المن اصعب من احب دُور افتادگان کے لئے بشارت ہے۔ غائب و قاصر و غیور شخص ہے جو اس طریقہ میں داخل ہے لیکن اس طریقہ کی مراعات نہیں کرتا۔ بلکہ اس طریقہ میں امور محدثہ اختراع کرتا ہے اور اپنے خوابوں اور وقائع پر اعتماد کر کے برضلاف اقدام کرتا ہے اس صورت میں اس طریق کا کیا تصور بلکہ خود اُس کا تصور ہے +

ب

تیز آپ نے پوچھا تھا کہ ذکر نفی و اثبات بہتر ہے یا تلاوت و نماز بطول قرآن
 آپ نے تحریر فرمایا کہ ذکر نفی و اثبات وضو کی طرح ہے کہ وضو نماز کے لئے شرط ہے
 جب تک طہارت نہ ہو نماز درست نہیں۔ اسی طرح جب تک کہ معاملہ نفی انجام کو نہ
 پہنچے فرائض و واجبات اور سنن کے سوا جو کچھ کہتا ہے عبادات کرتا ہے۔ پہلے اپنے
 مرض کا ازالہ کرنا چاہئے جو ذکر نفی و اثبات سے مربوط ہے اس کے بعد عبادات
 و حسنات غذائے صالحہ کا حکم رکھتی ہیں۔ ٹرید کو چاہئے کہ اول ازالہ مرض میں مشغول
 ہو۔ اور اگر پہلے سے جو غذا تناول کر چکا فاسد و مفسد ہے ع
 ہر چہ گیسہ رعائتی علت شود

ب

حقائق ممکنات اس فقیر کے علم میں عبارت عدما سے ہیں کہ فتنائے شہر
 و نقص ہیں مع عکس صور علیہ اسما و صفات اللیۃ جلتانہ کہ ان عدما میں ظہور پذیر
 ہوئے ہیں، غایت مافی الباب یہ ہے کہ وہ عدما ہیونے (مادہ) کے رنگ میں
 ہیں۔ اور عکس جو صورت کے رنگ میں ہیونے میں ظاہر ہوئے ہیں۔ خصوصیات
 تیزات عکس میں انہیں عدما کے متمیزہ کے ساتھ ان عکس کا قیام ہے لیکن
 یہ قیام اس قسم کا نہیں جس طرح عرض کا قیام جو ہر کے ساتھ ہوتا ہے بلکہ قیام صورت
 برہیونے کی مانند ہے کہ تختص ہیونے صورت پر موقوف ہے۔ چونکہ توفیق حق
 سبحانہ و تعالیٰ سالک بند کرو مراقبہ جناب قدس خداوندی متوجہ ہوتا ہے۔ اور
 ساعت بساعت ماسوائے سے اعراض کرتا جاتا ہے۔ وہ عکس صور علیہ اسما و صفات
 ذات واجب تعالیٰ جل سلاطینہ ہر آن میں قوت و غلبہ پیدا کرتے جاتے ہیں اور اپنے
 قرین پر کہ عدما میں استیلا و تسلط پالیتے ہیں اَلَا اِنَّ حِزْبَ اللّٰهِ هُمُ الْغَالِبُونَ
 معاملہ و مان تک پہنچتا ہے کہ عدما جو عکس کے لئے اصل و ہیونے کی طرح تھے، رو
 باستتار کرنے لگتے ہیں بلکہ جہاں نظر سالک سے مخفی ہو جاتے ہیں اور بجز عکس
 اصول اور اصول اصول خود اس کی راہ میں اپنے نہیں پاتے بلکہ عکس ہی جگہ مرعایا
 اصول خود ہیں نظر سے مخفی ہو جاتے ہیں کیونکہ مرعایا کو بجز اتقنا کے کوئی چارہ نہیں

اور یہ تمام مقام فنا کے اعلیٰ ہے *

ب

جب انسان کامل بعد از تمامی سیر کو بھی تمام کر لیتا ہے اور دائرہ ظہور عکس اسما و صفات کو موقوف بسیر فی اللہ ہے انجام کو پہنچتا ہے، تو اب وہ اس بات کے لائق ہو جاتا ہے کہ معشوق باصالت بے شائبہ ظلیت و بے توہم حالتیت و محلیت اس میں ظہور کرے۔ اور چونکہ صفات ذاتیہ معشوق کو صفات حق سبحانہ و تعالیٰ سے انفکاک نہیں ہے ناچار ظہور ذات مع الصفات عین عاشق کی ذات میں ہوتا ہے۔ اور (مقام) قوسین حاصل ہوتا ہے کہ قوس صفات و قوس ذات ہے اور یہ مقامات اعلیٰ مقامات قاب قوسین سے ہے جو ظہور اصلی سے متعلق ہے۔ بے شائبہ ظلیت اگر بنیائیت حق سبحانہ و تعالیٰ عاشق صادق کو کمال گرفتاری ذات معشوق کے پیدا ہو جائے کہ اسم و صفت سے کچھ نہ چاہے۔ اس وقت بفضل خداوند جل سلطانہ اسم صفت تمام اس کی نظر سے اٹھ جاتی ہے۔ اور بجز ذات کے کوئی چیز اسے ملحوظ و مشہود نہیں ہوتی۔ ہر چند کہ صفات موجود ہوں لیکن اسے مشہود نہیں ہوتیں ماور ہر چند کہ صفات نہ ہوں اس حال میں ستر آؤ آؤ فی ظہور میں آتا ہے اور قوسین سے کچھ باقی نہیں رہتا *

ب

آپ کو معلوم ہے کہ ہر شے اپنی ماہیت کے ساتھ شے، شے ہے۔ اور ثبوت ماہیت اس شے کے لئے جعل جاعل کی ضرورت نہیں۔ کیونکہ نفس شے کے لئے ثبوت ضروری ہے۔ اسی لئے کہا گیا ہے کہ جعل نفس ماہیات میں ثابت نہیں ہے اور ماہیات معمول نہیں ہیں۔ جعل جاعل ماہیات کے وجود کے ساتھ متصف ہونے کے لئے درکار ہے۔ فعل صباغ کپڑے کے رنگنے میں ہے، کپڑے کو کپڑا بنانے میں نہ رنگ کو رنگ بنانے میں۔ کیونکہ یہ حال ہے۔ اس لئے کہ تحصیل حاصل ہے۔ پس جعل نفس شے میں نہیں ہوا، بلکہ انصاف بوجود میں ہوا۔ پس ثابت ہوا کہ شے اپنی ماہیت کے ساتھ شے ہے اور یہ نظر کشتی ظنل شے اور عکس شے میں مغفوق ہے کیونکہ عکس و ظنل شے اپنی ماہیت ظلیت و عکسیت کے ساتھ ظنل و عکس نہیں ہے۔ بلکہ اپنی ماہیت

اصلیت کے ساتھ ظل و عکس ہوا ہے۔ کیونکہ ظل ماہیت نہیں رکھتا۔ اور وہی ماہیت ہی اصل ہے کہ اپنے ظل کے ساتھ ظور پذیر ہوتی ہے۔ پس نفس شے سے نسبت ظل کے اصل اقرب ہوتی ہے۔ کیونکہ ظل اصل کے ساتھ ظل ہے نہ نفس خود۔ اور چونکہ عالم ظلال و عکوس افعال ذات واجب تعالیٰ جل سطرانہ ہیں، ناچار افعال کے اصول عالم میں ایک عالم کی نسبت دوسرے عالم سے اقرب ہیں۔ اسی طرح جب افعال ظلال و صفات ذات واجب تعالیٰ ہیں، ناچار صفات ایک عالم دوسرے عالم اور اصول عالم سے اقرب ہیں۔ اقرب ہونگے کہ اصل الاصل ہیں۔ پھر اسی طرح صفات بھی ظلال حق سبحانہ و تعالیٰ ہیں اور ذات حق سبحانہ و تعالیٰ اصل جمیع اصول ہے تو لامحالہ ذات حق سبحانہ و تعالیٰ ایک عالم کی نسبت دوسرے عالم اور خود افعال صفات ذات واجب تعالیٰ سے اقرب ہوگی۔ یہ بیان ہے اقربیت حق سبحانہ و تعالیٰ کا جو حیزہ تحریر و بیان میں آسکا۔

ب

تیز آپ نے پوچھا تھا کہ جب کہ اشیا نے ظلیہ اپنی ماہیت کے ساتھ اشیا نہیں ہیں بلکہ ماہیت اصلیت خود قائم ہوتی ہے۔ تو اب چاہئے کہ اشارۃ الیہ اشیا لفظ ہوا انت، انا کے ساتھ وہی اصل ہوتی۔ تو اس وقت بعض صفات جو اصل کے ساتھ نا ملک ہیں جیسے انا اکل اور انا ناکھ ان کے منہ پر کیونکہ صادق آئینے کے آپ نے تحریر فرمایا۔ معلوم ہو کہ ظل فی الحقیقت ہر چند کہ اپنے اصل کے ساتھ قائم ہے۔ لیکن ثبوت ظلیت اگرچہ مرتبہ حسن حال میں ہی ہمیشہ اپنی جگہ پر قائم ہے اور اس کے احکام ظلیت کے لئے دوام و بقا ہے اور حلقہ مہلا بد اس کا گواہ ہے ان صفات کا اصل ان کے منہ پر ملاحظہ اعتبار ظلیت روا ہے۔ کیونکہ ہر مرتبہ وجود کا حکم جداگانہ ہے۔ اور جو کچھ کہ ذات حق سبحانہ و تعالیٰ میں ہے۔ حق سبحانہ و تعالیٰ کے ساتھ ہے۔

ب

معلوم ہو کہ مراتب عروج جس وقت تک کہ ایک دوسرے سے تمیز ہیں اور ایک اصل سے دوسرے اصل تک جاسکتے ہیں یہ کمالات داخل دائرہ ولایات ہیں

اور جب یہی بر طرف ہو جائیں تو تفصیل کم ہو جاتی ہے اور معاملہ اجمال و بساطت صرفہ پر پڑتا ہے۔ اور شہد و ع کمالات نبوت میں ہوتا ہے۔ ہر چند کہ اس مرتبہ میں بھی وسعت ہے ان اللہ واسع علیہ لیکن وہ وسعت، وسعت دیگر ہے اور اگر تیز ہے تیز دیگر زیادہ انہیں چھ نوید کہ دریا بہد و تبتا اتینا من کذناک رحمۃ وھم لنا من افرنا شداد

شیخ طاہر لاہوری سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ کبار اصحاب حضرت خواجہ صاحب سے ہیں اور صاحب یا ضامت شائقہ و مجاہدات شہیدہ ہیں کرامات ظاہرہ و خوارق باہرہ اور مناقب فاخرہ سے تصدیف ہیں ماہر علوم و حافظ قرآن ہیں

تحصیل علوم و فنون کے بعد آپ کو سلوک طریقت کا شوق دامنگیر ہوا۔ اور آپ کے آستانہ پر پہنچا یا۔ کیونکہ آپ غایت تشریح کے باعث ایسے مرشد کے جوہاں تھے کہ جو علم و عمل اور متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں یکجا نہ وقت اور اثر ہو چونکہ حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ آ رہے اور بیاے وقت تھے۔ اس لئے آپ خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کئی سال انکسار و انتقار کے ساتھ در دولت پر گزارے۔ چنانچہ اس وقت خانقاہ میں ظاہر انکساری و بیعتاری میں سالکوں میں سے آپ کے برابر کوئی نہ تھا۔ چنانچہ بعض اوقات درویشوں سے کہتے تھے کہ جا رو بکش کو سنع کر دیں کہ یہ خود اس کی بجائے صفائی کا کام کیا کرے

تیز آپ خدمت تعلیم صاحبزادوں میں بھی سعی بلیغ کرتے تھے۔ چنانچہ مخدوم زادہ بیان کرتے تھے۔ کہ حضرت شیخ طاہر کے حقوق اس قدر ہلکے ذمہ ہیں کہ ہم کسی طرح ان کے شکر تیرے سے عمدہ برانہیں ہو سکتے۔ جزا اللہ عنا خیرا و الحجا

خود خواجہ صاحب نے بھی ایک روز بیان فرمایا کہ میں چاہتا ہوں کہ تمہیں کو شیخ طاہر کے پیر و کردوں تاکہ وہ بھی اپنے بھائیوں کی طرح ان کے یمن و برکات سے عالم باعمل ہوں۔ لیکن ان کا وہ دماغ کب آہوگا

ہاں جو وہ اس علمیت کے آپ پر خواجہ صاحب کا محب اس قدر غالب تھا کہ بیان میں نہیں آسکتا۔ چنانچہ ایک روز حضرت خواجہ صاحب نے آپ کو امامت کرنے

کے لئے فرمایا۔ اُن کا رنگ فق ہو گیا۔ اور اعضاء زرنے لگے اور خوف و ہیبت کے باعث باوجود حافظہ قسطن اور عالم ہونے کے لحظہ بجز آواز لگنے میں ٹیٹھتی جاتی تھی۔ عرض آپ اس دولت انکسار اور ادب و خدمت بلکہ بین نظر اکسیر خاصیت حضرت خواجہ صاحب چنانچہ جہاں تک کہ پہنچے +

لیکن اثنائے راہ سلوک میں حکمت حضرت حق سبحانہ بابتہ غلطے رُو نمود ہوئی مَجْمَلًا اُس کا بیان اس طرح ہے کہ ایک روز حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ حلقہ ذکر سے اُٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ اس حلقہ میں میں نے دیکھا کہ ایک پیشانی پر لفظ شقی لکھا ہوا ہے۔ تمام دوستوں پر ہیبت عظیم غائب ہوئی اور ہر ایک شخص لڑنے لگا۔ اور یہ شخص شیخ طاہر تھے +

چنانچہ اس کے بعد آپ سے عجیب عجیب لغزشیں ظہور میں آئیں۔ بعد ازاں حضرت خواجہ صاحب نے آپ کے حق میں دُعا کی۔ اور حق سبحانہ و تعالیٰ نے مجھض کرم آپ کی دُعا قبول فرمائی۔ چنانچہ آپ نے اجازت نامہ میں بھی اس واقعہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور ایک مکتوب میں بھی قضاے مُعلق و قضاے مُبرم کا بیان کرتے ہوئے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ آپ نے تحریر فرمایا ہے +

ب

جب میں رُفَع اس بلیتہ کی طرف متوجہ ہوا۔ تو میں نے لوح محفوظ میں اس کو مُعلق با مژدہ دیکھا۔ قضاے مُبرم جان کر حیرت ہوئی۔ کیونکہ آثار و اخبار اور اجماع اُمت سے ثابت ہے کہ قضاے مُبرم میں تغیر نہیں ہو سکتا +

اس وقت مجھے کام حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ یاد آیا کہ قضاے مُبرم میں کسی شخص کو تصرف حاصل نہیں مگر مجھے +

اس لئے میں نے دعا کی کہ اے پروردگار! جب اولیا اللہ میں سے ایک کو بھی یہ دولت میسر ہوئی تو میں بھی اُمیدوار ہوں۔ چنانچہ میں نے اجماع کیا اور میری دُعا اجابت کو پہنچی اور اس ستر کی معرفت بھی عطا فرمائی کہ قضاے مُعلق میں دو قسم پر ہے ایک وہ لوح محفوظ میں اُس کی تعلیق مسطور ہے اور ایک وہ کہ اُس کی تعلیق ہا سے علم میں ہے۔ یہ قضیہ اور وہ واقعہ جس میں ہم نے شیخ عبدالقادر جیلانی کو تصرف

عطا کیا، اس قسم ثانی میں افضل ہے اور بصورت مبرم ہے۔ اتنے اہم حاصل من کلامہ الشریف *
 ایک روز گرمی کا رونعلیہ حال کے زمانہ میں شیخ موصوف کی زبان سے نکلا کہ
 اگر آپ میرے احوال سب کرنا چاہیں تو نہیں سب کر سکتے، کیونکہ میں فانی ہو گیا ہوں
 اور اس گروہ کا اتفاق ہے کہ الفانی لا یؤد *

کسی نے آپ کا شیخوہ خواجہ صاحب قدس سترہ کی خدمت میں عرض کیا۔
 آپ جلال میں آئے۔ اور شیخ موصوف کے احوال سب کر لئے شیخ بصد اضطراب
 چوں اپنے بے آب ترپنے لگے اور بہت سے دوستوں سے سفارش کرائی۔ تو آپ
 نے انہیں سعاف کیا اور پھر انہیں اُن کی نسبت تک پہنچایا *

بالجملہ بعد التیاء التی خواجہ صاحب قدس سترہ نے شیخ موصوف کو احوال
 سے سرفراز کر کے بطریق خلافت طریقہ علیہ نقشبندیہ لاہور مرقص کیا۔ اور طریقہ قادریہ
 کی بھی آپ کو اجازت دی۔ چنانچہ آپ لاہور آکر تسلیم و تربیت طالبین میں مشغول
 ہو گئے۔ اور ایک جماعت کثیر آپ کے افاضات و برکات سے بہرہ ور ہوئی *
 اس جگہ میں آپ کے چند عرائض بھی نقل کرتا ہوں جن سے آپ کے احوال
 و برکات و افراد کا پورا پتہ لگتا ہے *

ب

عرض خدمت ہے کہ جب سے آستانہ علیہ سے رخصت ہو کر جانب پنجاب
 متوجہ ہوا ہوں ہر قدم پر کھتا ہوں کہ اے نادان تو اپنا مقصد تو پہنچھے چھوڑ کر کہاں
 جاتا ہے۔ لیکن غیب سے آواز پہنچتی تھی کہ چلے چلو۔ بالجملہ کشاں کشاں لاہور پہنچا
 تو ایک مسجد کے گوشہ میں جا کر حیران و پریشان بیٹھ گیا۔ روحانیت حضرت خواجہ بزرگ
 قدس سرہ ظاہر ہوئی۔ اور کہا کہ جس کام کے لئے فرمایا ہے اُس کے درپے تحصیل ہونا
 چاہئے۔ لہذا امتثالاً لامرہ و امر کہ الشریف چند ایک کو مشغول کیا۔ ان کے
 درمیان ایک نوجوان بلند استعداد بھی آیا۔ جس کے تمام بدن میں بجز و شغل کے
 نسبت سرائیت کر گئی اور سر سے قدم تک آگاہ ہو گیا۔ دوسرے طالبوں نے بھی
 جمعیت و حضور حاصل کیا *

بعض حاسدوں نے جناب کے مقامات خصوصاً مقام حضرت صدیق رضی

تعالے عنہ کا بیان در بیان میں لاکر زبان طعن و راز کی ہوتی ہے۔ مولانا حامد جناب کے اُس مکتوب کو جس میں اُس مقام کا بیان ہے مولانا عبد السلام کے پاس لیکر گئے لیونٹا نے اُس مکتوب کے مطالعہ کے بعد فرمایا کہ اس پر کوئی اعتراض واقع نہیں ہو سکتا علاوہ اس کے آپ نے جناب کے ساتھ حسن ظن بھی پیدا کیا۔ اور حاسدوں کی زبان بند ہو گئی +

ب

جناب عالی سگان آں درگاہ کو منجھ جیسے ناقابلوں کی مریدی سے ہزار عاری چہ جائیکہ میں اپنے آپ کو بندگان آستانہ جناب سے شمار کروں۔ کیونکہ جو کچھ اُس طرف سے ہے محض خیر ہے اور جو کچھ ہماری طرف سے ہے شر محض ہے۔ پس ہم جیسے ناقابلوں کو اُس نسبت علیہ سے کیا نسبت۔ لیکن چونکہ خاک مذلت سے اٹھایا ہے۔ گستاخی کر کے عرض حال کرتا ہوں۔ قبلہ گاہ نسبتہاے مرقق ثلثہ جلدہ گرہیں۔ اُن کے شائع فوج فوج تشریف لاتے ہیں۔ اور الطاف کثیرہ فرماتے ہیں خصوصاً حضرت خواجہ بزرگ۔ حضرت غوث الثقلین اور حضرت شیخ فرید گنج شکر قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم نیز حلقہ ذکر و نماز تراویح میں جناب رسالتاب علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی مع کئی ہزار صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور مع بہت سے مشائخ کرام کے تشریف فرما ہوتے ہیں۔ اور الطاف بسیار شامل حال فرماتے ہیں +

ان وقائع کے ضمن میں کئی کئی دفعہ عروج و نزول واقع ہوا۔ بعد طے مقامات کثیرہ میں نے اپنے آپ کو روضہ سنورہ جناب رسالتاب علیہ الصلوٰۃ والسلام پر پایا ہے۔ بعد ازاں روضہ مبارک کو اپنی منزلوں میں دیکھا۔ بعد ازاں جو نور کہ روضہ اقدس سے ساطع و لامع ہے اُس کی حقیقت سے بھی مشترف کیا اور کئی دفعہ ایسا واقع ہوا۔ بعد ازاں ظاہر ہوا کہ حجاب بتمامہ زائل ہو گیا۔ اور حقیقت واصل عریانی مکالمہ و محاورہ وقوع بھی وقوع میں آئی۔ اس کے بعد جنیبت صرف رُو نمود ہوئی۔ اور اب نہ وصل ہے نہ ففدہ نہ طلب نہ غیر طلب اور کسی حکم کے ساتھ محکوم علیہ نہیں ہے، نہ اثباتاً نہ نفیاً +

ب

اپنی کثرتِ تقصیرات کا کیا عرض کروں کہ انتہا نہیں رکھتیں با اینہا اثر عنایات

جناب اور احوال مترادف و متصا عد ہیں۔ قبل ازیں کہ نسبت ثلثہ یعنی نقش بندہ نسبت
 قادریتہ اور نسبت چہشتیہ نسبت نبوت ظہور پذیر ہوں۔ اچانک آپس میں فیما بین غلط
 واقع ہوتا تھا اور کبھی غالب مغلوب بھی ہوتی تھیں۔ اور اب تینوں نسبتیں ایک میں
 لیکن کبھی ایک دوسری پر غلبہ کرتی ہے۔ اور سیر نسبت مشائخ کم ہو گئی ہے مگر اچانک
 چونکہ جناب کی تربیت بطریق عفت و لطف واقع ہوئی ہے اُس کے آثار بھی مترتب
 ہوتے ہیں۔ انتہی ۴

چونکہ اس اثنائے گرسے ارشاد ہدایت میں دُور بے تعینتی و تقریر کو سب سے
 شیخ نے عزت اختیار کرنی شروع کی تھی کہ لوگ اُن کی خدمت میں کم آیا جایا کریں۔
 جب حضرت خواجہ صاحب قدس مترادف کو اس حال کی اطلاع ہوئی تو آپ نے شیخ موصوف
 کو ایک مکتوب ارسال فرمایا اور وہ یہ ہے:-

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى مکتوب شریف وصول ہوا
 باعث فرحت ہوا۔ جو کچھ آپ نے دوستوں کی ملاوت التذاذ کا حال تحریر کیا ہے
 اُس سے بھی فرحت پر فرحت حاصل ہوئی۔ اے برادر! حق سبحانہ و تعالیٰ نے
 آپ کو یہ منصب عطا فرمایا ہے۔ شکر اس نعمت عظمیٰ کا بوجہ اتم ادا کرو اور حفاظت
 کوئی ایسا امر صادر نہ ہونے پائے جو نفرت فطری کا باعث ہو۔ کیونکہ فرقہ ملائمت کے
 مناسب حال ہے کہ شیخی اور دعوت سے سروکار نہیں رکھتے بلکہ ملامت کے جو تعین
 مشیخت ہے، خواہاں ہوتے ہیں۔ مبادا کہ ان دونوں مقامات کو غلط ملط کرنے
 لگو۔ اور عین مشیخت میں آرزو ملامت کرو کیونکہ غلطی ہے۔ اپنے ریدوں کے بار کا
 تحمل کرو۔ اور اُن کے ساتھ اختلاط و مواسست اختیار کرو اور اختلاط کرنے میں
 افراط بھی نہ کرو کہ باعث استحقاق و منافی افادہ و استفادہ ہے ۴

حد و مشہ عتیہ کی محافظت بھی پوری طرح کرتے رہو اور جہاں تک ہو سکے
 رخصت و جواز پر بھی عمل نہ کرو۔ کیونکہ یہ بھی اس طریقہ علیہ کے برخلاف ہے اور دعوت
 متابعت سنت کے برخلاف ۴

کسی بزرگ نے فرمایا ہے دیاہ العادین خبر من اخلاص المریدین
 اس لئے کہ اُن کی ریا قلوب طلب کو ذات خداوندی کی طرف کھینچتی ہے۔ لہذا الاموالہ

اُن کی ریامیدین کے اخلاص سے بہتر ہوگی۔ اور تیز اس لئے کہ عارفوں کے اعمال طالبوں کی تقلید کے لئے اسباب ذرائع ہیں۔ کیونکہ عارف اس لئے عمل کرتے ہیں کہ طالب اُن کی اقتدا کریں۔ یہ ریا، عین اخلاص ہے بلکہ بہتر از اخلاص کہ اخلاص تو خود اپنے نفع کے لئے ہوتا ہے۔ یہاں کوئی یہ گمان نہ کرے کہ عارف مجھس طالبوں کی تقلید کے لئے ہوتے ہیں۔ اور عارفوں کو عمل کی ضرورت نہیں۔ البتہ ذبا شد! یہ تو عین الحاذقہ و یقینت ہے۔ نہیں بلکہ عمل کرنے میں عرق اور طلاب برابر ہیں اور عمل کرنے سے کوئی بھی مستثنیٰ و مستغنی نہیں۔ غایت مافی الباب امر واقع یہ ہے کہ کبھی اعمال عرق کے ساتھ طالبوں کا نفع بھی مربوط ہوتا ہے۔ اور اعتبار سے اُن کے اعمال کو ریا سے تعبیر کیا ہے۔

الغرض آپ اپنے قول و فعل کی پوری حفاظت کریں اس وقت اکثر خلایق درپے طلب ہے، کوئی ایسا فعل وقوع میں نہیں آتا چاہئے کہ اس مقام کے منافی ہو اور جہاں اکابر کے حق میں زبان طعن دراز کریں۔ حق سبحانہ و تعالیٰ سے انتقامت کے طالب رہیں۔ اور جو کچھ آپ نے حصول نسبتہاے شایخ کے متعلق تحریر کیا ہے، اُس کی بابت بالمشافہ آپ کے سامنے کئی دفعہ کہا گیا اُس کے ماسوا اور کچھ نہ سمجھیں کہ اُس میں حیرت نہیں ہے۔ زیادہ کیا کھتوں۔ و اسلام۔

جب یہ تربیت نامہ رحمت شامہ آپ کے پاس پہنچا۔ تو آپ نے حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں یہ عرضیہ ارسال کیا۔ جس کے فقرات درج ذیل کئے جاتے ہیں:-

قبلہ دو جہان سلامت! عرض خدمت یہ ہے کہ جس طرح چڑیا کا بچہ منہ کھولے ہوئے فریاد و فغان کرتا پھر تا ہے۔ یہی حال در دولت کی نسبت اس فقیر کا ہے۔ کہ بے امداد جناب اس فقیر کا ٹھکانہ بجز نادیر اور بجز خسارت کے اور کچھ نہیں ہے۔ جو کچھ حال کہ معرض بیان میں آتا ہے ایک شتم ہے۔ آثار قبولیت در دولت سے، و اگر نہ اس فقیر جیوں کو اس دولت عظمیٰ سے کیا نسبت۔ اب مطمح نظر جز اتباع سرور دنیا و دین علیہ افضل الصلوات و التسلیمات اور کچھ نہیں ہے مشیخت اور ملامت و دونوں سے قطع نظر کرتا ہوں اور ان سب کو امر زائد از اتباع جانتا ہوں اور اپنی ذات میں، اس کام یعنی مشیخت کی قابلیت نہیں دیکھتا ہوں۔ غریب

مسکین افتادہ ہوں یعنی بنیٰ ہذا و بنیٰ ہذا۔ آخر حقیقت حال فقر ہے۔ انتہی ۴
 بالجملہ آپ شہر لاہور میں اب تک افتادہ طلبہ علوم دینی و افتادہ ساکنان یا
 مشغول ہیں۔ اور شرع و اتباع، تفضل و انقطاع، فقر و قناعت اور انحصار و سکت
 میں آپ یگانہ وقت ہیں۔ کسی اہل دنیا سے دوستی نہیں رکھتے۔ اور نہ فتوحات اہل دنیا
 قبول کرتے ہیں۔ اور کسب حلال سے اپنی روزی حاصل کرتے ہیں۔ اگر اہل اصلاح میں سے
 کوئی کچھ لاتا ہے تو اسے قبول کر لیتے ہیں۔ سب سے بھاگ کر پاپے عزالت گوشہ عافیت میں
 کھینچے ہوئے ہیں ۴

کئی دفعہ آپ درویشانِ خرقہ پوش کے ساتھ لاہور سے پیادہ پا حضرت خواجہ
 صاحب کی زیارت کے لئے آئے ہیں اور چند روز خدمتِ عالی میں گزار کر مرخص ہوئے
 ہیں۔ جن دنوں کہ حضرت خواجہ صاحب لاہور میں تشریف رکھتے تھے آپ کی خانقاہ
 کے سامنے سے سواری پر کبھی نہیں گزرے ۴

راقم الحروف بھی اس دفعہ آپ کے ہمراہ تھا جو نبی شیخ موصوف کو آپ کی
 تشریف آوری کی خبر ہوئی۔ ویسے ہی ٹوپی اورٹے اور تہنہ باندھے آپ کی خدمت
 میں حاضر ہوئے۔ آپ نے تہنہ فرما کر یہ مصرع پڑھا

آنجا گم نسیم رسد یا صبا وزد

بعد ازاں شیخ موصوف کو رخصت کرنے کے بعد آپ نے ان کی بہت کچھ
 مدح و تعریف کی۔ اللہ تعالیٰ آپ کے سایہ کو مستفیدین و مستفیضین کے سر پر قائم و دائم
 رکھے ۴

شیخ بدیع الدین سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ ہندوستان کے بزرگ زادوں میں سے ہیں۔ ابتدائے زمانہ میں آپ
 حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کی خدمت میں توفیق و تملو یح پڑھا کرتے تھے۔ لیکن
 درویشوں کے ساتھ اعتقاد نہیں رکھتے تھے۔ بلکہ نماز فریضہ بھی ادا نہیں کرتے تھے۔
 میں نے خود مشائرا لہ سے بیان کرتے سنا کہ جس سال بندہ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت
 میں تفصیل علوم میں مصروف تھا۔ ایک نوجوان صاحب جمال سے تعلق تھا جب اشنا سے

سبق میں ہوتا یا دل پڑھتا اور پچھین ہونا تھا۔ کہ کب سبق سے فارغ ہوں اور اُس کے کوچوں کا نظارہ کروں اور اس کی راہ و رسم کے اوراق کا مطالعہ کروں ۞

ایک روز حضرت خواجہ صاحب نے مجھے مخاطب کر کے فرمایا کہ نماز پڑھنی چاہئے۔ اور جنایات شرعیہ (یعنی شرعی جرموں سے) سے احتراز رکھنا چاہئے۔ کیونکہ ارتکاب اعمال سنیہ منقول علم ظاہری میں بھی مٹو و منج بے برکتی ہے ۞

میں نے عرض کیا بہت لوگوں سے میں نے نصائح سنے ہیں اگر جناب کچھ بتا سکتے تو جہ فرمائیں اور اُس کے ذریعہ سے میں زمرہ صالحا میں داخل ہو جاؤں، تو ہو سکتا ہے و الا صرف نصیحت سے میرا عقدہ حل نہیں ہو سکتا ۞

آپ کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا۔ اچھا۔ تم صبح کو اس نیت سے ہائے پناہ دیکھو کیا ہوتا ہے ۞

صبح کو جس وقت میں نے جانے کا وعدہ کیا تھا وہ دوست میرے گھر آگیا، جس سے مجھے دستگیری تھی۔ اس لئے میرا دل نہ چاہتا کہ میں اُسے چھوڑ کر کہیں جاؤں۔ دو تین روز کے بعد پھر میں آپ کی خدمت میں پہنچا۔ فرمایا۔ تم نے اچھا نہیں کیا کہ تم نے وعدہ کیا۔ لیکن اب تم آئے ہو۔ یہ بھی نیت ہے۔ جاؤ و منکرہ۔ اور دو گانہ ادا کر کے آؤ۔ چنانچہ میں نے دو گانہ ادا کیا۔ بعد ازاں آپ مجھے خلوت میں لے گئے اور تعلیم ذکر قلبی کر کے توجہ کی حقے کہیں بیخود ہو گیا۔ اور زمین پر گر پڑا۔ اور اسی طرح مجھے اٹھا کر گھر لے گئے۔ ایک روز کے بعد جب مجھے افاقہ ہوا، تو میرا دل تمام گرفتاریوں اور تعلقات سے سرد تھا۔ لا محالہ میں نے آپ کی ملازمت خدمت لازم التعداد اختیار کی۔ چنانچہ میں ہر روز برین پناہ کی نظر کر گیا اثر خود کو اپنے آپ سے دور اور عالم غیب سے نزدیک پانے لگا۔ اتنی ۞

باجلہ شائریہ نے سالہا سال آپ کے در دولت پر گزرا۔ اور دیکھا جو کچھ دیکھا یہاں تک کہ حضرت خواجہ صاحب نے آپ کو اجازت تسلیم طریقت دیکر اپنے وطن ماؤت بلدہ سہارن پور خصصت فرمایا ۞

آپ اپنے وطن ماؤت پہنچ کر ارشاد و ہدایت طالبان طریقت میں مشغول ہوئے چند عرصہ کے بعد شہر آگرہ میں خلفائے اس سلسلہ میں بلکہ خالی تھی۔ خواجہ صاحب نے آپ کو وہاں بھیج دیا۔ اور فرمایا۔ وہاں کمال استقامت سے کام لینا۔ اور ہماری بلا اجازت

وہاں سے نہ آنا +

چنانچہ آپ آگرہ گئے اور قبولِ عظیم پایا۔ مجلسیں گرم ہوئیں اور مسکنانِ شہر کو آپ کے فیوضِ دبرکات پہنچے۔ ولیکن انہیں آیام میں اہلیس پر تلبیس نے آپ کے دل میں یہ خیال پیدا کر دیا کہ تو خلافتِ ام حضرت خواجہ صاحب مکنب ہو اے۔ اس لئے آپ اصلاحِ بعض امورِ مخطورہ کی غرض سے وطنِ مالوف مراجعت کر آئے۔ اور یہ حضرت خواجہ صاحب کی خلافتِ اجازت تھا۔ لہذا یہ ام حضرت خواجہ صاحب پر گراں گذرا۔ بعد ازاں آپ خدمتِ عالی میں حاضر ہوئے۔ اور معلوم کیا کہ حضرت خواجہ صاحب کی طبیعت اُس دہلی سے گراں ہے۔ عرض کیا کہ پھر آگرہ روانہ ہوں۔ فرمایا۔ وقت وہی تھا۔ اب اگر جاؤ یا نہ جاؤ تمہیں اختیار ہے۔ اس کے بعد باضطراب تمام آگرہ روانہ ہو گئے۔ بایں اُمید کہ جو غمِ آرا آپ کی طبیعت پر بیٹھ گیا ہے، جاتا ہے۔ جب آپ آگرہ پہنچے تو اول اول اس وقت بھی آپ کی مجلسیں گرم ہوئیں اور لوگوں کو فیضِ پنچا لیکن آگرہ اس وقت دارِ اہملافہ اور جمعِ عسکریاں تھا۔ گروہ سپاہِ آپ کی خدمت میں آیا۔ خلافتِ شیوہ اخلاصِ ادب آپ نے انہیں درستی آمیز نصح کر فی شروع کیں۔ اور اپنے احوالِ بلند اور بعض وہ دقائق و کشف جن کا اظہار موجبِ فتنہ و فساد تھا، بیان کرنے شروع کئے۔ چنانچہ فتنہ و فساد پھیلا۔ اور وہاں آپ کا ٹھیرنا نہ صرف شہر ہو گیا بلکہ اُس کا اثر آپ کے پیر بزرگ دارِ قدس سترۃ العزیز تک پہنچا۔ حتیٰ کہ سلطانِ وقت نے جو اس طائفہ سے مناسبت تمام نہیں رکھتا تھا۔ آپ کو طلب کر کے اپنا پنچائی اور جس کیا۔ اگرچہ بعد ازاں سلطان اس امر سے نادم ہوا اور آپ سے معذرت کی۔ لیکن یہ سو ادب اُس کے لئے ناسبارک ہوا۔ کہ ملک میں فتنہ و فساد پیدا ہو گیا۔ بہر حال شہروں پر ایرانی تسلط کر بیٹھا اور خود بھی ضعفِ مہلکے میں مبتلا ہوا اور اسی میں ہتھال کیا۔ اس قضیۃ مذکورہ کے بعد شیخ مشائیر الیہ اپنے وطن مراجعت کر آئے۔ اور اب تک وہیں گوشہ نشین ہیں +

باوجودیکہ آپ کی عمر پچاس سال کو پہنچ گئی تھی کہ آپ نے قرآن مجید حفظ کیا اور افادہ و افاضہ طلبانِ معلوم دینیہ میں مشغول ہے +
جن آیام میں کہ راقم الحروف حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں تھا۔ آپ کا

ایک عبیدہ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ اُس میں مسطور تھا کہ جناب رسالتاب
صلی اللہ علیہ وسلم سے بشارت تے خاص پاتا ہوں۔ آپ عنایات و نصائح فرماتے ہیں۔
ایک روز آپ نے سراج المنیر کے خطاب سے سرفراز فرمایا۔ اور از دیاد طاعات و
عبادات کا حکم فرمایا۔

خواجہ صاحب قدس سرہ نے آپ کے اس عیب کے جواب میں یہ چند کلمات
تحریر فرمائے۔

ب

الحمد لله و سلام على جبادك الذين اصطفى رقيه شرفيه في خوش وقت
كيا۔ واقعات مبشرہ ہیں لیکن قابل تبخیر۔ اور ہر چند کہ ماقول ہیں سنو رہیں۔ دینا اتم لنا
نورنا و اعفر لنا انك على كل شئ قدير جب آپ از دیاد عمل پر مامور ہوئے ہیں
جو کچھ عمل بھی ہو سکے اُسے غنیمت جانیں۔ کیونکہ یہ دار العمل ہے و اللہ الموفق استہی۔
اس کے بعد میں شیخ مشار الیہ کے دیگر اعتراض کے چند فقرات اور نقل کرتا ہوں
جو آپ کے علو حال۔ ارشاد و استقامت اور اہل ملامت کے آزار و ایذا رسانی پر آپ
کے صبر و شکیبائی کرنے پر کافی شہادت رکھتے ہیں۔

ب

بندہ کترین خدمت آستانہ عالیہ عرض خدمت کرتا ہے کہ اس شکستہ بال کے
احوال زمین توجہ جناب بروجہ استقامت میں اور عزیمت امور میں کسی قسم کا متور واقع نہیں
ہوا۔ امید ہے کہ بنائیت و توجہ جناب ان چند باقی سالوں میں انشاء اللہ تعالیٰ کوئی نئے
واقع نہ ہوگا۔ ہر چند حوادث گونا گوں پیش آتے ہیں، لیکن جس مقصد میں گرفتار ہوں
اُس میں مطلق خلل نہیں ڈال سکتے۔ بسا اوقات جو حادثات کہ حکم الہی واقع ہونے والے
ہیں پیش از وقوع اُن سے اطلاع بخشتے ہیں۔ بدون اس کے کہ میں اُن سے مطلع
ہونے کا قصد و ارادہ کروں۔ پردہ غیب سے عجیب عجیب بشارتیں پاتا ہوں جو
خدمت عالی میں عرض کرنے سے تعلق رکھتی ہیں۔ کئی صاحب جمع ہو کر سرگرم کاویں
احوال بند گزارتے ہیں اور متور ہی اسی سے مذمت میں حصو نقش بند یہ کا ملکہ حاصل کر لیا
ہے۔ بعض فنلے جسمی سے مشرف ہو گئے ہیں۔ احوال اخروی اور احوال برزخ

بدیہی اٹنے جانتے ہیں۔ یہ سب انجمنائے کے آستانہ علیہ کا صدقہ ہے۔ وگرنہ اس ناقابل
سیاہ سخت کو ان احوال سے کیا نسبت اور اس دولت عظمیٰ سے کیا مناسبت بعض
طلبہ کثرت التذاذ ذکر کے سبب ترک خان و ماں کرنے ہیں۔ تو ان کے اعتراف و اقربا
اس فقیر کو بہت کچھ تکلیف و آزار پہنچاتے ہیں اور خود انہیں بھی آزار و تکلیف
پہنچاتے ہیں +

یہاں کے بعض دیگر سلسلوں کے لوگ بھی اس طریقہ علیہ میں داخل ہو کر نہایت
مخلوط و مثلذ ذہب ہیں۔ اور عمر گذشتہ پرتا سف کرتے ہیں +

اس جہت سے بھی یہاں کے مشائخ نے عداوت کر رکھی ہے۔ یہاں تک کہ
اس طریقہ اور اہل طریقہ کے متعلق بہت کچھ ہفتوات دیوہ کتے سہتے ہیں۔ چنانچہ ایک
روز مریدوں کی ایک جماعت کو بھیجا جو حضرت خواجہ صاحب اور حضرت خواجہ باقی باہد
قدس سرف کی شان میں بہت کچھ برا بھلا کہ گئے۔ لیکن چونکہ بوجہ تالافتی کے قابل خطاب
تھے۔ اس لئے مناسبت وقت بجز صبر و سکوت کے کچھ چارہ نہ دیکھا +

قبل گانا! توجہ جناب دولت مشاہدہ سے سرفراز فرمایا اور جو آرزو رکھتا تھا
کہ ایک ہی دفعہ نظارہ بارگاہ محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام نصیب ہو، حاصل ہوئی
انوار اس کمالات کا پرتو پاتا ہوں بعض فصل و کرم حق سبحانہ +

ایک روز نماز تہجد کے بعد اس دولت سے مشرف ہوا۔ ایسا معلوم ہوا کہ اس
مقام کی خدمت و اہتمام نحوث الثقلین قدس سرف سے تعلق رکھتی ہے۔ بغیر آپ کے
وسیلہ اس بارگاہ عالی تک پہنچنا دشوار معلوم ہوتا ہے۔ اب انوار اس مقام کا اقتباس
کرتا ہوں +

کونین میں بجز توجہ جناب کے اور کوئی مرقی نہیں رکھتا ہوں۔ اور حضرت
حق سبحانہ و تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ اس ناقابل بے استعداد اذلی و بدی کو محبت
و خدمت خاک و بان آں درگاہ میں زندہ رکھے، انہیں میں بارے اور انہیں میں مشور
کرے۔ بجز تہجدی الاقی العربی علیہ فصل الصلوٰۃ و التسلیما ت۔ انتہی +

مخدوم زادوں کی زبان مبارک سے راقم الحروف نے سنا ہے فرمایا
کرتے تھے کہ بہت سے صالح و صادق القول لوگوں سے شیخ بدیع الدین کے ہم نے

کئی ایک خوارقِ عادات کئے ہیں۔ عجب نہیں کہ یہ خوارق حضرت خواجہ صاحبِ قدس سرہ کے اُن کلمات کا اثر ہو۔ جو آپ نے اُنہیں ایک مکتوب میں تحریر فرمائے تھے کہ آپ نے کرامات طلب کی ہیں، اُن کے اُمیدوار رہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۞

از آجملہ یہ کہ جن ایام میں کہ سلطانِ وقت نے حضرت خواجہ صاحب کو بتایا تمام آگے طلب کیا۔ تو سلطان کے مقربین میں سے ایک شخص شیخ بدیع الدین کاہم شہر بلکہ قرابت دار تھا۔ ان دونوں بزرگوں سے عداوت تمام رکھتا تھا شیخ شازلیہ بایں خیال کہ سب اویہ مفسد بوجہ دشمنی سلطان کے کانوں تک امور نا ملائم پہنچائے اس لئے آپ اُس کے پاس گئے اور بانگسار و اقتدار تمام التماس کیا کہ آپ اس وقت انکار و اضرار میں کوشش نہ کریں۔ کیونکہ اقربا ہر چند کہ دشمن و دل آزار ہوتے ہیں لیکن مُصیبت کے وقت مددگار بنجاتے ہیں۔ لیکن اُس بے سعادت فریبش از پیش نخوت و عداوت ظاہر کر کے کہا کہ برسوں کے بعد آرزو برآئی ہے، اچھا دیکھو کیا ہوتا ہے۔ مولانا بھی اُس وقت جذبہ میں آئے اور کہا میری بھی برسوں کے بعد آرزو برآئی اچھا کیا ہوتا ہے۔ دیکھو ہم دونوں میں سے کون زیادہ کام کرتا ہے۔ یہ کہ کردل شکستہ ہو کر اپنے گھر چلے گئے۔ اور اُس مفسد کی طرف متوجہ ہوئے۔ چنانچہ قبل ازین کہ وہ بدگوئی کی فرصت پائے اُنہیں دونوں میں اُس نے انتقال کیا ۞

شیخ نور محمد پٹنی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ جب تحصیلِ علوم سے فارغ ہوئے تو آپ نے اپنی بہت سلوکِ طریقت کی طرف مصروف کی۔ ہندوستان کے بہت سے خدا دوستوں کے پاس پہنچے لیکن مطلب کسی سے حل نہیں ہوا۔ آخر کو قائم توفیق نے آپ کا زمامِ محبت حضرت خواجہ صاحب کے آستانہ کی طرف موڑا ۞

آپ نے آنکہ حضرت خواجہ صاحب نے تعلیم ذکر طریقہ علیہ نقشبندیہ حاصل کی اور قنولہ ہی سی مدت میں آپ کی برکاتِ صحبت سے نسبتِ عالیہ تک پہنچے ۞ چنانچہ ایک روز آپ نے اپنی حقیقتِ حال کہنے ہوئے اپنے بیٹے میں تحریر کیا

کہ شیخ نور الدین نقی نقطہ تک پہنچا ہے۔ اور کار جذبہ کو نجس نام تک پہنچایا ہے۔ اور نیرت کے اُس مقام تک پہنچا ہے۔ اول صفات کو بلکہ نور کو صفات اُس کے ذریعہ قائم ہیں۔ اپنے سے جدا دیکھا اور خود کو ایک جسد خالی پایا۔ بعد ازاں صفات کو ذات سے جدا جدا مشاہدہ کیا۔ اور اس دید کے ساتھ کئی ایک مقامات جذبہ کو پہنچا۔ اب عالم کو اور خود کو ایسا گم پاتا ہوں کہ نہ احاطہ کر سکتا ہوں نہ سمیت اور ایسا رطب بطون کی طرف متوجہ ہوا ہوں کہ بجز حیرت و نادانی کے کچھ حاصل نہیں۔ انتہی +

اس کے بعد بھی شیخ مشائرا لہ نے برسوں آپ کے آستانہ پر گزاریں اور شیر سے زائد احوال سے مشرف و سرفراز ہوئے +

اس کے بعد آپ نے انہیں اجازت تسلیم دیکر شہر پٹنہ جو بلاد ہندوستان سے ہے، مرخص کیا۔ جب الامرا آپ دماں گئے۔ لیکن بوجہ غلبہ تغیر جنگل و سیلابوں میں گذر کرتے رہے اور صحبت خلق سے مجتنب رہے۔ جب آپ کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو آپ نے یہ مکتوب ارسال فرمایا +

ب

الحمد لله وسلامه على عباده الذين اصطفى اے برادر ارشد جس طرح انسان کو امتثال او امر حق سبحانہ و تعالیٰ اور اُس کی نواہی سے اجتناب کئے بغیر چارہ نہیں۔ اسی طرح مراعاة حقوق خلایق اور اس کے ساتھ موانعت و مواسات کئے بدو بھی چارہ نہیں التعمیسا لامر الله والشفقة على خلق الله ان دونوں حقوق کو بیا کرتا ہے اور ان دونوں باتوں کی مراعات بتلاتا ہے۔ پس ان دونوں میں سے ایک کو چھوڑنا اور ایک پر اکتفا و اقتصار کرنا قصور و کوتاہی کی دلیل ہے۔ الغرض اذیت خلق کی برداشت کرنا بھی ضروری ہے۔ حسن معاشرت واجب ہے اور بے دماغی و بے دانی نازیبا و ناسزاوار ہے۔

ہرچ عاشق شد اگرچہ نازنین عالم است

نازکی کے راست آید بارے باہر کشید

چونکہ آپ صحبت میں رہے ہیں اور مواعظ و نصائح سننے ہوئے ہیں، اس لئے زیادہ دل دینا ضروری نہیں معلوم ہوا۔ اور صرف ان چند فقروں پر اکتفا کی گئی۔ ثبتنا الله سبحنا

دایا کہ علی جادۃ الشریعة المصطفویة علی صاحبہا والسلام۔ انتہی +

آخر کو حسب الامر شیخ مشائرا الیہ نے شہرہ کور کے دریائے ٹنگ کے کنارہ
آنکر گھانس پھونس کا ایک جھونپڑا بنایا۔ اور ایک مسجد بھی بنائی اور مع عیال و اطفال کے
اُس جھونپڑے میں رہنے لگے اور مسجد میں طلعات و عبادات کرنے لگے۔ اور فائدہ علوم
دینیہ میں مشغول ہو گئے +

راقم نے حضرت خواجہ صاحب قدس طرفہ کے مخلص اصحاب کے سنا ہے کہ آپ
فرمایا کرتے تھے کہ شیخ نور محمد رجال النیب سے ہیں۔ رآوی کتا ہے، ماں مجھے یاد
نہیں، ذکر نقبا فرمایا۔ یا نجبا +

نیز بعض مخلص اصحاب سے بتقریب بیت شیخ محمد ظاہر و شیخ نور محمد اور ان کی
نفس کے متعلق سماع ہوا ہے کہ جن دنوں حضرت خواجہ صاحب دہلی تشریف لے گئے ہوئے
تھے۔ خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ اور بعض دیگر اعوان نے آپ سے درس حواریہ العارف
کا اہتمام کیا۔ چنانچہ حضرت خواجہ صاحب قدس طرفہ نے ان کا اہتمام قبول کیا۔ مولانا طاہر
لاہوری اور شیخ نور محمد موصوف سامعین سے تھے۔ اہتمام سے آپ نے ان دونوں عزیزوں
کے دل میں خیال گذرا کہ آپ بعض سامعین کی سمجھ کے مطابق و قائل امور بیان نہیں
فرماتے۔ اور صرف ظاہری معنی کے بیان پر اکتفا فرماتے ہیں۔ لیکن اس کے ظاہری معنی
تو ہمیں بھی معلوم ہیں پھر ہمیں سماعت کرنے سے کیا فائدہ +

حضرت خواجہ صاحب ان دونوں عزیزوں کے اس خطرو سے واقف ہو
گئے اور بیتاب تمام فیروز آباد سے باہر کر دیا۔ ناچار کئی راتوں تک بیرون ویرانوں میں سیر
کرتے رہے۔ آخر کو جناب خواجہ حسام الدین احمد سلمہ اللہ نے دونوں عزیزوں کی سفارش
کی۔ آپ نے فرمایا۔ انہیں اسی طرح رہنے دو یہ فریضہ نفس لوگ میں۔ خواجہ حسام الدین
موصوف نے عرض کیا کہ مسجد فیروز می کے نیچے چند مکان مدت سے ویران پڑے
ہوئے ہیں اگر جناب فرمائیں تو یہ انہیں صاف کر کے وہاں مشغول کار ہو جائیں۔
اس میں ان کا کس نفس بھی ہو گا۔ اور مسجد کی خدمت بھی ہوتی رہے گی۔ آپ نے خواجہ
موصوف کے معروضہ کے مطابق انہیں مجرہ میں رہنے کی اجازت دیدی اور دونوں
عزیزوں جا کر رہنے لگے۔ بعد ازاں آپ نے انہیں طلب فرما کر شفقت و نوازش فرمائی۔

مؤلفہ

راہِ نو رنجور دل رہبرِ فرستِ طیب
جاں برو میاں کز جاں بشنو و سپندِ طیب

شیخ حمید بنگالی سلمۃ اللہ تعالیٰ

آپ بنگالہ کے رہنے والے تھے۔ تحصیلِ علوم و ذہنیہ کی غرض سے لاہور آئے ہوئے تھے۔ تحصیلِ علوم کے بعد اپنے وطنِ مالوف کو جاتے ہوئے آگرہ میں قیام کیا۔ مفتی خواجہ عبدالرحمن کے قرب و جوار میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ چنانچہ خواجہ سومصوف فرماتے ہیں۔ کہ چونکہ شیخ مشائرا الیہ ماہرِ علوم تھے۔ اس لئے میں نے چاہا کہ جب تک وہ آگرہ میں ہیں۔ ہمارے اُن کے درمیان ہم صحبتی ہے +

ایک روز مشائخ و علم تصوف کا ذکر ہوا۔ شیخ کو میں نے منکر و معترض پایا اور زیادہ تزیین و انکار و اعتراض مسلّمہ توحید و وجود کے باعث تھا۔ انہیں دو تین روز کے عرصہ میں معلوم ہوا کہ خواجہ صاحب سرہند سے آگرہ تشریف لائے ہیں +

جب شیخ مشائرا الیہ نے یہ خبر سنی بانظر اب تمام آئے اور کہنے لگے کہ میں ذکرِ محلہ میں جا کر قیام کروں گا۔ آپ کے پاس جو کچھ میرے اجزا و مسائل ہیں مجھے واپس دیدیجئے۔ میں نے کہا کیا مضائقہ ہے آپ نقل مکانی کرتے ہیں کہیں اور تو جان نہیں ہے اس کے بعد انہوں نے آپ کا نام لیا کہ وہ اس جگہ آئے ہوئے ہیں۔ میں نے کہا آپ عالم مرد صالح ہیں اس قدر ناخوشی نازیبا ہے۔ کہا میں اُن سے کسی قدر تعارف رکھتا ہوں۔ اگر ہم ایک جگہ جمع نہ ہو جائیں مشکل ہے اور اگر جمع ہو جائیں اس سے زیادہ مشکل ہے یہ کہہ کر رخصت ہو گئے اور اپنا سامان دوسری جگہ منتقل کیا +

دو تین روز کے بعد اپنے اجزا و مسائل لینے پھر آئے۔ بیٹھے ہوئے تھے اور علمی باتیں ہو رہی تھیں کہ ایک شخص نے آنکر کہا کہ خواجہ صاحب آرہے ہیں۔ مجھو حیرت ہوئی کہ اب کیا ہوگا اور شیخ تمہیں متغیر اور اپنے آنے سے پشیمان ہوئے +

غرض آپ آنکر بیٹھ گئے۔ اور فرمایا ایک مسلّمہ پوچھنے کے لئے آیا ہوں میں نے کہا ایسا کونسا مسلّمہ ہوگا، جو آپ سے پوشیدہ ہوگا۔ فرمایا۔ چونکہ آپ مفتی ہیں۔ اس لئے اضیاطاً آپ سے پوچھتا ہوں۔ اور مسلّمہ بھی مشہور و معروف تھا +

مسئلہ پوچھنے کے بعد آپ شیخ حمید کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور فرمایا۔ اے شیخ حمید اس جگہ موجود تھے۔ دو تین نظریں اُن کی طرف کر کے راقب ہوئے۔ اور فرمایا کر کے اٹھ کھڑے ہوئے۔ میں نے ہر چند اتنا س کیا کہ کچھ توقف فرمائیں اور کھانا کھا جائیگا۔ لیکن آپ نے منظر نہیں کیا۔ میں اٹھ کر آپ کو بیرون دروازہ تک نصرت کرنے گیا۔ میرا خیال تھا کہ شیخ حمید اپنی جگہ سے بھی نہ اٹھے ہونگے۔ لیکن میں نے دیکھا کہ وہ میرے پیچھے پیچھے آ رہے ہیں۔

جب میں اُپس ہوا تو میں نے شیخ حمید کو نہ دیکھا۔ اور ایک آدمی کو بھیجا کہ دیکھو تو شیخ حمید کہاں گئے ہیں۔ چنانچہ وہ خبر لایا کہ شیخ مشائخ الیہ حضرت خواجہ صاحب کے پیچھے پیچھے گئے ہیں۔ اور خواجہ صاحب نے مطلقاً کوئی التفات نہیں کیا اور اسی طرح گھر میں چلے گئے اور شیخ مشائخ الیہ حیران و پریشان دروازہ پر کھڑے رہے۔ پھر ایک مدت کے بعد آپ نے اُنہیں طلب کیا اور تعلیم طریقت کی اور جذبہ و نسبت سے شرف کیا۔ حتیٰ کہ شیخ مشائخ الیہ اس قدر مغلوب الحال ہوئے کہ ہماری دوستی اور اُن کتابوں کو بھی قبول گئے جن سے تعلق تمام رکھتے تھے۔

جب آپ تہرہ بند واپس ہوئے تو شیخ حمید پیادہ پا آپ کے ساتھ تہرہ بند گئے خواجہ صاحب موصوف بیان کرتے ہیں کہ مجھے اس واقع کے مشاہدہ نے آپ کا مخلص بنا دیا۔ اور میں آنکر آپ کا مرید ہوا۔

ایک امیر نے مجھ سے پوچھا کہ آپ گروہ علماء و عقلا سے ہیں۔ آپ نے خواجہ صاحب سے کیا کراست دیکھی۔

میں نے کہا کہ ہم اہل علم کی جماعت کے لئے اس سے بہتر اور کوئی کراست نہیں کہ کسی شخص کو ہم دیکھیں عالم باعمل اور متابعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں اعتقاداً و عملاً اور عملاً اکابر زمانہ سے ہو۔

امیر نے کہا یہ اعتقاد اہل علم کے مناسب حال نہیں۔ آپ کوئی کراست بیان کیجئے جو سب کے مناسب حال ہو۔

میں نے شیخ حمید کا واقعہ بیان کیا۔ تو بہت متعجب ہوا اور کہا کہ آپ کے صدق و دیانت پر مجھے اعتقاد تام ہے۔ میں قبول کرتا ہوں اور میں بھی خواجہ صاحب کے

مخلصوں میں سے ہوں +

شیخ مشائخ الیہ مقتدین توحید و جود سے انکار تمام رکھتے تھے اور ان کا یہ انکار منجر بقبح بعض اولیائے کبار ہوتا تھا۔ لیکن تھوڑی ہی مدت میں شیخ مشائخ الیہ پر اس قدر تصرف ہوا۔ اور نسبت یہاں تک غالب ہو گئی کہ وہ ہر ایک شے کے ساتھ عشق باری خاص رکھتے تھے۔ اور حرکات و سکنات افسانہ سے گداخت ہو جاتے تھے +

مرشد ہی میر محمد نعمان بیان فرماتے ہیں۔ کہ انہیں ایام میں ایک روز میں شیخ سعید کے ساتھ اتفاق سے کہیں جا رہا تھا۔ راستہ میں ایک مردہ جانور پڑا ہوا تھا۔ اور سنا کھٹا رہ گیا تھا۔ اس لئے اُس کے دانت نظر آ رہے تھے۔ شیخ مشائخ الیہ پر عجیب عالم طاری ہوا۔ اور کہنے لگے، اے پروردگار اس کسوت میں آنا اور خود کو اس طرح ظاہر کرنا یہ کونسی ادا ہے +

الغرض شیخ مشائخ الیہ قریباً دو سال تک آپ کے دردِ دولت پر رہے اور آداب سلوک و احوال عجیبہ مقامات غریبہ حاصل کئے +
اس کے بعد آپ نے انہیں اجازت تسلیمِ طریقت دیکر وطن مالوفِ خاص کیا پناہچہ اجازت نامہ درج ذیل کیا جاتا ہے :-

اما بعد الحمد لله والصلوة فيقول العبد المفتقر الى رحمة الله الملك
الولي احمد بن عبد الاحد الفاروقى النقشبندى رحمهما الله سبحانه وحمده و
ان الاخ العالم والصديق الصالح جامع علوم الشريعة والطريقة الحقيقية الشيخ
حميد البنكالى وفقه الله سبحانه لما يحب ويصانه لما قطع منازل السلوك وعبر
معارج الجذبة ووصل الى درجة الولاية بعد ان حصل له انداج النهاية في
البداية اجزت له بتعليم الطريقة على طريقة المشايخ النقشبندية قدس
اسرارهم للطالبين المترشدين والمريدون المخلصين بعد الاستخارة وحصول
الاذن من الله سبحانه والمسئول من الله سبحانه ان يعصم عمالا يلق ويحفظ
عمالا ينبغي وان ثبتت على متابعه سيد المرسلين عليه وعليهم الصلوات
والتسليمات +

چونکہ مشائخ قدس اللہ اسرارہم کا طریقہ ہے کہ فلاں کے وقت خرقة عینیت

کرتے ہیں۔ اس لئے شیخ مشائخ الیہ نے عرض کیا کہ کفرش پائے مبارک میرے لئے کافی ہے۔ چنانچہ حسب التماس آپ نے کفرش مبارک عنایت کئے۔ شیخ انہیں منہ میں لیکر رجعت قہقری کرتے ہوئے فرخص ہوئے۔ اور اب تک جس کو بیسٹیس سال کا عرصہ ہوتا ہے۔ وہ کفرش اُس دیار میں متبرکات سے ہے۔ اہل حاجات اور مریض آتے ہیں اور شفا پاتے ہیں۔ یہاں تک کہتے ہیں کہ اطباء کی ضرورت اُس دیار میں بہت کم ہوتی ہے۔

باجد شیخ مشائخ الیہ نے ان کی بدولت پایا جو کچھ کہ پایا

اگر خالی ازیں کو بر سید مراد بتر جنیدیں افسر آید

چونکہ آپ اقصائے بنگالہ کے رہنے والے تھے اور صاحب اہل و عیال و اطفال تھے۔ اس لئے پھر دوبارہ آپ آستانہ علیہ تک نہ آسکے۔ اور اب تک وہیں سناٹا ڈانٹا مندر پر رونق افروز ہیں۔ طلبہ علوم دینیہ اور سائیکین طریقت دونوں آپ سے استفادہ و مستفیض ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو سلامت قائم رکھے +

حضرت خواجہ صاحب نے آپ کو ایک مکتوب لکھا ہے جو ضروریات راہ سلوک پر مشتمل ہے۔ یہ ناظرین کرتا ہوں +

ب

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین علی آلہ واصحابہ اجمعین۔ یہاں کے فقہاء کے احوال و اوضاع روز بروز موجب ازویا و بحر ہیں۔ دور افتادہ دوستوں سے بھی یہی توقع رکھتا ہوں۔ اے عزیز! راہ غیب الغیب میں اکثر سالکوں کے قدم کھیل جاتے ہیں۔ لہذا اعتقاداً و عملاً شریعت کی پوری غفلت کرتے رہیں۔ حضور غیبت میں میری یہی نصیحت ہے۔ مبادا کہ حفاظت شریعت میں کسی قسم کی بھی غفلت واقع ہو۔ لہذا اس راہ کی غلطیوں کو سمجھتا ہوں اور نشانے اغلاط بتلاتا ہوں۔ آپ انہیں اعتبار کی نظر سے ملاحظہ کریں +

معلوم ہو کہ صوفیوں کی بعض غلطیوں میں سے ایک یہ ہے کہ جب سالک مقامات عروج میں خود کو دوسروں سے جن کی فضیلت باجماع علما ثابت ہے اور بالیقین جن سے اس سالک کا مقام ادوں ہے، فوق پاتا ہے۔ حتیٰ کہ بعض وقت انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام سے بھی جو قطعاً بترین خلائق ہیں، اپنی نسبت بڑھاتا

ہے۔ والعیاذ باللہ سبحانہ۔ لیکن بعضوں کی اس قسطی کی وجہ تو یہ ہے کہ انبیاء و اولیاء میں سے ہر ایک کا عروج اولاً سبباً و تعینات وجود اس میں ہوتا ہے اس عروج سے اسم و لایت متحقق ہوتا ہے اور ثانیاً ان اسماء میں۔ اور اسماء میں جہاں تک کہ حق سبحانہ و تعالیٰ چاہے۔ لیکن باوجود اس عروج کے ہر ایک کا مقام و منزل وہی اسم ہے۔ جو اس کے وجود کا مبدع تعین ہے۔ اس لئے ان مقامات میں جو شخص کہ نہیں ٹھونڈتا ہے انہیں میں پاتا ہے۔ کیونکہ مکان طبعی ان بزرگواروں کا وہی اسماء ہیں اور عروج و بسوط ان اسماء سے بوسط عروج و عرض عارض ہے۔ پس ساکب بلند فطرت کی سیر ان اسماء سے بلند واقع ہوتی ہے۔ لہذا ان اسماء سے بھی بالاتر پہنچے گا۔ اور وہ تو تم پیدا کرے گا۔ لیکن عیاذ باللہ! یہ نہیں کہ یہ تو تم یقین سابق کو بھی زائل کرے گا اور فضیلت انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام و اولویت اولیاء کے کرام میں بھی جو باجماع امت افضل ہیں، اشتباہ پیدا کرے گا۔ اب اس مقام پر مزید اقدام سائیکس یہ ہے کہ اس وقت ساکب نہیں جانتا کہ ان اکابر کا عروج ان اسماء سے لے کر غیر النہایت واقع ہوا ہے اور وہ اس عروج میں فوق الفوق پہنچے ہیں۔ نیز یہ ساکب یہ بھی نہیں سمجھتا کہ یا سا ان کے عروج کے امکانہ طبعیہ ہیں اور خود اس کا بھی اس جگہ مکان طبعی ہے جو ان اسماء سے آؤن ہے۔ کیونکہ فضیلت ہر ایک کی باعتبار اقدامیت اس کے اسم کے ہے۔ جو اس کا مبدع تعین ہوا ہے۔ اسی قبیل سے جو بعض عارفوں نے کہا ہے کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ عارف مقامات عروج میں برزخیت کبرے کو پہل نہیں پاتا اور یہ واسطہ اس کی ترقی کرتا ہے ۴

ہمارے خواجہ صاحب قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت رابعہ بصریہ بھی اس جماعت سے تھیں۔ یہ جماعت عروج کے وقت جب اس اسم سے جو مبدع تعین برزخیت ہے، فوق گذری۔ تو اس نے تو تم کیا کہ برزخیت کبرے در بیان میں حاصل نہیں رہی۔ اور برزخیت کبرے حضرت رسالت قامت علیہ الصلوٰۃ والسلام مراد ہیں

اُدھر اللہ سے وصل اور مخلوق کا شغل
صفات اس برزخ کبرے میں تھا صرف دکا

اور حقیقت معاملہ یہ ہے کہ بالآخر گزرا ہے +

لیکن وجہ غلطی کی بطریق دیگر یہ ہے کہ جب ساک کی سیر کسی اسم میں جو اُس کا سبب اُتین ہے۔ اور وہ اسم برسبیل اجمال جامع جمع اسم ہے۔ کیونکہ اُن کی جامعیت بواسطہ اس اسم کے ہے۔ پس ناچار ان اسم کے ضمن میں جو اسم اُتین مشائخ دیگر ہیں بطریق اجمال ان کی بھی سیر کریگا۔ اور ہر ایک سے گذر کر گنتا کے اس اسم کو پہنچے گا اور تو تم فوجیت پیدا کریگا۔ لیکن یہ نہیں جانتا کہ جو کچھ اس نے مقامات مشائخ سے دیکھا ہے۔ اور اُن سے گذرا ہے وہ اُن کے مقامات سے ایک نمونہ ہے نہ حقیقت مقامات اور چونکہ اس مقام میں خود کو جامع پاتا ہے، دوسروں کو اپنے اجزا جانتا ہے اس لئے تو تم اولویت پیدا کر لیتا ہے +

اس مقام میں شیخ بایزید بطنامی نے کہا ہے لو انی اذفع من لواء محمد لیکن غلبہ کی وجہ سے یہ نہیں جانتا کہ اُن کا لواء آنحضرت صلی اللہ وسلم کے لواء سے کسی طرح ارفع نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اُن کا لواء آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لواء کا ایک (ادنے) نمونہ ہے۔ جو اُن کے اسم کی ضمن میں مشہود ہوا۔ اسی قبیل سے اُن کا یہ قول بھی ہے کہ اگر عرش و ما فیہ عارف کے قلب کے ایک کونہ میں کھدیں تو اُسے کچھ محسوس نہ ہوگا۔ یہاں بھی انہیں اسی نمونہ کے ساتھ اشتباہ واقع ہوا۔ والا عرش کو خود حق سبحانہ و تعالیٰ نے عظیم فرمایا ہے۔ قلب کے کونہ کو اس سے کیا نسبت۔ اُس کا عشر عشر بھی عارف کے قلب میں نہیں سما سکتا۔ اس بیان کو میں ایک اور مثال سے واضح کرتا ہوں +

انسان جو جامع عناصر و افلاک ہے جب اُس کی تھرا اپنی جامعیت پر پڑتی ہے۔ عناصر و افلاک اپنے اجزا شمار کرتا ہے۔ اور جب یہ دید غالب ہو جائے تو عجب نہیں ہے کہ کہنے لگے کہ میں کرہ زمین سے بھی کلاں ہوں اور آسمانوں سے عظیم تر۔ حالانکہ فی حقیقت وہ اُس کے اجزا نہیں ہیں۔ بلکہ اُن کے نمونہ اُس کے اجزا بنائے ہیں اور اس کی کلائی انہیں نمونوں سے واقع ہوتی ہے +

صاحب فتوحات مکیتہ نے بیان کیا ہے کہ جمع متحد ہی اجمع ہے جمع الہی ہے کیونکہ جمع متحد ہی مثل ہے حقائق کوئیۃ والہیۃ پر۔ لیکن انہیں یہ نہیں معلوم کہ یہ اشتغال ظنی ہے

خللال مرتبہ الوہیت سے اور ایک نونہ ہے اُس کے نونوں سے۔ نہ یہ کہ تحقیق مرتبہ الوہیت مقدمہ پر مشتمل ہے۔ بلکہ اس مرتبہ الوہیت مقدمہ کی نسبت کہ عظمت و کبر پائی اُس کے لوازم سے ہے، جمع محمدی کو اُس سے کوئی نسبت نہیں مالمذق اب ورت الادباب +

تیز اسی مقام کہ سیر ساک اس اسم میں واقع ہوتی ہے کہ وہ اُس کا رب (ربانی) ہے۔ ساک سمجھنے لگتا ہے کہ بعض اکابر جو بالیقین اُس سے افضل ہیں تو سب اس کے بعض درجات فوق کو پہنچے ہیں، اس کے تو سب سے ترقی کی ہے۔ اس مقام پر یہی ساکوں کا قدم پسلیجاتا ہے۔ والعیاذ باللہ، سبدا کہ کوئی ایسا سمجھ کر خود کو افضل جاننے لگے اور خسارت ابدی کا مستحق ہو جائے +

کیا تعویب کی بات ہے اور یہ بھی کوئی افضلیت ہے کہ ایک بادشاہ اپنی سلطنت ایک زمیندار کے تصرف میں دیدے اور وہ اُس کے ذریعہ سے بہت سی فتوحات حاصل کر لے +

غایت مافی الہاب یہ ہے کہ اس جگہ فضیلت جزئی کا احتمال ہے جو خارج از بحث ہے۔ اس لحاظ سے ایک تمام بھی بوجہ اپنی خصوصیت کے ایک عالم فاضل اور حکیم پر بھی فضیلت رکھتا ہے۔ لیکن یہ فضیلت جزوی اور خارج از اعتبار ہے اور جو کچھ کہ معتبر ہے وہ فضیلت کلی ہے۔ جو عالم فاضل اور حکیم صاحب فنون کے لئے ثابت ہے +

اسی طرح فقیر کو بھی طرح طرح کے اشتباہ واقع ہوتے اور انواع و اقسام کے تخیلات پیدا ہوتے تھے۔ جب تک کہ میں اس حالت میں نہ رہا، باوجود اس کے حفظ الہی شامل حال تھا کہ یقین سابق میں میرٹو فرق پیدا نہیں ہوا، اعتقاد جمع علیہ میں کسی قسم کے فتور نے راہ نہ پائی، اللہ سبحانہ والحمد والمنة علی ذلک وجمع نعمائد +

اور جو کچھ کہ خلاف جمع علیہ ظاہر ہوتا تھا اُس کا مطلقاً اعتبار نہیں کرتا تھا۔ اور معاملہ نیک پر محمول کرتا تھا اور مجھلا اس قدر جانتا تھا کہ اگر یہ کشف صحیح ہے تو یہ فضیلت جزوی پر محمول ہے +

ہر چند کہ یہ دوسرے معارض ہوتا تھا کہ ماؤ مثل قرب الہی پر ہے اور یہ یاد ت

اُس قرب میں ہے، تو پھر فیضیت جزوی کیوں ہوگی۔ لیکن یقین سابق کے سامنے یہ سب
 ہباء منثورا ہو جاتا تھا۔ اور کسی اعتبار کے لائق نہیں رہتا تھا۔ بلکہ توبہ و استغفار اور
 انابت کی التجا کرتا تھا اور نضر ع و زاری کے ساتھ دعا کرتا تھا کہ اس قسم کے کشوف
 ظاہر نہ ہوں۔ اور خلاف عقائد اہل سنت سر مومنکشف نہ ہو۔

چنانچہ ایک روز اس قدر خوف کا غلبہ ہوا کہ سب ادا کیں ان کشوف پر مواخذہ
 کریں اور توہمات کا سوال ہو۔ غلبہ خوف سخت بیقرار رہے آرام کر رہا تھا۔ التجا و نضر ع
 جناب بارگاہ النبی المضاعف کی اور ایک مدت تک یہی حالت رہی۔

اتفاق سے انہیں آیام میں ایک عزیز کے مزار پر گذر ہوا۔ ان عزیز کو بھی اس
 معاملہ میں مدد و معاون نہ پایا۔ چنانچہ اس اثنا میں عنایت الہی پہنچی اور حقیقت معاملہ کا نبی
 ظاہر ہوئی۔ روحانیت حضرت رسالت خاتمیت عالیہ و علی آلہ الصلوٰۃ والسلام نے
 جو رحمت عالمیان ہیں حضور رزانی فرمائی اور تسلی خاطر حزمین کی۔

معلوم ہوا کہ قرب الہی موجب فضل کلی ہے۔ لیکن قرب جو نہیں حاصل ہوا ہے
 قرب ظلی ہے ظلال مرتبہ الوہیت سے اور اُس اسم کے ساتھ مخصوص ہے جو تمہارا
 رب (یعنی مرقی) ہے۔ اس لحاظ سے موجب فیضیت کلی نہ ہوگا۔

اس مقام کی صورت مثالیہ اس طریق سے منکشف کی کہ ربیب مشک کی مطلقاً
 گنجائش نہیں رہی، چونکہ اس فقیر نے بعض علوم، کہ محل اشتہار ہیں اُن کی تاوید و توجیہ اپنی
 کتب و رسائل میں لکھ کر منتشر و شہر کر دی ہے۔ کیونکہ جب فیض الہی اُن کا منشا
 اغلاط واضح و واضح ہو گیا تو چاہا کہ انہیں قابض کروں اور شہر کر دوں کیونکہ جب گناہ
 شہر ہو تو اُس کی توبہ کا شہر ہونا، ضروری ہے تاکہ لوگ اُس سے خلاف شریعت
 تفہم نہ کریں اور کورانہ تقلید کر کے غلطی میں نہ پڑیں اور یا تعصب کر کے انہیں ضلالت
 کے ساتھ منسوب کرنے لگیں۔ کیونکہ اس راہ غیر الغیب کے باغ میں گل بہت کھلتے
 ہیں۔ کسی کو ہدایت کی طرف بجاتے ہیں اور کسی کو ضلالت کی طرف۔

حضرت والد ماجد قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کہ اکثر گردن مے ہفتاد دولت جو
 ضلالت و گمراہی میں پڑ گئے ہیں اُن کا منشا ضلالت یہ ہوا ہے کہ وہ قبل از وقت طریق
 صوفیہ میں داخل ہوئے اور غلطیاں کھا کر گمراہ ہو گئے۔ والسلام انتہی مکتوبہ الشریف۔

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ حضرت خواجہ صاحب نے ایک قیصر جو حضرت
مخدوم زادہ کلاں کو تحریر فرمایا تھا اور جس میں آپ نے اس کا ذکر کیا ہے کہ معاملہ عروج
سالمک اسمائے مبادی تعینات مشائخ کو ایک مثال کے ساتھ واضح کیا ہے۔ وہ رقمہ
یہ ہے +

ب

ارباب معقول (فلسفی) کہتے ہیں کہ دغان اجزائے ارضیہ و اجزائے ناریہ سے
مرتب ہوتا ہے۔ جب دغان اوپر کو صعود کرتا ہے۔ تو اجزائے ناریہ کے ساتھ اجزائے
ارضیہ بھی صعود کرتے ہیں۔ اگر دغان قوی ہے تو اس کا صعود کمرہ ناریہ تک ہوتا ہے۔ اس وقت
اجزائی و اجزا ہوائی سے بالاتر ہے کیونکہ اُن کا نفوذ باعتبار قاصر کے ہوا ہے نہ بالذات
ہر چند اجزائے ارضیہ ہبوط کریں اور اپنے مرکز طبعی تک نہ پہنچیں۔ تب بھی اُن کا مقام آت
ہوا سے فروتر ہی ہوگا۔ اسی طرح سالمک کا عروج بھی باعتبار قمر قاسم ہے۔ اور وہ قمر قاسم
افراط حرارت محبت اور قوت جذبہ عشق ہے اور بالذات اس کا مقام تحت مقامات
اکابر ہے +

یہ جواب جو بیان کیا گیا ہے منتہی کے مناسب طالع ہے۔ لیکن ابتدا میں قہم
پیدا ہوتا ہے اور خود کو مقامات اکابر میں پاتا ہے۔ اُس کی وجہ یہی ہے کہ ہر ایک مقام
کے لئے ابتدا و توسط میں نخل و مثال ہے۔ مبتدی و متوسط جب ان ظلال تک پہنچتا ہے
خیال کرتا ہے کہ اُس نے مقامات اکابر میں شرکت پیدا کی، حالانکہ ایسا نہیں۔ بلکہ اُس
جگہ اشتباہ ظنی ہے نفس شے کے ساتھ اللہ صدارت الحقائق الاشیاء کماھی و جنبنا
عن الاشتغال بالملامی بحرمۃ سید الاولین والاخرین و علی آلہ و صحبہ من
الصلوٰۃ والنسایمات اتمہا و اکملہا +

شیخ فزعل رحمۃ اللہ علیہ

آپ بھی حضرت خواجہ صاحب کے قدیم مخلصوں میں سے تھے اکثر سفر حضرت
آپ کی خدمت میں رہے ہیں۔ اور آپ کے انصاف و عنایات خاص سے شرف ممتاز
ہوئے ہیں۔ حسن اخلاق و مکارم اوصاف میں یگانہ روزگار تھے اور انکسار و انشائے نفس

میں بھی منفرد وقت تھے +

آپ نے خود اپنا حال عرض کرتے ہوئے حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں ایک عرضداشت تحریر کیا ہے :-

شیخ مزمل، خود کو گم پاتا ہے اور صفات کو اصل سے دیکھتا اور بھٹکتا ہے ہر جگہ پاتا ہے۔ اور اشیا کو سراسر بے اختیار کی طرح جانتا ہے۔ بلکہ انہیں ایسے پاتا ہے۔ اتنے کلامہ الشریف +

اس کے بعد برسوں تک آپ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں رہے اور تعلیم کے مجاز ہوئے +

بعض مکاتیب میں جو حضرت خواجہ صاحب نے اس قلمس کو تحریر فرمائے ہیں ان میں مرقوم ہے۔ ان بزرگوں کی صحبت اگر میسر ہو، معتقدات سے شمار کرنا چاہئے اور خود کو ان کے سپرد کر دینا چاہئے۔ شیخ مزمل کی صحبت بھی آپ کے لئے نعمت ہے ان کی امثال و نظیر غریب الوجود اور اعزاز کبریٰ الامم ہیں۔ اتنے +

آپ کے بعض مخلصوں سے سنا گیا ہے کہ ایک روز آپ بیابان کی طرف سیر و شکار کے لئے گئے ہوئے تھے اتفاق سے ایک غار کے قریب آئے اور پیر پھسلنے سے اُس میں گر گئے اور اُس میں سے نکل بھی نہ سکے۔ کسی کو اس واقعہ کی اطلاع نہ تھی۔ خواجہ صاحب اس وقت سرہند تشریف رکھتے تھے۔ صورت واقعہ آپ کی نظر انور کے سامنے گذری۔ فرمایا۔ معلوم ہوتا ہے۔ شیخ مزمل کسی ہولناک جگہ گر گئے اور دست و پا مارتے ہیں لیکن نکل نہیں سکتے +

چند روز کے بعد اس واقعہ کی اطلاع آپ کی خدمت میں پہنچی اور دیشوں اور مخلصوں کے مزید اعتقاد کا سبب ہوا +

آخر ایک صحرائی نے آپ کو دیکھا اور لوگوں کو جا کر خبر کی۔ انہوں نے آنکر آپ کو غار سے نکالا +

آپ نے ۲۶ ہجری کو اس جہان سے انتقال کیا حضرت خواجہ صاحب نے آپ کے انتقال پر، درد و الم کا اظہار کیا اور فاتحہ و دعا سے یاد و شاد فرمایا +

شیخ طاہر بدخشینی سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ سپاہی تھے، جب ایک دفعہ فوج ایک قلعہ کی طرف متوجہ ہوئی اشلے
راہ میں شب کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا۔ اور دیکھا حضرت صدیق
اور آپ کے دیگر خلفاء و اصحاب حاضر خدمت ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے
فرمایا کہ اس سفر کے بعد تم سپاہ سے الگ ہو جاؤ اور فقر و تجرید اختیار کرو۔ حضرت صدیق
رضی اللہ عنہ نے آپ کو خرقة پہنایا ۛ

جب خواب سے بیدار ہوئے تو ان کا عزم بالجزم ہو گیا۔ بعد مراجعت جب شب
ایک جزیرہ خارستان و آبخارستان پر پہنچا۔ تو آپ گھوڑے سے اتر پڑے اور اس
خارستان میں چلے گئے۔ خادم نے جانا کہ شاید پانخانہ پیشاب کو جاتے ہیں۔ بہت دیر
تک انتظار کیا۔ جب دیکھا کہ اب تک واپس نہیں آئے۔ رفیقوں نے تلاش کیا۔
لیکن کچھ پتہ نہ چلا۔ آپ ایک دہقان سے ملاقی ہوئے۔ اپنا لباس اُسے دیدیا اور
اُس کی گدڑی لیکر پہن لی۔ اور اس طرف کے درویشوں کی صحبت میں پہنچے۔ لیکن چونکہ
ان کے متعلقین کے نزدیک ان کی حیات و موات مجہول تھی۔ اس لئے آپ گھر آئے
اور اپنی زوجہ سے کہا۔ میں نے یہ طریقہ اختیار کیا ہے، تمہارا یہ کیا طے ہے۔ نہ جانے
کسا مجھے تم سے اتفاق ہے۔ گدڑی پہن لی اور عصا ہاتھ میں لیا اور کمر بہت باندھ کر شوہر
کے ساتھ ہو گئی۔ دونوں اُس دیار کے ایک صاحب دل کی خدمت میں پہنچے ۛ
صاحب دل نے کہا تمہارا نصیب نقش بند یوں سے معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے
دہلی اور لاہور کی طرف جانے کا اشارہ کیا۔ چونکہ ان دنوں طریقہ نقش بند تیرہ میں حضرت
خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کی ہر طرف شہرت ہو رہی تھی۔ اس لئے آپ دہلی روانہ ہوئے
لیکن قبل ازیں کہ آپ دہلی پہنچیں حضرت خواجہ صاحب سراے باقی کی طرف رحلت فرما
ہوئے ۛ

آپ یہ خبر سنکر حیران ہوئے۔ آخر کماؤسے توفیق نے ہمارے خواجہ صاحب
کی طرف جو حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے بڑے جانشین تھے، رہنمائی کی ۛ
چنانچہ آپ خواجہ صاحب کی خدمت حاضر ہو کر ذکر و انابت سے مشرف ہوئے

سنا گیا ہے کہ آپ مدت تک جلوات و قلاوات میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت مبارک شاہدہ کرتے رہے۔

کہتے ہیں کہ چونکہ آپ ترک و سادہ لوح تھے، بعض احوال و مکاشفات اس طریق سے بیان کرتے کہ آپ تبسم کرتے اور کبھی کبھی آپ اس اثنا میں ہاں۔ کیوں نہیں وغیرہ کلمات زبان پر لاتے اور سر ہلاتے۔ اور ایسا معلوم ہوتا کہ آپ بہت خوش ہو رہے ہیں بعض اوقات آپ یہ بھی فرماتے کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ امر ارمولانا ظاہر پر وار دہو گیا ہے اور ہم ان کے مترجم ہیں۔

بالجملہ جب آپ احوال و جذبات خاص سے آراستہ و پیراستہ ہو گئے تو حضرت خواجہ صاحب نے اجازت تسلیم دی اور شہر جوپور روانہ کیا۔ لیکن آپ نے معلوم نہیں کیوں ایسا کیا کہ اپنی گفتگو نوشت و برخواست میں ایسا طریق اختیار کیا کہ لوگ انہیں ملاستہ سے جانیں۔ یہی وجہ ہے کہ طالب علموں نے آپ کی طرف بہت کم رجوع کیا ہے۔

جن دنوں کہ حضرت خواجہ صاحب اجمیر میں تشریف رکھتے تھے۔ راقم الحروف بھی خدمت میں حاضر تھا۔ مولانا کا عریضہ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں منجھا۔ اُس میں مرقوم تھا کہ طالبوں کو اس فقیر کی طرف رجوع نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا۔ عجب بڑا سادہ دل ہے۔ چاہئے کہ جس کسی کو حق سبحانہ و تعالیٰ بھیجے اُس کی تعلیم و تربیت میں مصروف ہو جائے اور غالباً جو اللہ مصروف و مشغول ہو اور چاہئے کہ طالبوں کی کشش و توجہ کے لئے ایسی راہ اختیار نہ کرے جس میں ملاستہ کو دخل ہو۔ چنانچہ آپ نے بعض مکاتیب میں ایسا ہی تحریر بھی فرمایا ہے۔

ب

بعض مخلصوں کو اجازت دینے سے مقصود یہ ہے کہ لوگوں کو گرداب غفلت سے نکال کر راہ حق کی طرف لائیں اور خود بھی طالبوں کی طرح مشغول رہیں اور ترقی کریں اور کوشش کریں کہ ستر شہ بھی اس وقت سے مشرف ہوں نہ کہ اجازت تو ہم دیکھیں میں ڈالے اور مقصود سے باز رکھے۔ انتہی۔

ایک اور مکتوب بھی حضرت خواجہ صاحب نے مولانا موصوف کے نام نامی

تحریر فرمایا ہے جو بطریق اجمال احوال کا آئینہ جمال ہے اور وہ یہ ہے

ب

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين وآله
الطاهرين هم فقيرين پر لازم ہے کہ ہمیشہ افتقار و انکسار بظہر آفتاب۔ اتجا۔ اولیٰ ظائف
عبودیت۔ محافظت حد و مشرعیت اور متابعت سنت سنیت علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام
والتجہت کرتے رہیں تحصیل حسنات و خیرات میں نیتوں کی اصلاح کریں۔ باطن میں خلاص
نظاہر میں تسلیم اختیار کریں۔ اپنے عیوب و ذنوب کا مشاہدہ کرتے رہیں۔ اور انتقام
علام النبویہ کا دل میں خوف رکھیں حسنات اگرچہ کثیر ہوں قبیل جانیں اور سیئات کو
کثیر شمار کریں اور ان کے مستہتر ہونے سے ترساں و لرزاں رہیں +

قال عليه الصلوة والسلام بحسب امر من الشزان يشاد اليه
بالاصابع في دين او دنيا الا من عصمه الله +

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ انسان کے لئے کیا نیشتر
ہے کہ لوگ اُس کی طرف انگلیوں سے اشارہ کر کے دین و دنیا کے معاملہ میں اُسے
مشتم کریں مگر جس کو اللہ تعالیٰ نے اُس سے بچا لیا +

اپنے اعمال و نیات کو چاہئے ہمیشہ مشتم کرتے رہیں اگرچہ صبح صادق کی طرح
وہ ظاہر و باہر ہی کیوں نہ ہوں۔ اور احوال و مواجید سے بے اعتنائی کرتے رہیں
ہر چند کہ صحیح و مطابق ہوں تاہم اُن پر اعتبار نہ کر بیٹھنا چاہئے۔ اور مجبض تاہم دین
تقویت ملت، ترویج شہ بیت اور دعوت خلق کی وجہ سے اُنہیں مشتم نہیں
جاننا چاہئے۔ کیونکہ اس قسم کی تاہم کہیں کافر و فاسق سے بھی ہو جاتی ہے +

قال عليه الصلوة والسلام ان الله ليويد هذا الدين بالرجل الفاجر
چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اللہ تعالیٰ اس دین کی فاجر شخص
سے بھی تاہم کرا دیتا ہے +

جو مرد بطلب افادہ آئے اور ارادہ مشغول رکھے اُس سے خوف کرنا چاہئے
کہ سب اِس راہ سے بطریق استدراج اُس کی خرابی ظاہر کریں اور اگر بیضوں اور ریہوں
کے آنے سے اپنے نفس میں فرحت و سرور پائیں تو اُسے کفر و شرک جانیں اور

ندامت و استغفار سے اُس کا تدارک کریں کہ اُس سرور کا کوئی اثر باقی نہ رہے۔ بلکہ بجائے
فرح کے حزن و غم پیدا ہو۔ اور مریدوں کو خوب تاکید کریں۔ اور مریدوں کے مال میں کوئی
طمع نہ رکھیں اور اُن سے منافع دنیوی کی کوئی توقع نہ رکھیں۔ کیونکہ مریدوں کے لئے مانع
اور باعث خرابی ہے۔ کیونکہ جو کچھ کہ وہاں ہے دینِ فاضل کو چاہتا ہے الا ینلہ
الدین الخالص شرک کو اُس کی جناب میں ہرگز گنجائش نہیں +

اور جان لیں کہ جو کہ ورت و ظلمت دل پر طاری ہوتی ہے اُس کا ازالہ تو یہ
واستغفار اور ندامت و انتہا سہل ہے۔ مگر جو کہ ورت و ظلمت کہ ازراہ محبت دنیا
دل پر طاری ہوتی ہے اُس کا دور ہونا بہت دشوار ہے +

صدق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حب الدنيا ادحت اباب دنیا
خطیئۃ استحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ فرمایا کہ دنیا کی محبت تمام گناہوں کی
جڑ ہے +

حق سبحانہ و تعالیٰ ہیں۔ آپ کو اور سب کو حب دنیا اور حب اباب دنیا
اور اُن کے اختلاط و مصاحبت سے بچائے، کیونکہ یہ سم قاتل۔ مرص مالک اور
بلائے عظیم ہے +

اخوی ارشدی شیخ حمید اُس حد و حد میں دورہ کرتے بہتے ہیں۔ اُن کی
صحبت اور اُن کی باتوں کو عنینت جانیں و الباقی عند التلاقی +

مولانا یوسف سمرقندی رحمۃ اللہ علیہ

آپ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس اللہ سرہ کے مریدوں میں
تھے۔ نہایت خلیق اور ساوہ طبیعت تھے۔ آپ کے انتقال کے بعد حضرت خواجہ
صاحب کی ملازمت خدمت اختیار کی۔ اور آپ کے ساتھ سرسند چلے آئے اور
تھوڑے ہی عرصہ میں آپ کے یمن برکات سے بہت کچھ ترقیات حاصل کر لیں۔
لیکن درمیان سلوک ہی میں اُن کی اجل آپہنچی۔ وقت احتضار حضرت خواجہ صاحب
آپ کے رہنے کھڑے تھے۔ بظفر و حسرت تمام عرض کیا کہ آخری سانس آگئی ہے
توجہ فرمائیں کہ مقصد انفس سے کچھ پاؤں۔ آپ اُن کی نیاز مندی کی وجہ سے کشادہ دل

ہو کر متوجہ ہوئے۔ ایک عرصے کے بعد سزا ٹھایا۔ فرمایا، میں مولانا یوسف کو کیا ہوا۔
قدسوں پر سر کھلا آپ نے کہا الحمد للہ جس چیز کا طالب تھا۔ جلوہ گر ہوئی۔ یہ کہا
اور جان بجاناں سپرد کی۔ رحمة اللہ رحمة واسعة ۛ

مولانا احمد برکی رحمۃ اللہ علیہ

برکٹ کابل و قندھار کے درمیان ایک شہر کا نام ہے۔ آپ اس شہر کے
علما سے تھے۔ آپ کے شہر کا ایک تاجر ہندوستان آیا اور آپ کی آستانہ بوسی سے
مشرف ہو کر آپ کے مکاتیب کے کچھ اجزا لیتا ہوا اپنے شہر واپس گیا۔ مولانا نے ان
سے اکابر ہندوستان کا حال دریافت کیا۔ انہوں نے آپ کی تعریف کی۔ اور آپ کے
مکتوبات کے اوراق آپ کو ڈھے۔ مولانا نے بشوق تمام ان کا مطالعہ کیا اور آپ
کے حسنِ دریافت آثارِ سعادت اور آپ کے علوِ حال سے واقف ہو کر سرسبز روانہ ہوئے
جب آپ کی خدمت میں آئے تو حضرت خواجہ صاحب نے نظراتِ توجہتا
فرمائیں۔ آپ باخلاص و آدات و خدمات تمام حاضر خدمت رہنے لگے۔ چنانچہ ایک
ہفتہ ہی میں بعض آپ کی عنایات و توجہات درجہ کمال اکمال کو پہنچے۔ اور اجازت
طریقیت تعلیم حاصل کر کے وطن مالوف واپس ہوئے۔ اور وطن پہنچ کر ارشاد و ہدایت
طریقیت میں مشغول ہو گئے ۛ

بعد ازاں بذریعہ عرض اپنے اور سرشدوں کے احوال عرض کرتے رہے اور
ان کے جواب سے سرفراز ہوتے رہے۔ جیسا کہ حضرت خواجہ صاحب کے ان مکاتیب
سے جو آپ کے نام نامزد کئے گئے ہیں واضح و لائح ہے۔ چنانچہ ایک مکتوب میں حضرت
خواجہ صاحب نے آپ کو تحریر فرمایا ہے ۛ

ب

ایک دن آپ کے حال کی طرف توجہ کی گئی۔ میں نے دیکھا کہ اُس طرف کے
لوگ آپ کی طرف دوڑ رہے ہیں۔ اور آپ کی طرف التجا لاتے ہیں معلوم ہوا کہ آپ
کو اس زمین کا دار و مدار بنایا ہے۔ اُس طرف کے لوگوں کو آپ کے ساتھ مربوط کیا
ہے۔ الحمد للہ والمنتہ علی ذلکم۔ ظہور اس معاملہ کو واقعات سے نہ شمار کریں۔ کہ

مُخْتَلَفِیَہ اشتباہ سے ہوگا۔ بلکہ محسوسات و مشاہدات سے شمار کریں ❖

اسی طرح ایک اور مکتوب میں تحریر فرمایا ہے کہ ”آپ کا مضمونی اپنے احوال اور دوستوں کے احوال کی عدم اطلاع سے رنجیدہ نہ ہوں اور اُسے دلیل نہ سمجھیں۔ دوستوں کے احوال آپ کی آئینہ داری میں کافی ہیں ❖

تیز جہا احوال کہ بطریق انعکاس دوستوں میں ظاہر ہوتے ہیں، آپ کے احوال ہیں۔ اور وہ جو آپ نے اپنے ایک دوست کے احوال لکھتے ہیں کہ چھلکا ماہ میں اُس نے ترقیات بسیار حاصل کی ہیں جو کچھ وہ غیرت و بے شعوری میں ارواحِ طیبہ کو دیکھتا ہے ان میں سے کوئی بھی ترقی کی دلیل نہیں، شعور میں دیکھے یا بے شعوری میں۔ اس راہ کا قدم اول یہ ہے کہ غیر حق بُحانہ کے سوا کچھ نہ دیکھے۔ یہاں تک کہ اُس کے سدا فکروا پند میں غیر حق و تقاضے سے کچھ نہ رہے نہ یہ کہ اشیا کو غیر حق و بعینہ ان ماسوا نہ جانے، بلکہ غیر حق بُحانہ کو نہ دیکھے نہ جانے۔ یہی حالت معتبر لفتنا ہے۔ اور منزل اول ہے منازلِ طریقت

سے وبد و نہ خراط القناد

یہ سچ کس راتمانہ گردو این فننا نیست رہ در بار گاہ کبسیا

ب

ایک مکتوب میں حضرت خواجہ صاحب نے مولانا یوسف برکی کو لکھتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ جو شہود کہ کثرتِ مرایا کے ساتھ تعلق رکھتا ہے، لذتِ بخش شہودِ تنزیہی اور کہ رو بہ جبل و عکرت رکھتا ہے اور التذاذ سے بے امید ہے۔ شیخِ مقتدا کے بغیر اس راہ پر چلنا دشوار ہے ❖

مولانا احمد برکی کہ عوام انہیں علمائے ظاہر سے جانتے ہیں اور خود وہ بھی اپنے اور اپنے دوستوں کے احوال سے بے خبر ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اُن کا باطن شہودِ تنزیہی کی طرف متوجہ ہے جو مقامِ جبل ہے اور اُن کا ایمان علمائے ظاہر کی طرح غیب پر ہے۔ اُن کا باطن بوجہ علو فطرتی کے متفتت بہ شہودِ کثرتِ آمیز نہیں ہوا ہے۔ اور نہ ظاہر تنزیہاتِ صوفیہ پر رفتوں ہوا ہے۔ اُن کا وجود اُس دیار میں تعمیرت ہے جس حال کے حصول کی آپ نے خبر دی ہے، ابھی دیر ہے کہ وہ حاصل ہو۔ فقیر کے نزدیک اُس کا مار مولانا کے بقعد وجود پر ہے۔ لغوئیب ہے اُس طرف کے اہل کشف پر کیونکہ مخفی

رہا ہوگا۔ فقیر کے علم میں مولانا کی بزرگی آفتاب کی طرح ظاہر و باہر ہے۔ انتہی کلام الشریف
 مولانا نے سلسلہ ہجری میں سفر آخرت اختیار کیا۔ خواجہ صاحب نے فاتحہ
 داد عید کثرو سے آپ کی روح کو شاد کیا۔ اور دیکھا گیا ہے کہ جب مولانا کا ذکر خیر ہوتا ہے
 اُن کی بہت کچھ تعریف کیا کرتے اور انکے خاص کے ساتھ آپ کا ذکر کرتے۔
 مولانا کے دوستوں کو آپ نے تعزیت نامہ لکھتے ہوئے تحریر فرمایا تھا
 اللہ تعالیٰ مولانا کی مغفرت کرے۔ مولانا مرحوم کا وجود اس وقت مسلمانوں کے لئے
 ایک آیت تھا آیات اللہ سے۔ اور رحمت تھا رحمتہاے حق سبحانہ سے اللہم لا تنحننا
 احمد ولا تفتننا بعدا۔

مولانا محمد صالح کو لابی رحمۃ اللہ علیہ

آپ خواجہ صاحب کے قدیم اصحاب سے تھے۔ انکسار و اقتدار اور غربت
 و خاموشی کے ساتھ موصوف تھے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ جب مجھے اس راہ کی طلب پیدا ہوئی اکثر مشائخ سے
 جو قریب جو میں تھے ملا۔ لیکن کوئی کشش پیدا نہیں ہوئی۔ یہاں تک کہ ایک جمعہ کو
 اگرہ کی جامع مسجد میں میں نے حضرت خواجہ صاحب کو دیکھا اور بجز وہ دیکھنے کے
 میرے دل میں کشش پیدا ہوئی، خدمت میں حاضر ہوا۔ اور التماس تسلیم ذکر کیا چنانچہ
 میرا یہ التماس درج قبولیت کو پہنچا۔ مدت تک میں آپ کے آستانہ پر بس کر رہا لیکن
 کم استعدادی کے باعث کوئی فتح و کٹکٹش رونمود نہیں ہوئی۔ بخلاف دوسرے خادموں
 کے اس حال سے میں نہایت حیران و گریاں تھا کہ ماہ رمضان المبارک آیا۔ آپ حکلاف
 میں بیٹھے۔ جب آپ نے دست مبارک دھوئے تو میں غسل بیکرتھانی میں گیا اور
 اُسے پی گیا۔ اُس دھوے پانی نے میری سستی نرا اب کو بڑھا دیا۔ اور بجز وہ پینے کے
 فتح و کٹکٹش رونمود ہوئی۔

جب مولانا بزمین و توجہ حضرت خواجہ صاحب درجہ کمال کو پہنچے اجازت تسلیم
 طریقت سے مشرف ہوئے۔ بہت سے طالبوں کو فیض پہنچایا۔
 راقم الحروف نے بارہا حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ سے آپ کی تعریف سنی

چنانچہ ایک روز آپ نے فرمایا کہ مولانا صالح نے یہ صفات و تجلیات صفا تہ سے بہرہ تمام حاصل کیا ہے۔ چنانچہ خود مولانا کے اس عرضہ سے بھی یہ امر ظاہر ہے +

ب

کتبہن خاک رو بان آن مقدس درگاہ محمد صالح عرض خدمت کرتا ہے کہ بصدقہ
آن بندگان درگاہ احوال و اوضاع حسب تقدیر علیٰ مخلصان ہیں۔ ہمیشہ تجلیات سے مشرف
ہوتا ہوں۔ اور ہر تجلی میں فنا کے خالق حاصل ہوتی ہے، معلوم ہوتا ہے کہ اس تجلی کے
آگے اور کوئی تجلی نہ ہوگی +

ان تجلیات سے بے نہایت سے مفہوم ہوتا ہے کہ سیر فی الصفات واقع
ہے۔ اور چونکہ ازراہ تفصیل مطلوب تک پہنچنا دشوار ہے۔ اس لئے اُمید اُس درگاہ
سے یہ ہے کہ جب اس ناقابل کو خاکِ نعت سے اُٹھایا ہے اور اُن احوال بلند کے
ساتھ مشرف کیا ہے۔ جو اس کم استعداد کے وہم و خیال میں بھی نہیں آ سکتے تھے۔ لہذا
اب بھی توجہ خاص الخاص سرفراز فرمائیں کہ غایت الغایات کو پہنچوں اور منقصد سے
چٹکارا پاؤں اور اپنی مراد سے باہر ادھوں۔ اور غیر مرضے حق سبحانہ و تعالیٰ کے سوا
قولاً و فعلاً و نظراً کوئی شے وقوع میں نہ آئے۔ اور یہ بے توجہات و عنایات جناب
صورت پذیر نہیں ہو سکتا۔ اُمید ہے کہ اس دریائے رحمت بیکران سے سیراب کریں
اور اس تمام فضولیت سے اس غریب کو اخلاص و محبت کے ساتھ راسخ رکھیں۔ کہ
منفصلتہن جمیع سعادات ہے۔ اللہ تعالیٰ جناب کے سایہ تربیت کو خلق اللہ کے سر پر
ہمیشہ قائم و دائم رکھے۔ بھرمزہ یعنی دآلہ الامجاد۔ انتہی +

مولانا نے حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ کے وظائف یومیہ و لیلیہ باشارہ
تائید حضرت مخدوم زادہ ایک جامع کئے ہیں۔ اُس میں آپ تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے
حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ سے ان کی اجازت مانگی تو آپ نے فرمایا۔ کہ جو علم
کے لائق امتداد ہے وہ جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اعمال ہیں۔ جو کتب
احادیث میں مذکور ہیں، وہاں ڈھونڈنا چاہئے +

عرض کیا، جناب کا عمل بھی تو وہی ستیدانسن و جان علیہ الصلوٰۃ والسلام کا
عمل ہے +

فرمایا، آپ بھی ایسا ہی کیا کریں۔ لیکن اچھی طرح ملاحظہ کریں کہ جو موافق سنت
قولی و فعلی ہو اس پر عمل کریں اور جو موافق سنت قولی و فعلی نہ ہو اس میں توقف کریں
مولانا نے ہماری اس تالیف سے کچھ زمانہ پہلے مسلمان بھری میں انتقال کیا ہے

مولانا محمد صدیق کشمیری سلمہ اللہ تعالیٰ

آپ بھٹان کے قریب کے رہنے والے ہیں، عفتوان شباب میں ہندوستان
آئے۔ چونکہ شعر و سخن سے دلچسپی رکھتے تھے۔ اس لئے محب الفقرا عبد الرحیم الشیر غانمان
کی صحبت اختیار کی۔ غانمان کو اس گروہ سے خاص تعلق تھا۔ اسی ضمن میں مولانا، حضرت
خواجہ باقی ہاشمی کی صحبت سے مشرف ہوئے۔ اور آپ کی خدمت میں انابت کر کے
تعلیم ذکر اخذ کی +

خواجہ صاحب قدس سرہ اکثر آپ کی تعریف کیا کرتے تھے +
خود میں نے مولانا موصوف کی زبانی سنا ہے کہ ایک مرتبہ ہم کئی درویش عید
کے دن صبح کو ہم خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ گھر میں سے شیشہ
گلاب ہاتھ میں لئے ہوئے باہر تشریف لائے۔ حاضرین میں سے مجھے اچھا لباس پہننے
ہوئے دیکھ کر میرے اوپر گلاب چھڑکا، میرے لئے یہ جمعیت بخش خاطر پریشاں ہوا۔
۵ زدا مان تو ہر رشح گلابے زند بر روئے بخت خفتہ آئے

لیکن حضرت خواجہ صاحب کے زمانہ میں آپ بافقہائے شباب و شنف شعر
خوانی، کامرانی سے پورے آراستہ نہیں ہوئے تھے۔ اس لئے آپ نے خود کو ہمار
خواجہ صاحب کے سپرد کیا اور ملتزم شرف صحبت ہوئے۔ اور پینچے جہاں تک پہنچے
آپ نے مولانا محمد صالح کولابی کے ایک مکتوب میں آپ کے احوال
سے اس طرح خبر دی ہے :-

مولانا محمد صدیق بنائیت اللہ سبحانہ ولایت خاصہ سے مشرف ہوئے ہیں
اور اسم جزئی سے اسم کلی تک پہنچے ہیں، مع ذلک۔ نظر توفیق رکھتے ہیں اور اس سے
بھی نصیب حاصل کیا ہے۔ شاید رجوع کی رغبت کریں۔ واللہ یختص بوجہ مستہ
من یشاء۔ انتہی +

۳۳۰ھ ہجری میں آپ ایک جماعت متعلقین کے ساتھ زیارت حرمین شریفین کو گئے۔ مراجعت کرتے ہوئے اول آپ وہاں آئے۔ چونکہ زادراہ آپ کے پاس قلیل تھا اس لئے آپ نے اس سفر میں فقر و فاقہ کی تکلیف بہت اٹھائی اور علی قدر التقصیر دولت اجر سے مشرف ہوئے۔

رسالہ مبدا معاد کے حضرت خواجہ صاحب نے چند فقرات اپنی بیاض خاص میں لکھے تھے آپ نے انہیں ایک جگہ جمع کیا۔

مکتوبات میں حضرت خواجہ صاحب کے آپ کے نام بہت سے مکتوبات ہیں آپ کو حضرت خواجہ صاحب کے ساتھ خاص عشق تھا جس زمانہ میں آپ سفر حجاز میں تھے خواجہ صاحب نے مجھ سے فرمایا کہ میں بعض غیر حاضر دوستوں کی طرف متوجہ ہوا۔ مولانا محمد صدیق نظر آئے۔ وہ محبت و اخلاص تمام سے ہماری طرف متوجہ ہیں۔

اس تالیف کے اثنائے تحریر میں آپ بذیشان و ماورائے النہر کی سیر میں تھے۔ اشد قائل ہر جگہ آپ کو خوش و مغرم رکھے۔ آپ حضرت خواجہ صاحب کے علوم و معارف سے واقفیت تمام رکھتے ہیں۔ اور شعر و سخن میں کامل ملکہ رکھتے ہیں۔ متعلق حضرت مولانا روم کی ثنوی کی طرز پر آپ نے ایک ثنوی بھی لکھی ہے۔ اس کے علاوہ بھی آپ کی بہت سی نظمیں ہیں۔

ایک نظم آپ نے خسرو شیر میں کی طرز پر لکھی ہے چنانچہ اُس کے چند اشعار جو مناسب حال ہیں اس جگہ لکھے جاتے ہیں۔

ب

یہ تنہائی چنین نسل دم چسبیت	وزیں تہنا شستن ماصلم چسبیت
سگم من در سگی سمدور باشم	بیدیں عندراز خلایق دور باشم
خلفہ گفتہ اگر سگ دانہ این ساز	کہ خود را کردہ ام نسبت باو باز
ز رنگ این سخن افعال بارو	کہ بد عسدی ز ما خود را شمار
سگان خود صاحبی را شنا سند	بسے از نا شنا سانی بہر سند
ز خود رے شناسد بے خدا	چرا بہ نام سازد مشکل مارا
دریں مدت کہ عمر من بہر شد	داز کفرم نہ از دینم خمشید

نہ انہم پر چہ نعت زیستہ من نہ لگ نہ آدمی پس کیستہ من
 کلام حقائق آئینہ آپ کے صحبتِ حال و درجات کی دلیل ہے۔ آپ کے بہت
 عرائض بھی ہیں۔ انہما یہ عریفینہ ہے جو آپ نے مخدوم زادہ خواجہ محمد سعید سلمہ اللہ کی
 خدمت میں ارسال کیا تھا۔

ب

اللہم صل وسلم علی سیدنا ومولانا محمد وعلی آل سیدنا
 محمد صلواتہ تدخلنا بها فی حفظ عتایتک۔ عرضداشت کترین فدوسی محمد صدیق
 کی یہ ہے کہ یہاں پر سب آستانہ بوس خادمان درگاہ مراد بخش کے آرزو مند ہیں۔ ہر چند کہ
 بے دست و پا ہو گیا ہوں۔ لیکن بامداد شوق گاہ گاہ حرکتہ المذبح کر کے صاحبان دین
 دنیا کو یاد کرتا ہوں اور عنایت بیغایت اس قبلہ گاہ دوان بیستہ نعمتہاے عظیمہ کی اُتید رکھتا
 ہوں اور اپنی استمداد کے مطابق اس خزانہ نعت سے ریزہ چینی کرنے کا خواستگار ہوں
 ہر چند از کار رفتہ ہوں لیکن بیخود بخود زمرہ سرائی کرتا ہوں۔ اس لئے عرض ہے

خوش وقت آن لے کہ کبکے ریکہ خوش نذر شہب کی بجلیے سیدہ است

از فرق تا قدم ہر عظم عجب مد آ دستم بچہ چون لف نکلے سیدہ است

خوش روزگار عیش مدایت کہ در حجاب نقش بتازہ رنگت سائے سیدہ است

چند ابیات آیام ضعف میں کسی تمہیں انہیں عرض کرتا ہوں

طالع شمس من از وجود بہت عالیت توجہ دلما از تبتہ صفت عالیت

مراتلہ بجمالیت بے حجاب فضاے آن نظر از دینت قصت عالیت

چست و دگنا ہم زنی کہ نشناسی حقیقت کتنے کان نہ مغفرت عالیت

بعدم خویش چہ نازی بسو من سے تاز کہ شان جبل من از طور معرفت عالیت

حضرت سید ام سلامت! جو کچھ مقصد ہے اُسے آنکھوں سے دیکھتا ہوں لیکن اے خدا کو
 وہاں تک رسائی نہیں کہ بیان کر سکوں۔ اے افسوس میں جن باتوں کو جانتا ہوں کہ نہیں سکتا
 مولانا نے اس فقیر سے بیان کیا کہ ایک درویش لقمہ پوش کو آثار ذوق وجد
 اور آثار تجرید و فقر دید اس کے چہرہ پر نمایاں تھے۔ مجھ سے ملاقی ہوا۔ پوچھا کہ تمہیں کس سے
 امداد حاصل ہے۔ میں نے حضرت خواجہ صاحبِ قدس سترہ کا نام مبارک لیا۔ کہنے لگا

تم نے خواجہ صاحب کی کوئی کرامت بھی دیکھی۔ جو کچھ میں نے دیکھا تعارض کیا۔ تو اُس نے کہا کہ میں نے آپ کی ایک خارق عجیب و غریب دیکھی ہے +

جب میں نے آپ کے اوصاف حمیدہ سُننے تو میں سر ہنڈ پھینچا کچھ بات گزری تھی کہ میں شہر میں داخل ہوا۔ اُس وقت میں نے آپ کو تکلیف دینا مناسب نہ سمجھی اور اس لئے ایک مسجد میں ٹھہر گیا۔ ایک ہمسایہ مسجد کو جو اطلاع ہوئی تو وہ مجھے اپنے گھر لے گیا اور بڑی مہربانی کی +

اثنائے گفتگو میں میں نے اُن سے خواجہ صاحب کے حالات بھی دریافت کئے۔ تو معلوم ہوا کہ وہ آپ کے مخالفین میں سے تھا۔ اس لئے آپ پر اُس نے طعن کرنا شروع کی۔ مجھے حیرت ہوئی اور میں سخت پریشان ہوا۔ اور باطن میں حضرت خواجہ صاحب کی طرف متوجہ ہوا۔ تو دیکھا کہ آپ شمشیر کبف و ردا زہ سے آئے اور اُسے پارہ پارہ کیا۔ مجھے سخت دہشت ہوئی اور آپ کے پیچھے پیچھے جا رہا تھا تو آپ کو نہ دیکھا +

اس کے بعد گھر میں واپس جانے کی تو مجھے جرات نہ ہوئی اور نہ میں یہ سمجھ سکا کہ یہ معاملہ کیا تھا۔ علی الصباح آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ لیکن خوف و دہشت مجھ پر اسی طرح طاری تھا۔ آپ نے مجھ سے معاف کیا۔ اور فرمایا ما صغنی باللیل لمدیکو فی الذہاب یعنی جو واقعہ شب کو گذرا اب اُس کا ذکر نہ کرنا۔ چنانچہ آج تک تمہارے سوا کسی سے اس کا ذکر نہیں کیا +

شیخ عبدالحق سلمہ رحمۃ اللہ تعالیٰ

آپ اصفہان کے رہنے والے تھے، خاموش و سکین صفت آدمی تھے اور فضائل سے نصیب کامل رکھتے تھے۔ برسوں آپ کے آستانہ پر رہے اور درجات و مقامات کو پہنچے خواجہ صاحب آپ کی بھی توجہات و عنایات خاص رکھتے تھے۔ آپ کے امام کے بھی کتابت میں بہت سے مکاتیب ہیں۔ جنہیں اجازت حضرت مخدوم زاوہ سلمہ اللہ تعالیٰ ایک جگہ جمع کیا ہے +

آپ کو حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ نے اجازت خلافت دیکر شہر پٹنہ روانہ کیا تھا۔ آپ وہاں پہنچکر شیخ نور محمد پٹنی کی رفاقت میں جن کا ذکر اوپر لکھ چکا ہے۔

افادہ و افاضہ ظالمین میں مشغول ہو گئے +

آپ کا شیوہ و طریقہ اس شہر میں پسندیدہ اور اپنچارا +

حضرت خواجہ صاحب نے ایک مکتوب میں آپ کے احوال شیخ نور محمد مہسود کو اس طرح تحریر فرمائے ہیں :-

شیخ عبدالحی آپ کے ہم شہر ہیں اور آپ ہی کے قرب جوار میں آتے ہیں۔ نیند علوم و معارف غریب ہیں۔ طریقت کی بہت سی ضروری باتیں ان کی تربیت میں موقع ہیں دوستانہ دور افتادگان کو ان کی ملاقات نغینت ہوگی کہ نو آمدہ میں اور نئی چیزیں ساتھ لاتے ہیں۔ فنا و بقا سے ان کے پاس نشان ہے اور جذبہ و سلوک کا ان کے پاس یہاں ہے۔ بلکہ ماورائے فنا و بقا سے بھی تعارف رکھتے ہیں اور گذشتہ جذبہ و سلوک مگر ترسے بھی آگاہ ہیں۔ کہہ سکتے ہیں کہ وہاں تک ان کی گذر ہے۔ بہت سے معارف ان کے گوش زدہ ہیں۔ جہاں تک ممکن ہو ان سے استفادہ کر کے دریافت کریں۔ واللہ سبحانہ الموفق +

مولانا یار محمد القدیم الطالقانی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کو قدیم اس لئے کہا گیا ہے کہ آپ کے بعد ایک اور یاد محمد بھی حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں پہنچے ہیں جو جامع مکتبہ قرآنی ہیں۔ اس لئے آپ کا لقب قدیم ٹپڑ گیا +

آپ قلم لیل صائم الائمہ شخص ہیں۔ آپ کثیر الشکوت و کثیر المراقبہ اور حسین و جلیل اور حضور آپ کی پیشانی سے ظاہر و باہر ہے +

ایک روز آپ نے بیان کیا کہ میں اپنی وجاہت اور ڈاڑھی بڑھی ہونے پر بہت شاکر ہوں۔ جب بازاروں سے گذرتا ہوں لوگ مجھے دیکھتے ہیں اور درود پڑھتے ہیں۔ آپ نہایت غربت اور فقر وفاقہ کے ساتھ متوجہ حرمین شریفین ہوئے۔ جب اس مبارک و کثیر البرکت سفر سے واپس آئے تو ایک روز تنہائی میں فقیر سے بیان کیا کہ محل بیانی میں جو ہودج جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لئے طیار کیا گیا تھا، لوگ اس کی زیارت کرتے ہیں۔ چنانچہ جب میں نے اس کی زیارت کی تو میں نے

بانوار و آراستگی تمام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اُس میں بیٹھا دیکھا۔ سرور و ملاوت کے باعث از خود رفتہ ہو کر رقص کرنے اور کودنے لگا۔ حاجی متعجب ہوئے اور بعض عرب کسز لگے ہذا لغصہ مجنون یہ کیا اچھا مجنون ہے اور میں زبان حال سے یہ بیت پڑھتا تھا ۵
گرایں لیلے از غیر بیرون شود بساکو و صحر کہ مجنون شود

ب

اجازت خلافت کے بعد حضرت خواجہ صاحب نے ایک مکتوب بھی تحریر فرمایا

اور وہ مکتوب یہ ہے:-

تعالیٰ
مکتوب مرغوب انخوی اعزہ مولانا یار محمد قدیم وصول ہو کر باعث فرحت ہوا اللہ
آپ کو انتہائے کمال و تکمیل کو پہنچا۔ بحسب رحمۃ البقی الختار و آل الامجاد علیہم و علیہم التسلیات
و التسلیمات۔ آپ نے مولانا روم علیہ الرحمۃ کے اس مقولہ کہ ”ما زینینے کہ در کنار من بود
حق بودہ است“ کی بابت سوال کیا تھا کہ آیا ایسا کسنا جائز ہے یا نہیں معلوم ہو کہ
اس قسم کے واقعات اس راہ میں بہت واقع ہوتے ہیں۔ کیونکہ اس قسم کے واقعات
سعدن سخن صوری ہیں کہ صاحب معاملہ اُس صورت متجلی کو حق جان لیتا ہے۔ ہر چند کہ حق سبحانہ
و تعالیٰ اس سے پاک تر ہے۔ بات وہی ہے جو شیخ اجل امام ربانی حضرت خواجہ
ہمدانی نے فرمایا ہے تلافی خیالات تربی لھا اطفال الطریقۃ چونکہ آپ کو اجازت
تعلیم طریقت دی ہے۔ اس لئے اس بات میں بعض فوائد قلمبند کئے جاتے ہیں۔ آپ
گوش ہوش سے استماع فرمائیں اور عمل کی کوشش کریں ۴

معلوم ہو کہ جو طالب کے بارادرت آپ کے پاس آئے اُس کی تعلیم طریقت میں
بہت تاہل کرنا چاہئے۔ مبادا کہ اس ضمن میں آپ کا استدراج اور آپ کی خرابی منظور
اور بالخصوص اُس وقت کہ مرید کے آنے سے فرحت و سرور پیدا ہو۔ چاہئے کہ اس باب
میں التجا و تضرع اختیار کریں۔ یہاں تک جب یقین کامل ہو جائے تب تعلیم طریقت
کے لئے سمجھنا چاہئے۔ اور جانتا چاہئے کہ استدراج و خرابی مراد نہیں ہے۔ کیونکہ نہ
حق سبحانہ و تعالیٰ میں تصرف کر کے بدون اذن الہی اپنا وقت اُن کے پیچھے غارت
نہیں کرنا چاہئے۔ چنانچہ آیہ کریمہ لِيَخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ
اس پر دلالت رکھتی ہے۔ جو اجازت کہ آپ کو اور دوسروں کو دینی ہے وہ مشروط بشرائط

اور مر بوط بوصول مرضی حق سبحانا و تعالیٰ ہے۔ ہنوز وہ وقت نہیں آیا ہے کہ سب کو مطلق اجازت دیدیجائے۔ اُس وقت کا انتظان کریں اور شہ لٹھ کی پوری پوری رعایت کرتے رہیں۔ یہی بہترین شہ لٹھ ہے۔ میر صاحب کو بھی یہی لکھا ہے۔ آپ کو اُن سے معلوم ہو جائیگا۔ بالجمہ سعی کریں کہ وہ وقت آئے اور تنگے شہ لٹھ سے آپ چھٹکارا پائیں والسلام +

مولانا قاسم علی رحمۃ اللہ علیہ

آپ حضرت خواجہ باقی بانندہ قدس سرہ کے مریدوں سے ہیں لیکن آپ کی تربیت حضرت خواجہ صاحب کے حوالہ تھی +

چنانچہ حضرت خواجہ صاحب نے ایک عربیہ میں اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں آپ کا حال اس طرح تحریر کیا ہے :-

حال مولانا قاسم علی بہتر ہے اور غلبہ استغراق استہلاک میں۔ مقامات جذبہ سے فوق قدم رکھا ہے۔ اول صفات کو اصل سے دیکھتے تھے اور اب صفات کو خود سے جدادیکھتے ہیں۔ اور خود کو انگ پاتے ہیں +

اس عربیہ میں آپ نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مولانا قاسم علی کو مقام کمیل سے نصیب ہے۔ اسی طرح اس جگہ بعض دستوں کا بھی اس مقام سے نصیب معلوم ہوتا ہے۔ دانندہ سبحانا اعلم بحقیقۃ الحال +

شیخ حسن برکی

آپ مولانا احمد برکی کے تلامذہ سے تھے۔ خواجہ صاحب کی خدمت میں آنکر انابت ذکر و مراقبہ سے مشرف ہوئے۔ اور آپ کی توجہات و عنایات اور صحبت بابرکت سے بہرہ ور ہو کر اپنے وطن مالٹوٹ واپس جا کر مولانا موصوف کی خدمت و صحبت میں گذران کرنے لگے +

چنانچہ مولانا احمد برکی کے ایک مکتوب میں آپ کی نسبت تحریر فرمایا ہے کہ شیخ حسن آپ کے ارکا دولت سے ہیں اور آپ کے معاملات میں آپ کے رتہ و معاون

ہیں۔ بالفرض اگر آپ کہیں سفر کو جائیں تو وہ آپ کے نائب مناسب ہیں۔ آپ ان کے حق میں التفات توجہ مرعی رکھیں اور کوشش کریں کہ علوم دینیہ سے بہت جلد فارغ ہو جائیں۔ ہندوستان کا ان کا یہ سفر ان کے اور نیز آپ کے لئے عنایت ہے دوزخنا اللہ ودرزقہ الاستقامۃ اتنے ۛ

اس کے بعد تھوڑے ہی زمانہ میں مولانا احمد نے سفر آخرت اختیار کیا جب حضرت خواجہ صاحب کو اس کی اطلاع ہوئی۔ تو آپ نے مولانا کے دوستوں کو تحریر فرمایا کہ طریق ذکر و مراقبہ اور حلقہ مشغولی میں مرحوم کے اوضاع و اطوار کو پوری طرح مرعی رکھیں کہ کسی قسم کا فتور پیدا نہ ہو۔ یارانِ طریقت مع ہو کہ بیٹھیں اور فانی ہو جائیں تاکہ اثر صحبت ظاہر ہو فقیر نے قبل انہیں برسہیل اتفاق تحریر کیا تھا کہ اگر مولانا کہیں سفر اختیار کریں تو شیخ حسن کو اپنی جگہ نصب کریں۔ تنہا کے الٹی میں یہ سفر اوتھا۔ اب پھر میں مقرر رکھتا ہوں کہ شیخ حسن کو اس کی متابعت اور نیز یارانِ طریقت پر یہ امر دشوار و گراں نہ گذرے۔ کیونکہ یہ امر ہمارے یاروں کے اختیار میں نہیں اور اطاعت و انقیاد منزوری ہے ۛ

طریق شیخ حسن مولانا کے طریق سے بہت مناسبیت رکھتا ہے اور آخر میں مولانا نے جو نسبت ایں جانب سے اخذ کی تھی اس نسبت میں بھی شیخ حسن شریک ہیں اور دیگر یارانِ طریقت اس سے بہت کم حصہ رکھتے ہیں ہر چند کہ وہ کشف و شہود کیوں پیدا نہ کریں اتنے کلامہ الشریف ۛ

باجملہ حسب الامر آپ کے سر حلقہ مولانا احمد شیخ حسن قرار پائے اور افادہ و افتاء میں مشغول ہوئے۔ اور حضرت خواجہ صاحب اور اپنے استاد کا شیوہ و طریقہ اختیار کیا اور مراقبہ و مجاہدہ اور رفع بدعت میں بہت مصروف کی اور یہاں تک ترقی کی کہ مقامات فیض کو پہنچے۔ چنانچہ آپ کے ایک عزیز سے جو آپ نے حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں ارسال کیا تھا، ظاہر ہے۔ اس عزیز میں آپ نے بعض اصطلاحات صوفیہ کا بھی ذکر کیا تھا۔ اور آخر میں لکھا تھا کہ جو معارف اس بے بضاعت کو تسلی دیتے ہیں وہ معارف شرعیہ ہیں۔ گویا ہر ایک حکم احکام شرعیہ سے ایک دیکھ ہے جو شہر مقصود سے ملا ہوا اور گویا ایک نشان ہے شاہ بنے نشان سے اور یہی آنکھوں کے سامنے ہے ۛ

ماہر میر ویم غم تماشا کراست ماہر امیر ویم کز ہر عالم دراست

ب

خواجہ صاحب کو آپ کے اعتراضات گراں گذرے۔ چنانچہ آپ نے تحریر فرمایا آپ کے اعتراض نامہ کی وجہ سے ہیں۔ ہرگز آپ اس قسم کے اعتراض کرنے کی جرات نہ کریں اور غیرت حق سبحانہ و تعالیٰ سے خوف کھائیں۔ مدعیان وقت ظاہر آپ کے شورش میں لاتے ہیں۔ بزرگوں کا ملاحظہ ضروری ہے۔ اگر آپ قیعوں کے مہذبات و مخزعات پر بحث کرتے تو اس کی گنجائش تھی۔ لیکن جو امر کہ قوم کے نزدیک مقررہ مسلم ہو چکا ہے، اس میں بحث کرنا نامناسب ہے۔ اور جو آپ نے آخر عریضہ میں لکھا تھا۔ اُس سے آپ خوش ہوئے۔ اور اُس کی نسبت تحریر فرمایا کہ اس کی اہل فنا کے بسیار پر ہے اور بس عالی ہے۔ اس کے مطالعہ نے محفوظ و سرور کیا۔ اول مکتوب کی تاملت زائل کر دی حق سبحانہ و تعالیٰ اس راہ سے مقصود کو پہنچانے۔ انتہی +

سفر اجیر میں بھی کہ بندہ حضرت خواجہ صاحب کے ہر کا ب تھا۔ آپ کا ایک عریضہ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں پہنچا۔ اُس میں آپ نے اپنے مکاشفات بلند احوال اور جذبہ تحریر کئے تھے اور رفع بدعات کے متعلق اپنے شوق و ہمت کا ذکر کیا تھا۔ یہ عریضہ ملاحظہ کر کے حضرت خواجہ صاحب نے بندہ کو دیا اور فرمایا کہ جس وقت مناسب ہے اس کا جواب لکھ دینا۔ لیکن بوجہ ترددات اور شوریدہ حالی کے وہ عریضہ میرے پاس سے گم ہو گیا، مع ذلک حضرت خواجہ صاحب نے چند سطور آپ کو تحریر فرمائیں اور آپ کے مکتوبات کی جلد شائستہ کا مکتوب صد و پنجم ہے +

مولانا شیخ عبدالمادی بدائونی

آپ بھی حضرت خواجہ باقی باللہ قدس سرہ کے اصحاب تھے لیکن آپ کی ترمیم ہمارے خواجہ صاحب کے سپرد تھی۔ چنانچہ آپ حضرت خواجہ صاحب کے برکات صحبت و خدمت سے فضل و کمال سے بہرہ ور ہوئے۔ اور انکسار و افتقار سے نصیب کامل پایا +

جو عرض حضرت خواجہ صاحب نے اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں سال کئے اُن میں آپ نے اپنے سترشدین کی ترقیات کا ذکر کرتے ہوئے آپ کی نسبت تحریر کیا ہے

کہ ولانا عبدالمادی نے استغراق نقطہ فوق میں پیدا کیا ہے۔ اور کہتے ہیں کہ مطلق منترہ حضرت جغتائے کو اشیاء سے بصفت تشریح کی جاتا ہوں اور افعال کو حق سبحانہ و تعالیٰ سے جانتا ہوں۔ انتہے +

بعد ازاں آپ نے ایک مدت دید حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں گذاری ترقیات و کمالات کو پہنچنے اور اجازت تعلیم طریقت سے مشرف ہوئے +

شیخ یوسف بکی

پہلے آپ کو بعض مشائخ وقت کی صحبت میں رہنے کا اتفاق ہو چکا تھا۔ اور مشرب توحید خیالی رہنمود ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ ہذیر عراض حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں آپ کو رسائی حاصل ہوئی۔ چنانچہ ایک عرصہ میں آپ نے اپنے بعض احوال عرض کئے۔ خواجہ صاحب نے تحریر فرمایا کہ اس قسم کے حالات اوائل میں مبتدیوں کو بہت حاصل ہوتے ہیں۔ ان کا آپ کوئی اعتبار نہ کریں۔ بلکہ ان کی نفی کرتے ہیں +

اس کے بعد حضرت خواجہ صاحب نے آپ کو بہت بلند و احوال ارجمند کی غریب دلائی۔ چنانچہ آپ پر نیاز و شوق تمام جو کچھ حاصل تھا اُس سے تہی ہو کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور چند مدت گزار کر نسبتہاے اعلیٰ و عالیہ دیکھیں اور اجازت پا کر جانچہ جو سرہند کے قریب ہی واقع ہے، اقامت اختیار کی +

چند عرصہ کے بعد پھر خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ زمانہ مفارقت کے احوال بیان کرتے جاتے تھے اور خواجہ صاحب ان کا جواب دیتے جاتے تھے جیسا کہ آپ کے مکتوبات سے معلوم ہوتا ہے +

ایک دفعہ آپ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جب رخصت ہونے لگے تو دیکھا گیا کہ ضبط نہ کر سکے اور بے طاقتانہ گریہ کرنے لگے +

خواجہ صاحب نے ایک مکتوب میں تحریر فرمایا ہے کہ آپ ہم سے نزدیک ہیں اور مدت تک یہاں رہ کر فوائد بسیار اخذ کئے ہیں اور ان کی حقیقت سے اطلاع پائی۔ مرد مستعد صاحب اخلاص میں +

سید محبت اللہ مانچنپوری

علوم دینیہ سے بہرہ ور ہیں۔ اول قدمۃ المشائخ شیخ محمد فضل اللہ بریلوی قہقہری کی خدمت میں پڑھے۔ اور مدت تک خدمت گزار رہے کرتے رہے، یہاں تک کہ اجازت خلافت پائی۔

بعد ازاں مرشدی بریلویوں کی خدمت میں پڑھے اور ذکر طریقتیہ نقشبندیہ اخذ کیا چونکہ آپ کی مجلس میں اکثر خواجہ صاحب قدس سرہ کا ذکر غیر سنا کرتے تھے اس لئے آپ کے دیدار کا شوق غالب ہوا۔ اور آپ کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ اور آپ کے آستانہ پر مدت گزار رہے اور بہرہ ور ہوئے۔

چنانچہ حضرت خواجہ صاحب نے ایک مکتوب میں جناب سیدی سلیمان اللہ تعالیٰ تحریر فرمایا کہ سید محبت درجہ اتنا کو پڑھے ہیں۔ میں نے انہیں ایک گونہ اجازت دیکر مانچنپور بھیجا ہے۔ لکھئے۔

چند عرصہ کے بعد آپ نے اہل وطن کے اذیت کی حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں شکایت کی۔ تو خواجہ صاحب نے آپ کو لکھا۔

ب

ایذا علق کا تحمل کئے بغیر چارہ نہیں۔ اہل افارب کی جفا پر صبر کرنا چاہئے۔ حق سچا و تعالیٰ نے اپنے سیرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا ہے قاضیوں کما صبروا ولو العزیم من الرسل ولا تفتعلوا بھد لے پیغمبر تو بھی صبر کرو جس طرح صبر کیا اولو العزیم پیغمبروں نے اور ابھی ان کے ساتھ جلدی نہ کرو، جو تک ملاحظت اس مقام میں ہے وہ یہی ایذا و جفا ہے۔ اور آپ اس تک ملاحظت سے مقام فرار میں ہیں۔ ہاں یہ سچ ہے شکر پروردگار نمک نہیں لاسکتا۔ لیکن کیا کرنا چاہئے۔

ہر کہ عاشق گشت اگرچہ نازینے عالم است

ناز کی کئے راست آید بارے بایہ کشید

چونکہ آپ نے انتقال مکانی کی اجازت طلب کرنے میں بہت الجھجھکی تو حضرت خواجہ صاحب نے آپ کو تحریر فرمایا کہ "آج شب کو ایسا دکھائی دیا کہ آپ کا

سامان مہچھور سے الہ آباد کی طرف منتقل کیا جاتا ہے۔ آپ الہ آباد جا کر کسی دیرانہ میں اقامت اختیار کریں۔ اور اوقات ذکر الہی سے معمور رکھیں اور تمام مقاصد کو بتکرار کا طریقہ لاکر اللہ العالیٰ اللہ) سینہ سے نکال لیں۔ تاکہ مقصود و مطلوب بجز اُس واحد مطلق کے اور کچھ نہ ہے۔ اور اگر ذکر سے دل ماندہ ہو تو ذکر سانی کریں لیکن آہستہ کیونکہ ذکر جبری اس طریق میں ممنوع ہے۔ باقی روش اور اوضاع طریق آپ معلوم کر چکے ہیں۔

جہاں تک ہو سکے تقلید کو ماتھ سے زدیں۔ کیونکہ تقلید شیخ طریقت ثمرات و نتائج رکھتی ہے۔ اور اُس کے خلاف طریق میں خطرے ہیں۔ زیادہ کیا لکھوں۔ والسلام علی من اتبع الهدی والزم متابۃ المصطفیٰ علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰۃ والسلام اتنتہی۔

سید صاحب مشار الیہ جن آیام میں حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں رہتے تھے ایک روز آپ کے حجرہ سے ایک کاغذ پایا، جس میں ایک معرفت لکھی ہوئی تھی جس سے بجز حضرت مخدوم زادہ بزرگ کے اور کوئی واقف نہ تھا۔ اتنا س کیا یہ معرفت آپ کے نام پر ہو۔ چنانچہ خواجہ صاحب نے آپ کا اتنا س قبول فرمایا۔ اور وہ معرفت یہ ہے:-

بہاں ارشد ک اللہ تعالیٰ مدتوں میں ظلال میں نا۔ وصول نخل کو عین حصول پایا۔ بکہ وصول باہل میسر ہوا ہے بجز حصول نخل کے اور کچھ نہیں ہے جس طرح کوئی عورت کسی مرد سے واصل ہو تو بجز اُس کے نخل کے اور کچھ نصیب نہیں ہوتا۔ یہ ہمارا کلام اشارہ ہے وصول ذات کی طرف۔ معلوم ہو کہ عبارت مناسب بیان طریق کہ بطریق رمز و اشارہ تحریر ہوئے تھے مناسب مقام جانکر اس مکتوب میں درج کئے گئے۔ والسلام علی من اتبع الهدی۔

حاجی خضر علی

آپ خواجہ صاحب کے منظور نظر تھے تعلیم طریقت کی اجازت بھی آپ کو ملی۔ اور خلق کثیر نے آپ سے فیض حاصل کیا۔ آپ کے مریدوں میں صاحب اذواق موجد اور صاحب سرور دولہ تھے۔ آپ اکثر شب گریہ و زاری میں بسر کیا کرتے تھے۔ اور مسکین و منکسر المزاج تھے۔ آپ کے اوقات حضور و صفا اور تلاوت و اذکار سے معمور تھے۔ آپ سرہند کے قریب ہی ایک قریب میں سکونت رکھتے تھے اور چند روز

کے بعد خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے ۛ
 خواجہ صاحب کے خلدوں میں سے ایک شخص بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ
 حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا ایک روز میں نے اہلبیس کو دیکھا اور اس سے کئی ایک
 باتیں پوچھیں۔ الحمد للہ! کہ اُس نے راست راست بیان کر دیں۔ ایک یہ بات بھی
 میں نے اُس سے پوچھی کہ ہمارے دوستوں میں سے ایسا کون ہے جس پر تجھے بہت
 کم تشریف حاصل ہے۔ اُس نے کہا، حاجی خضر ۛ
 آپ نے حضرت خواجہ صاحب قدس سرہ سے ایک سال کے بعد انتقال کیا
 اللہ تعالیٰ آپ کو غریقِ رحمت کرے ۛ

شیخ احمدی دینی

دیباچہ مصنفات سہارنپور سے ایک مقام کا نام ہے اور میان دو اب واقع
 ہے۔ اول آپ مدت تک بطریق تلمذہ خواجہ صاحب کی خدمت میں گزارنے کرتے رہے
 اور آداب خدمت بجا لاتے رہے ۛ

بعد ازاں آپ ایک تقریب میں تبران پور گئے۔ وہاں شیخ معظم محمد بن فضل اللہ
 قدس سرہ العزیز کی خدمت میں تسلیم ذکر حاصل کی مدت مدید تک اُن کی خدمت میں سیر
 کر کے خلافت ارشاد پائی ۛ

بعد ازاں آگرہ پہنچے۔ خواجہ صاحب بھی اُس وقت آگرہ میں تشریف رکھتے تھے۔
 آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ذکر طریقہ علیہ نقشبندیہ آپ سے اخذ کیا۔ اور آپ
 کی خدمت میں رہے۔ یہاں تک کہ جب آپ نے حضرت سیدی و مرشدی میر محمد نعمان
 کو اجازت خلافت دیکر تبران پور رخصت کیا تو آپ کے ساتھ شیخ مشار الیہ کو بھی روانہ
 کیا۔ اور آپ کی تربیت حضرت سیدی و مرشدی کے حوالہ کی۔ چنانچہ آپ کی صحبت
 میں حضور و نسبت خواجگان قدس اللہ اسرارہم سے مشرف ہوئے۔ اور لذت
 تلاوت پائی ۛ

اس کے بعد شیخ معظم قدس سرہ نے آپ سے پوچھا کہ جس ذکر کی میں نے تعلیم دی
 تھی اُس میں آپ مشغول ہیں یا نہیں۔ عرض کیا چند مدت تک میں اُس میں مشغول رہا

اور اب خدمت میر محمد نعمان سے ذکر طریقہ خواجگان اخذ کیا ہے۔ اور لذت دیگر پائی ہے۔
اور اب اسی میں مشغول ہوں +

اگرچہ اس جواب کے استماع سے فی الجملہ آثار غیر شیخ موصوف ظاہر ہوئے۔
لیکن چونکہ شیخ فانی اور نصرت و حقانی تھے۔ فرمایا، مقصد فائدہ و حضور ہے جہاں کہیں سے
بھی پہنچے اُس کے ملتزم رہو۔ مبارک ہے +

اس کے بعد آپ پھر حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اطاعت
و عنایات دیکھیں اور اجازت خلافت پائی +
دو طالبوں کو آپ نے تسلیم ذکر طریقت کی۔ متاثر ہوئے اور ان سے حوالہ
ظاہر ہوئے +

ایک عرصہ میں آپ نے خواجہ صاحب سے سوال کیا کہ باوجودیکہ میں خود اپنی
ذات میں کوئی حال نہیں دیکھتا۔ لیکن دو طالبوں کو میں نے طریق ذکر تعلیم کیا۔ اُن سے کئی حوالہ
ظاہر ہوئے، اس کی کیا وجہ ہوگی۔ تیرا باوجود آگاہی کے سزا زہول سے بھی سوال کیا +
خواجہ صاحب نے آپ کے دونوں سوالوں کے جواب میں ایک مکتوب تحریر
فرمایا۔ اور یہ جلد ثالث کا مکتوب شانزدہم ہے +

اس مکتوب میں آپ نے اُن دونوں طالبوں کے احوال کو مولانا کے احوال کا
عکس بیان فرمایا ہے کہ اُن کے آئینہ استعداد میں ظہور پذیر ہوئے۔ چونکہ وہ طالب صاحب علم
تھے۔ اس لئے انہوں نے اُن احوال کا درک کر لیا۔ اور مولانا کے لئے دلالت تعلیم نے
احوال کو مستور کیا +

آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ مقصود و مقول احوال ہے اور علم باحوال ایک دوسری دولت
ہے۔ کسی کو اس کا علم دیتے ہیں اور کسی کو نہیں۔ لیکن دونوں باب ولایت سے ہیں +
اور دوسرے سوال کی بابت تحریر فرمایا کہ آگاہی عبادت ظہور باطن سے ہے
جہاں فی س خداوند جل و علا شہد بعلم حضور ہے کہ دوام اُس کے لئے لازم ہے۔ اپنے
یہ بھی سننا ہے کہ ایک شخص بعض اوقات اپنے نفس سے غافل ہو جاتا ہے اور اپنی نسبت ذہول
پیدا کرتا ہے غفلت و ذہول علم حصولی میں متصور ہے۔ کیونکہ مغائرت و در بیان میں اور علم
حضوری میں حضور متصور ہے۔ الخ +

آپ آگرہ میں مدت تک گوشہ فقر و نامرادی میں فاضلہ طالبین میں مشغول رہے اور جذبہ و بیخودی کا براس سلسلہ آپ کے دو مریدوں میں ظاہر ہوا۔ ایک امانت علیا کو تھے۔ جنہوں نے آپ سے تعلیم ذکر حاصل کی تھی اور آپ کے ساتھ اخلاص تام رکھتے تھے۔ یہ آپ کو بنگالہ لے گئے اور وہاں آپ کو قبول عظیم حاصل ہوا۔ اور بہت لوگوں کو آپ سے فیض پہنچا۔

شیخ کریم الدین بابا حسن ابدالی

حسن ابدال کابل و لاہور کے مابین واقع ہے یہیں سے کشمیر کو بھی راستہ جاتا ہے۔ آپ اسی مقام کے رہنے والے ہیں اور خواجہ صاحب کے قدیم اصحاب سے ہیں احوال علینہ و جذبات تو یہ رکھتے ہیں۔

شروع زمانہ میں آپ طلب حق کے لئے لکھنؤ سے نکلے۔ جب سرہند پہنچے تو بدلات سننوی خدمت شریف میں حاضر ہوئے اور بجزو حاضر ہونے کے آپ کا حال دگرگوں ہو گیا۔ خواجہ صاحب نے عنایات و توجہات آپ کے شامل حال کیں۔ اور جب تعلیم ذکر و مراقبہ سے سرفراز کیا تو بزمین آپ کی نظر کیا اثر کے متوڑے ہی عرصہ میں ترقیات رونمو ہوئیں۔

خواجہ صاحب نے آپ کو اجازت تسلیم طریقت دی۔ بہت سی خلق اللہ نے آپ سے فیض پایا اور اس سلسلہ میں داخل ہوئے۔

جن دنوں حضرت خواجہ صاحب نے عزت اختیار کی تھی بہت کم لوگ آپ کی خدمت میں جاسکتے تھے۔ اور شیخ مشاۃ الیہ پر چونکہ آپ عنایت خاص رکھتے تھے۔ اس لئے ان کے باسے میں آپ نے فرمادیا تھا کہ وہ اپنے دوستوں کے ساتھ آیا جایا کریں انہیں کوئی منع نہ کرے۔

اور جس زمانہ میں آپ پلا ہوئے تھے شیخ مشاۃ الیہ ایک جماعت کے ساتھ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے۔ چند روز رہ کر اپنے وطن مراجعت ہوئے۔ شیخ اسحاق نام ایک فاضل نے جو دیار بسندیلہ سے تھے شیخ مشاۃ الیہ سے تلقین فرما کر اس سلسلہ حاصل کی۔ بعد ازاں طریقہ بہت دیکر شب سواتر آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ آپ کے ساتھ انواع الطاف فرمائے ہوں۔ چنانچہ انہوں نے کمال شوق و اخلاص کے ساتھ ایک عریضہ حضرت خواجہ صاحبہ قدس سرہ کی خدمت میں ارسال کیا۔ اور ایک واقعہ اور بھی علیحدہ کاغذ پر تحریر کیا تھا وہ واقعہ یہ ہے :-

بندہ بمقدار امیدوار رحمت پروردگار فقیر اسحاق ولد توستے عرض خدمت کرتا ہوں کہ جب بعینیت نظر عالیقدر سلووی شیخ کریم الدین مال بدل گیا۔ تو اسی وقت تصور بالہن میں حضرت ہائے زمان قطب دوران مندوم مندومناشیخ احمد سرہندی سلمہ اللہ تعالیٰ حاضر ہوئے۔ سفید محاسن بلند بینی۔ ذہب رنگ گویا مراقبہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جب بندہ حاضر ہوا عین مراقبہ میں قلم اٹھا کر یہ چند کلمات تحریر فرمائے :-

عن احمد السرہندی الی استحق السنذلی یا استحق انت ولدی و خلیفتی
فی جمیع الرموزات الخفیة والدقیقی وانی مغفور وانت ومن توصل بک ایضاً
مغفور و اقرا لخصیبی مولانا کریم الدین منی السلام انتھے +

یہ صیغہ واقعہ اور مکتوب رحم علی درویش کی مصحوبیت میں جو شکر توجید و جو خیال میں تھا۔ ارسال کیا تھا اور سفارش کی تھی کہ اس درویش کو اس مقام سے نکالیں۔ چنانچہ آپ نے اس درویش کو اس مقام سے نکال کر مقام اعلیٰ پر پہنچایا۔ اور یہ قریب شیخ اسحاق کو تحریر فرمایا :-

ب

الحمد لله و سلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ مکتوب شریف جو مصحوب رحم علی درویش ارسال فرمایا تھا پہنچا۔ چونکہ شوق و ذوق سے مملو تھا استرت بخشی۔ اور جو واقعہ کاغذ میں تحریر کیا تھا اس کے سلاخہ سے بھی فرصت پر فرصت حاصل ہوئی۔ اس قسم کے واقعات مبشرات ہیں۔ سعی کریں کہ قوت سے فعل میں آئے اور گوش سے آغوش میں پہنچے اس وقت تدارک تقصیر ممکن ہے فرصت کو نصیبت جانیں اور امر و زور و فردا کے خیال میں نہ پڑ جائیں +

حضرت خواجہ احساں قدس سرہ نے فرمایا ہے میں ایک دفعہ درویشوں کی ایک جماعت کے ساتھ تھا۔ گفتگو اس ساعت کے متعلق ہو رہی تھی جو یوم جمعہ میں

و دعیت رکھی گئی ہے۔ سب نے کہا اگر یہ ساعت مُبْتَر ہو تو اُس ساعت میں حق سبحانہ کو
سے کیا مانگنا چاہئے۔ ہر ایک نے کچھ نہ کچھ کہا۔ جب میری نوبت پہنچی تو میں نے کہا کہ
صُحْبَتِ اِرْبَابِ جَمِیْعَتٍ طَلَبْ کرنا چاہئے کہ اس میں جمیع سعادات مُبْتَر ہیں چنانچہ کتاب
بھی بعض اربابِ طریقت کے نقل کر کے ارسال کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اُن سے نفع
پہنچائے +

شیخِ کریم الدین بھی عصر سے یہاں آئے ہوئے ہیں۔ شاید وہ خود بھی آپ کے
اپنے حالات کھینکے۔ درویشِ رحمِ علی بھی اصلاح کی غرض سے آئے تھے۔ دوستوں سے
دُعَا کی توقع ہے۔ دَبْنَا اَتْمَعْلَنَا نُوْرِنَا وَاغْفِرْ لَنَا اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ
وَالسَّلَامُ عَلٰی مَنْ اَتَّبَعَهُ الْهُدٰی وَاَلْتَمَزْتَا بَعْدَ الْمَصْطَفٰی +

مولانا عبدالواحد لاہوری

آپ بھی اُس جماعت سے ہیں جسے حضرت خواجہ باقی باہد قدس اللہ سرہ نے
تعلیم و تربیت کے لئے ہمارے خواجہ صاحب کے پاس بھیجا تھا۔ آپ کثیر المراتب کثیر العباد
شخص تھے +

ایک روز بوجہ حالت ذوقی جو عبادت سے آپ کو حاصل ہوئی تھی۔ اس فقیر سے
پوچھا کہ بہشت میں نماز بھی ہوگی۔ میں نے کہا نہیں۔ کیونکہ وہ دارِ جزا ہے نہ دارِ عمل۔ آپ
نے ایک سرد آہ نکالی اور رونے لگے۔ اور فرمایا، آہ بغیر نماز و بندگی اُس بے نیاز کے
کیونکر جی سکتے +

ایک روز آپ حضرت خواجہ صاحب کی خدمت میں عرضہ مکہ ہے تھے۔ میں نے
تظکر کے دیکھا۔ تو اُس میں لکھا ہوا تھا کہ گاہ گاہ نماز میں سجدہ کے وقت ایک ایسی حالت
رُوْ مُوَدُوْ قِی ہے کہ سر اٹھانا ہرگز اچھا نہیں معلوم ہوتا +

ایک روز آپ نے بیان کیا کہ ایک دفعہ میں اُل تجارت لیکر بخار گیا ہوا تھا
ایک مسجد میں جو اس شہر میں مقاماتِ منبر کے سے تھی۔ نمازِ عشا کے بعد ہم کو نوافل پڑھ
رہا تھا۔ خادم مسجد نے آن کر بخشونت تمام کہا کہ مسجد کا دروازہ بند ہوتا ہے نوافل اپنے
گھر جا کر پڑھو۔ شب کو خادم نے حضرت خواجہ صاحب کو خواب میں دیکھا۔ فرمایا کہ وہ درویش

سوداگر ہندی ہمارے دوستوں سے ہے۔ اُس سے جا کر معذرت کرو۔ چنانچہ آج کل
اُس نے بہت معذرت کی +

نیز آپ نے بیان کیا کہ جن دنوں حضرت خواجہ صاحب لاہور تشریف لائے ہوئے
تھے۔ ایک بدلتھانیزی فروش آپ کی زیارت کے لئے آیا۔ آپ نے اُس کا بڑا احترام کیا
سب کو حیرت ہوئی۔ چنانچہ تنہائی میں آپ سے اس کی وجہ پوچھی گئی۔ فرمایا کہ وہ
ابدال سے ہے +

مولانا امان اللہ لاہوی

آپ خواجہ صاحب کے مریدان اجازت یافتہ سے ہیں اور صاحب تخریر و تفریح
ہیں۔ اسی لئے بھری میں پیادہ پاسنر حجاز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ہر چند کہ راہ میں حضرت خواجہ
صاحب کے مرید کثرت تھے اور چاہتے تھے کہ طوعاً و اعتقاداً زاد و راحلہ سے آپ
کی مساونت کریں۔ لیکن آپ نے مطلق اس کی طرف التفات نہیں کیا اور اسی طرح حرمین
شریفین چلے گئے۔ بعد زیارت حرمین شریفین کے متصرف شام کی طرف متوجہ ہوئے۔
اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس طریقہ رضیۃ پر مستقیم رکھے۔ اور اس فقیر بچپارہ و ذل آوارہ کو بھی آپ
جیسے بزرگوں کی برکات سے بہرہ نصیب کرے۔ بآں خرقہ صد پونہ و دل صد پارہ

گروم بہر دیار و درجستجو زخم
طبل سراج یوسفی د کو بکو زخم

واضح ہو کہ مذکورہ بالا بزرگان کے سوا اور بھی آپ کے بہت سے مخلص تھے
اور اب بھی ہیں جو صاحب ذوق و صاحب فضل و کمال ہیں۔ بعض بعض نے اجازت فرمائی
بھی پائی ہے جیسے مولانا امان اللہ مصوف جو فقیہ اور اعظم خلفائے حضرت خواجہ صاحب
ہیں۔ اسی طرح شیخ محمد صری جو مشائخ مشہور اس دیار سے ہیں۔ ترک مشیت کر کے حضرت
خواجہ صاحب کی ملازمت خدمت اختیار کی اور آپ کے فیوض و برکات سے بہرہ فرماتے
اسی طرح (۱) شیخ داؤد سالکی (۲) شیخ سلیم بنوری (۳) شیخ آدم بنوری (۴) شیخ نور محمد
بہاری (۵) شیخ حامد بہاری (۶) صوفی قربان قدیم (۷) مولانا صادق کابلی (۸) مولانا
محمد ہاشم غلام (۹) مولانا غازی نوگجراتی (۱۰) صوفی قربان جدید (۱۱) سید باقر ساکن پوری

(۱۲) مولانا فتح حسین (۱۳) مولانا ظفر احمد (۱۴) مولانا پیر الہین سرسندی (۱۵) مولانا حمید احمدی (۱۶) حاجی حسین (۱۷) شیخ عبدالرحیم برکی وغیرہ۔ چونکہ ہر ایک کی تفصیل موجب تطویل ہے۔ اس لئے صرف ان کے اسمائے گرامی پراکتفا کیا گیا +

یعنی آپ کے مخلص مقبول اور منظور نظر اور بھی ہیں جو بظاہر اہل سپاہ سے ہیں۔ لیکن درحقیقت اجلہ اصحاب فانقاہ سے ہیں۔ آپ کے بعض مکتوبات میں ان کے اسمائے گرامی بھی تحریر ہیں جیسے (۱) خواجہ محمد اشرف کابلی (۲) مولانا حاجی محمد خرقتی۔ (۳) مولانا عبدالغفور سمرقندی (۴) حافظ محمود گجراتی +

حضرت خواجہ صاحب کے مکتوبات شریفہ سے جو آپ نے ان کے بعض عرائض کے جواب میں تحریر فرمائے ہیں ان سے آپ کے ان مخلصوں کا وفور رابطہ اور ذوق و حال واضح ہے اور یہ مکتوبات آپ کے دفاتر مکتوبات میں تحریر ہیں + ایک و ذرا رقم الحروف کے پاس دو ساٹھ لکے جب تنہا ملیں انہوں نے اپنے احوال بیان کئے تو وہ بالکل اہل و صبیح تھے۔ جب ان سے پوچھا گیا کہ آپ نے تعلیم ذکر کس سے حاصل کی ہے۔ کس ید بطولے سے اس سعادت کو پہنچے ہیں۔ اور یہ تخم اس مزاج دل میں کس سے بویا ہے۔ تو انہوں نے تسلیم ناں ایک عسکری کا نام نامی لیا جو حضرت خواجہ صاحب کے مخلصین و منظور نظر تھے۔ اور آپ سے تعلیم طریقت کی اجازت بھی پائی تھی +

ان کے علاوہ بھی حضرت خواجہ صاحب کے بہت سے اصحاب صاحب دلیں۔ جو گوشہ فقر و اندام میں عزت نشیں ہیں جن میں سے اکثر کو خادمانِ در و دولت بھی نہیں جانتے ہیں +

راقم الحروف سے بعض درویشوں نے بیان کیا کہ ایک درویش نے سبھا کے آپ کو واقعہ عظیم میں دیکھ کر حاضر خدمت ہوا اور بہرہ یاب ہو کر پھر اپنے وطن بلوچ کوٹ لوٹ گیا +

بغرض تصبیح ایک وز سفر میں میں نے گستاخی کر کے استفسار کیا۔ فرمایا۔ ناں آیا تھا۔ بعد ازاں تبسم کر کے فرمایا۔ لیکن سبھا کا نہیں بلکہ وہ درویش بلخ کا تھا + حکایت اس طرح ہے کہ اس درویش نے واقعہ (خواب) میں دیکھا کہ ایک نبوت

رکھا ہوا ہے اور ایک جماعت کثیر اکابر امانیہ ماورالنہر سے جیسے خواجہ عبدالخالق، خواجہ بزرگ، اور خواجہ اسرار و امثالہم رحمہم اللہ حاضر تھے۔ اور گویا کسی بزرگ کا انتظار کر رہے ہیں۔ راوی کہتا ہے میں نے ایک بزرگ سے پوچھا یہ کس کی میت ہے اور یہ بزرگ کس کا انتظار کر رہے ہیں۔ کہا یہ میت ایک قطب کی ہے اور یہ بزرگ قطب الاقطاب وقت کا انتظار کر رہے ہیں تاکہ وہ آنکر نماز جنازہ پڑھائیں۔ میں نے پوچھا ان کا نام کیا ہے۔ اور کس شہر میں سکونت رکھتے ہیں۔ آپ کا نام لیا اور کہا سرہند میں رہتے ہیں۔ صبح کو وہ درویش پوش سیار دیوانہ وار ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ اور خدمت میں آکر حاضر ہوا۔ آپ کا جو خطیہ خواب میں دیکھا تھا وہی بیداری میں دیکھا۔ رو سے نیاز آستانہ پر رکھ کر چند گاہ خدمت میں رہے اور بہرہ درہو کر چونکہ صاحب عیال و اطفال تھے جلد ہی وطن مالوف فرخص ہو گئے ع

ہر کجا ہست خدا یا بسلامت داریش

نیز راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ آپ کے مخلصوں میں سے ایک درویش سے میری ملاقات ہوئی۔ آثار انکسار و حیرت اُس پر غالب تھے۔ ایک روز اس درویش کو میں نے دیکھا کہ ایک خشک پتہ کو آنکھوں سے لگاے ہوئے مستغرق بیٹھا ہے۔ میں نے پوچھا کہ اس خشک پتہ کے ساتھ اس قدر توجہ کیوں ہے۔ جب بہت الحاح کیا تو اُس نے بیان کیا کہ میں اس پتہ کو دیکھ رہا تھا کہ ناگاہ اُس میں ایک ایسا عالم رونموذ ہوا کہ میں بسا نہیں کر سکتا۔ اس قضیہ سے مجھے تعجب ہوا۔ اور آپ کی خدمت میں پہنچنے اور آپ سے ارادت حاصل کرنے کا حال دریافت کیا۔ کہنے لگا کہ ایک شب کو نماز تہجد کے بعد حضرت زہدۃ المتاخرین خلیفہ صدر الدین جو خلفائے حضرت محمدی محمدناہدینی سے تھے اور اقطاب سلسلہ شریفیہ کبرویہ کے رہنما تھے۔ اور میرے والد ماجد نے زمانہ طفولیت میں مجھے آپ کی خدمت سے مشرف کیا تھا۔ آپ کی رُوح پُر فتوح کی طرف متوجہ ہوا اور انہماں کیا کہ آپ اس جہان سے کوچ کر گئے ہیں۔ اس وقت مجھے آپ کسی ایسے بزرگ کی طرف رہنمائی کریں جو نہایت ہی بزرگ ہو۔ چنانچہ مجھے نیند آگئی اور میں سو گیا تو میں نے خواب میں دیکھا کہ آپ نے آنکر حضرت خواجہ صاحب کا نام نامی لیا۔ اور فرمایا۔ میں تمہیں آپ کی خدمت میں بھیجتا ہوں۔ چنانچہ میں دیوانہ وار حاضر خدمت ہوا۔ اور

دیکھا جو کچھ کہ دیکھا +

ایک روز راقم الحروف برہمان پور کی جامع مسجد کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا تھا اور مسجد میں آنے والوں کو دیکھتا جاتا تھا۔ ناگاہ ایک درویش پریشاں بال۔ گریباں چاک شوریدہ سرکہ آثار صفا و لغت و انزو اور آثار انکسار و فنا اس کے چہرے سے نمایاں تھے۔ جذبہ ملاقات و ہم آغوشی نے چار دنا چار مسجد سے اس کے استقبال کے لئے کھینچا۔ اور استفسار حال کیا۔ بیان کیا کہ اقصاے ولایت بنگالہ سے براہ جزائر خشک یہاں تک پہنچا ہوں۔ میں نے پوچھا اب کہاں کا ارادہ ہے اگرچہ وہ بتلا تا نہیں چاہتے تھے لیکن ناچار بیان کیا کہ سفر حجاز کا قصد ہے۔ سلسلہ و میر طریقت کا حال پوچھا۔ کہا ایک بزرگ سلسلہ نقشبندیہ سمرقند سے آگرہ تشریف لائے ہوئے تھے، ان سے ارادت حاصل ہے۔ میں نے پوچھا ان کا نام نامی، تو حضرت خواجہ صاحب کا نام لیا۔ تو میں ان سے گلے ملا اور اشک حسرت ٹپکانے اور انہیں غریب خانہ پر لے آیا۔ اور کہا کہ اب آپ تفصیل سے بیان کریں صبح

کہ تو بڑے گلشن ماں میرسد

بیان کیا، میں ایک تقریب سے آگرہ آیا ہوا تھا اس اشیا میں ایک شخص نے آپ کا ذکر فرمایا۔ اسی شب کو میں آپ کی خدمت میں پہنچا اور اتنا س تعلیم ذکر کیا۔ درجہ اجابت کو پہنچا۔ آپ نے تلقین کی اور نظر مہمت فرمائی۔ نسبت و حالت میرے دیکھنے ہوئی اور اسی شب کو دیوانہ وار مکلکہ جزائر و صحرا میں چلا گیا۔ اور خواب و خور اور آرام و کون مجھ سے بھاگ گیا۔ کیا کہوں کہ میں نے کیا دیکھا اور مجھ پر کیا گزرا اور کیا دیکھ رہا ہوں

چناں درد ہر برمن بگزد روز

کہ در صحرا برآ ہو بگذرد یوز

کئی سال تک اسی طرح و بیابان میں شکستگی و نامرادی کے ساتھ پھرتا رہا۔ اور اب بھی اسی شکل و بیابان کی راہ سے مذکورہ بالا ارادہ کی غرض سے چلا آ رہا ہوں اور یہ دستگیر و رہنما سے ہر غریب و فقیر ملتا ہے۔ انہ نے ان کے کچھ خبر نہیں رکھتا کہ کہاں ہیں اور کس طرح ہیں۔ اگر زندگی باقی رہی تو انشاء اللہ زیارت سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کر کے پھر در دولت پر حاضر ہوونگا +

اس فقیر نے بائیں فرض کہ ان عزیز کی بعض ضروریات راہ میں دوست احباب
 معین و معاون ہو گئے۔ کیونکہ دوستوں سے اور بالخصوص اکابر قافلہ سے سفارش کر دینا
 میں نے اُسے کہا کہ میرے دوستوں کی ایک جماعت بیت اللہ کو جا رہی ہے۔ کیا
 آپ اُن کی رفاقت میں جا سکتے ہیں۔ چونکہ اُنہوں نے میرے اس کلام سے جان لیا
 کہ میں اُن کے اخفا و تبطل اور اُن کے توکل میں خلل انداز ہوتا ہوں، اس لئے بہانہ
 کر کے باہر گئے بعد ازاں نہ میں نے انہیں دیکھا اور نہ اُن کی کچھ خبر سنی ع
 ہر حجابست خدا یا سلامت ارشاد

اسی طرح ایک سنیہ تاجر کو رقم احمدی نے دیکھا جو اس آریہ کریمہ رِحَال
 لَا تَلْهَيْهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ کے مصداق تھے یعنی وہ لوگ ہیں جنہیں تجارت
 و بیع و شراذکرا اللہ سے بے پرواہ نہیں کر سکتی۔ استفہار حال کے بعد معلوم ہوا کہ بہت سے
 درویشوں کے صحبت یافتہ ہیں اور ہر ایک سے ذکر و مراقبہ اخذ کیا ہے۔ چنانچہ حضرت
 خواجہ صاحب کی خدمت میں بھی پہنچے ہیں۔ اور آپ سے عنایات و توجہات پائی ہیں
 بیان کیا کہ ایک روز عشا کے وقت آپ کی خدمت میں پہنچا آپ نماز عشا پڑھنے جا رہے
 تھے۔ مجھل طور سے کچھ حال و احوال آپ نے استفہار فرماے۔ فرمایا تمہیں تعلیم و بیجا نیکی
 میں نے ازراہ دستگی گستاخی کر کے عرض کیا کہ اذکار و مراقبات میں نے بہت اٹھائے
 ہیں۔ اب میں در دولت سے اُن کے ثمرہ و نتیجہ کا امیدوار ہوں۔ فرمایا۔ تم نے نماز عشا
 پڑھ لی ہے۔ میں نے کہا جی ہاں۔ میرا تھک پڑا آپ نے فرمایا۔ اچھا بیٹھ جاؤ۔ میں نماز
 سے فارغ ہو جاؤں۔ جب میں بیٹھا تو اپنی غیریت پائی۔ اور ایسا از خود رفتہ ہوا کہ صبح کی
 اذان کی وقت ہوش میں آیا۔ صبح کو خدمت میں حاضر ہوا اور قدموں پر گر پڑا۔ اور انہاس
 کیا کہ ترک تجارت کر کے ملازمت خدمت اختیار کرتا ہوں۔ فرمایا۔ یہ حالت جو تمہیں
 عطا کی ہے، اُس میں مشغول رہو۔ چونکہ تجارت موجب حصول لغتہ حلال ہے اور ذریعہ فقہ
 اہل و عیال۔ اس لئے اُسے ترک نہ کرو۔ اور دیکھو کہ تمہارے حق میں ارادۃ اللہ کیا ہے
 یہ کہ آپ نے مجھے رخصت فرمایا۔ کیا کہوں کہ آپ کی اُس عنایت نے کیا کیا

یک لحظہ عنایت تو لے بندہ نواز

بہتر ہزار سالہ تسبیح و نماز

ایک اور سیدہ مقبول نظر حضرت خواجہ صاحب نے اس فقیر سے بیان کیا کہ
 میں صوبہ وکن کے ایک شہر میں تھا۔ ناگاہ میں نے ایک شخص کی زبان سے سنا کہ سلطان
 وقت نے آپ کو بقیاب تمام طلب کر کے شہید کیا۔ اس خبر وحشت اثر سے دل تنگ
 بے آرام ہو کر بازار میں آیا کہ شاید کوئی آنے والا کوئی اچھی خبر سنانے۔ جب بازار میں
 گیا تو ایک جگہ کئی ایک اہل صلاح لوگ آکر بیٹھے ہوئے نظر آئے۔ میں ان کے پاس
 گیا۔ اور سلام علیک کر کے بیٹھ گیا۔ چونکہ آثار غم میرے چہرہ سے نمایاں تھے۔ اُن میں
 سے ایک نے میرے غم و اندوہ کا سبب دریافت کیا۔ میں نے جو کچھ سنا تھا۔ بیان کیا
 وہ ایک آدھ سرد نکال کر سر بکریاں ہوا اور چہرہ متغیر تھوڑی لمبے کے بعد سر اٹھا کر بیان کیا۔ کہ
 خاطر جمع رکھو۔ آپ زندہ ہیں۔ اُن اس قدر ہیں کہ آپ کو جس کیا ہے اور پیروں میں
 زنجیر ڈالی ہے گویا مار ہے کہ خزانہ سے پٹنا ہوا ہے۔

یک شبے دیوانہ باز زنجیر گفت
 من چہ کردم تا سزاوار توام

گفت زنجیرش تو در گنج خراب
 گنج پنهانی و من مار توام

مجھے اس مراقبہ اور اس خبر سے حیرت ہوئی۔ میں نے اُن سے پوچھا آپ نے خواجہ
 صاحب کو دیکھا ہے۔ کہا میں بھی آپ کے کترین مریدوں سے ہوں۔ میں نے اُٹھ کر
 اُن سے معاند کیا۔ اور کہا میرا غریب فانا اسی شہر میں ہے۔ اگر قدم رنجہ فرمائیں تو امید
 ہے کہ تھوڑی دیر غم غلط ہوگا۔ جب وہ غریب فانا پر آئے تو تنہائی میں میں نے اُن سے
 پوچھا کہ کتنا عرصہ آپ خواجہ صاحب کی خدمت میں رہے اور آپ سے کیا پایا اور
 کیا دیکھا جو باعث ارادت کیا۔ اصلاح بسیار کے بعد اپنا مخلص سمجھ کر مجھ سے بیان
 کیا کہ میں مصنافات پنجاب میں سے ایک قریہ میں سکونت پذیر تھا۔ اور غوث اشقلین
 شیخ ابجد الانس حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ سے اخلاص تمام رکھتا تھا۔
 نماز پنجگانہ کے بعد آپ کے روح پُر فتوح کو دعا و فاتحہ پڑھ کر بخشتا تھا۔ اور اکثر نماز تہجد
 اور دیگر نوافل کے بعد ساجات کیا کرتا تھا۔ چنانچہ ایک شب کو آپ کو خواب بیداری
 کے درمیان دیکھا۔ فرمایا۔ ظاہر میں بھی پیر طریقت ضروری ہے۔ میں نے عرض کیا کہ
 مشائخ وقت میں سے جسے آپ بتلائیں اُن کی خدمت میں پہنچوں۔ فرمایا سر ہنشد
 میں ایک عزیز ہیں جامع علوم ظاہر و احوال باطن اور آپ کا نام مبارک لیا۔ صبح کو میں

بصدور دوسوز درودِ دولت کی طرف روانہ ہوا اور واقعہ عرض کیا۔ آپ نے الطافِ عنایا فرمائیں اور تعلیمِ ذکر کی اور جذبہ و احوال سے سرفراز کیا اور دیکھا جو کچھ دیکھا ۛ

تیز آنہوں نے بیان کیا کہ ایک روز نماز عصر کے بعد حضرت خواجہ صاحب برآمد ہوئے اور دروازہ پر بجزیرے اور کوئی حاضر نہ تھا۔ اور فرمایا فلاں بانع کے پاس جا کر دیکھو فقیروں کی ایک جماعت بیٹھی ہوئی ہے۔ کوئی اُن میں میری کے پتے مل رہا ہے اور کوئی بھنگ گھونٹ رہا ہے۔ انہیں میں ایک درویشِ میری کے درخت سے تکیہ لگا کے بیٹھا ہے۔ اور گویا ہر انہیں میں سے معلوم ہوتا ہے لیکن درحقیقت وہ اُن سے الگ ہے۔ اُسے ہماری دعا پُتھاؤ۔ اور کوئی فقیر خانہ قریب ہے اگر آپ چند ساعت کے لئے آئیں تو بہتر ہے۔ چنانچہ میں اُسی تپہ و نشان پر گیا۔ میں نے اُن لوگوں کو وہاں پایا۔ اور درویشِ درخت سے تکیہ لگا کے بیٹھے ہوئے تھے قبل ازیں کہ میں اُن سے کچھ کہوں مجھے دیکھ کر کہا، تم خواجہ صاحب کے خادم ہو۔ میں نے کہا جی ہاں۔ کہا خود نہیں آئے اور ہمیں بلایا ہے۔ اچھا یوں ہی سہی۔ ہمیشہ انہوں سے کہا میرے اس شہر میں ایک دوست ہیں۔ میں اُن سے ملکر اچھی آتا ہوں۔ چنانچہ یہ جلد جلد آئے جو نہی ہم پہنچے کہ آپ برآمد ہوئے اور اُن کے ساتھ سخت معانقہ کیا اور اتنا کہہ کر حضرت پر بٹھا لیا۔ جو ڈیوڑھی میں بچھا ہوا تھا۔ کچھ دو چار باتیں کیں اور پھر دیر تک خاموش بیٹھے رہے بعد ازاں بزرگ نے پانی مانگا میں پانی لینے گیا۔ اور پانی لیکر ان کے پاس آیا تو کیا دیکھتا ہوں کہ خواجہ صاحب بیٹھے ہوئے ہیں۔ میں سمجھا شاید آپ نے جگہ بدل لی ہے جب ان بزرگ کے پاس گیا اور چاہا کہ پانی مانگے میں دوں۔ تو پھر وہی دیکھتا ہوں کہ خواجہ صاحب بیٹھے ہوئے ہیں۔ اور وہ بزرگ وہی اپنی سابقہ جگہ پر۔ یہیبت مشاہدہ اس حال سے میں دیوار سے ٹک کر بیخود ہو گیا۔ جب ہوش میں آیا تو نماز مغرب کا آخری وقت تھا اور آپ اور وہ درویش اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اور آپ نے فرمایا۔ جو کچھ تم نے دیکھا ہے اُسے نا آشنا کانوں سے مستور رکھنا۔ اب چونکہ میں نے آپ کو محرمِ راز سے پایا، آپ سے بیان کر دیا ۛ

راوی کہتا ہے کہ اس واقعہ کے سننے کے بعد میں نے اپنے دل میں کہا کہ اگر آپ کے صبر و قید ہونے کی خبر صحیح ہے تو یہ درویش بیشک صاحبِ دل و صادق القول

چنانچہ کئی روز کے بعد ستوا ترشروں سے اس خبر کی تصدیق ہوئی۔ اور اُس درویش اور آپ کے ساتھ اعتقاد مزید ہوا +

واضح ہو کہ اس قسم کے واقعات اُن لوگوں سے جو آپ کے مقبول و منظور نظر تھے، وقوع میں آنا عجابات سے نہیں۔ کیونکہ بعض طالب جو آپ کے فرد و صحابے تھے۔ آپ کے حسب الحکم طالبین کی طرف متوجہ ہوئے ہیں۔ اُن کی آزادیوں اور خود رنگیوں کا کیا ذکر کروں +

مولانا عبداللہ لاہوری جو ایک فاضل تھے۔ اور راقم نے آپ کی خدمت میں چند اوراق مشکوٰۃ شریف اور کچھ حصّہ مطول کا پڑھا ہے۔ کیونکہ آپ اکثر علوم میں اور خصوصاً فقہ و اصول میں مہارت تمام رکھتے تھے +

ایک روز آپ اور غلام بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص نے مشائخ وقت میں سے ایک بزرگ کا نام نامی لیکر فرمایا کہ اُنہوں نے فلاں شخص کو اجازت خلافت دیکر فلاں شہر بھیجا ہے۔ لیکن اُن کی صحبت۔ اُن کی نصیحت اور اُن کی تعلیم ذکر سے متعلق پر کوئی اثر و حالت اور خاطر جمعی پیدا نہیں ہوتی +

مولانا نے فرمایا، مجھ پر مکمل تمام المعروف والشاہدہ ہونا چاہئے تاکہ اُس کے مرید مجازی سے برکات ظہور میں آئیں +

اس کے بعد آپ آبدیدہ ہوئے اور فرقی سے فرمایا کہ میں فخریہ نہیں بلکہ امر و قہی بیان کرتا ہوں کہ حضرت خواجہ صاحب کے برکات کا اثر ظاہر ہو۔ وہ یہ کہ جب میں لاہورِ خست ہونے لگا۔ تو آپ نے فرمایا کہ تم دو طالبوں کو تعلیم ذکر دینا۔ چونکہ میں اپنے نقص و کوتاہی سے واقف تھا، بہت متعجب ہوا۔ لیکن ادب مانع تھا کہ میں عذر کرتا۔ جب لاہور پہنچا تو ایک طالب علم نے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ حضرت خواجہ صاحب نے آپ سے فرمایا ہے کہ طالبوں کو تعلیم ذکر دینا۔ اُن میں سے ایک تو میں ہوں۔ مجھے آپ تعلیم ذکر دیجئے۔ میں نے کہا خواجہ صاحب نے مجھ پر بندہ نوازی کی ہے۔ درمیں تو ایک کم استطاعت طالب علم ہوں۔ بہت کچھ میں نے نرمی و خشونت سے عذر کئے۔ لیکن اُس نے پیچھا نہ چھوڑا۔ آخر کو جب اُس نے بہت املح کی تو میں نے کہا کہ میں کب تک اُس سے عذر کرتا رہوں گا۔ چنانچہ سجدہ کے ایک گوشہ میں اُس سے لے گیا

اور جس طرح میں نے آپ سے دیکھا سنا تھا اُسے تسلیم ذکر میں مشغول کیا۔ اور خود بھی مشغول ہوا۔ تو مجھے ایک عجیب حالت و نسبت رُو نمود ہوئی اور وہ طالب العلم سے بخود ہو کر چلا گیا +

انفرض اگر اس طرح آپ کے ایک ایک استفیض کا حال لکھا جائے تو طوالت کا موجب ہوگا۔ اس لئے میں سعادتمند طالبوں کے لئے اسی قدر کافی سمجھتا ہوں

بس کتم خود زیر کاں را این بس است
باتگ دو کردم اگر در ده کس است

اب آخر میں دعا کرتا ہوں کہ حق سبحانہ و تعالیٰ آپ کے برکات اور آپ کے فرزندان و صحاب کے برکات تاقیامت جاری رکھے۔ اور اس کترین کو اس جہان میں آپ کی محبت و متابعت میں ثابت قدم رکھے کہ اس جہان آپ کے زمرہ میں محشور کرے، بحق اہل الرشاد +

اس دعا کے بعد ان چند رباعیوں پر جو راقم نے حضرت خواجہ صاحب اور آپ کے پیرو شرفیہ قدس سرہا کی مدح میں لکھی ہیں، کتاب استطاب کو ختم کرتا ہوں
وصلی اللہ علی السبئی الا تمی و علی الہ الامجاد +

رباعی

قطبے کہ رازش انفاقی است نیم نظرش ہزار دل راساقی است

باقی مدیش بن گویم این بس کاں حجابہ چونام خویش باحق بانی است

باقی ز فنا بستی لعل ناد کلمہ حدیث نوا و سنج کباب

قبلیہ نظر الہ بن ابی قحفتا بشنو سر فنا کے وارد یاب

باقی کہ از مرده بصد جاں بر
مفلح زورش بگنج نہاں بر
نقاش از لکج ہند و روش
کاین خانہ بزینت بندان بر

احمد کہ بود عیسے دلہائے تقسیم
از ساقی باقی ستاین راح قدیم
ز اس ساقی اسال چہ رفت کہ بود
برخ بیباں احد و حسدیم

آن قطب کہ ہم عاشق و ہم شوق است
بر جوہر سارینی صندوق است
آن سایہ کہ از احمد مرسل نہفت
ظاہر شدہ اینکہ احمد فاروق است

ازوشد دل افسردہ زمان تازہ
چوں زارچمن غنچہ نختدان تازہ
از خانہ بیری بگئے احمد شدہ است
نقش درین نقش بندان تازہ

رباعی در تاریخ ختم کتاب

بر خامہ نیازم کہ اشارت نوشت
ز آغاز و توسط و نہایت نوشت
بنوشت کتاب او تاریخ کتاب
بر دل ہوزبذہ القمات نوشت

خاتمہ

الحمد للہ والمنة کہ دیریں ایام کتاب الاجواب اُدئے شیخ و شباب
مقبول طبائع برناؤ پیر جلیس و انیس فقیران رو شضمیر، ساکوں کی جان
گوشہ نشینوں کی رفیق، منبع البرکات مصدر حسنات یعنی کتاب
زبدۃ المقامات مثل بر احوال خواجہ خواجگان قطب دوران
حضرت خواجہ باقی باللہ و محرم راز نہانی واقف موز قرآنی عرش
آشیانی شہا ہماز لامکانی قطب بانی مجدد الف ثانی حضرت خواجہ جگان
نشیخ احمد فاروقی سرہندی نقشبندی ہے۔ علاوہ احوال کا
خواجگان نقشبندیہ رحمۃ اللہ علیہ کے بعض بزرگان عظام قاور حیشتیہ کا
بھی کر خیر دیج ہے۔ فارسی بان سے اردو با محاورہ ترجمہ الیاب شاد
خادمان دین متین محب الفقرا و المساکین ملک فضل الدین ککے زنی
اختتام کو پہنچا اور دیدہ شتافان کو زیو طبع آراستہ و پیرستہ ہو کر منور کیا۔
یہ کتاب سب ضابطہ جہڑی شدہ ہے

هُوَ الَّذِي كَتَبَ

مَنْ يَنْبُذُهُ مَا عَلَيْهِمْ
تَرْكُهُمْ وَبِالْحَقِّ
تَرْكُهُمْ وَبِالْحَقِّ

مَا أَزْوَدْتُمْ
أَنْ يَكُونَ
أَنْ يَكُونَ

أَنْ يَكُونَ
أَنْ يَكُونَ